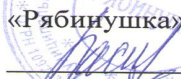


ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 43 «Рябинушка»
протокол от 26.08.2020 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ детский сад № 43
«Рябинушка»
 С.Г. Ласкина
приказ №144 от 31.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности (составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2016г.)).

(5-6ЛЕТ)

на 2020 – 2021 учебный год

(СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ - 1 ГОД)

Воспитатели:

Малова А.М., Текова А. Б.
Яровая М. В.

Пятигорск, 2020 г.

Содержание

1.Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Нормативно - правовые документы, на основе которых разработана программа
- 1.3. Цели и задачи по реализации Программы дошкольного образования
- 1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
- 1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики
- 1.6. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.
- 1.7. Планируемый результат освоения программы.

2. Содержательный раздел

- 2.1 Психолого-педагогическая работа по образовательным областям.
- 2.2 Перспективное планирование по образовательным областям.
- 2.3 Список художественной литературы для чтения.
- 2.4 Комплексно-тематическое планирование.
- 2.5 План праздников и развлечений старшей группы на 2020-2021 учебный год.
- 2.6 Перспективный план по работе с родителями.
- 2.7 План проведения выставок и конкурсов семейного творчества детей и родителей.

3. Организационный раздел

- 3.1.Предметно–развивающая среда.
- 3.2. Организация режима пребывания детей в ДОО.

4. Список литературы

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с ООП детского сада № 43 «Рябинушка», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.А.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015, примерной основной региональной образовательной программы дошкольного образования Ставропольского края Р.С.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.А.Ильина и т.д.2010г, требований СанПиН 2.4.1.3049-13 Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому. Используются парциальные программы:

- Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (СПб, «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002)
- Здоровье – программа по физическому воспитанию в д/с П.П. Бульдурчиди Ставрополь 1991,
- Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста Ставропольского края Р.С.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.А.Ильина и т.д.2010г.

Реализуемая программа строится на принципе личностно – развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.2.Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа.

- Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N1155);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)
- Конституция РФ, ст.43,72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Устав ДОО

Назначение программы - обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

1.3.Цели и задачи по реализации Программы дошкольного образования

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе организованной образовательной деятельности (ООД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.4.Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Принципы и подходы к формированию программы, определённые в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015г.:

-Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

-Принцип научной обоснованности и практической применимости.

-Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество Учреждения с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, определённые в региональной программе Ставропольского края

1. Принцип личностно - деятельностного подхода определяется реализацией содержания образования через разные виды деятельности детей. Приоритетом в достижении цели становится не только результат, но и увлеченность самим процессом деятельности: активная эмоциональная включенность ребенка, поиск средств и способов освоения, выполнения, позволяющих ребенку использовать их самостоятельно и творчески, что приводит к развитию самой деятельности, а значит к развитию ребенка.

2. Принцип эмоционально - чувственной направленности в освоении ребенком образовательного содержания в дошкольный период является доминантным и определяющим в развитии познавательных психических процессов: воображения, мышления, памяти, художественно - эстетического восприятия окружающего мира.

3. Принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего окружения, на познании историко - географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности

Ставропольского края с учетом национальных ценностей и традиций.

4. Принцип интеграции образования предусматривает возможность реализации содержания дошкольного образования в разных видах детской деятельности. Данный принцип позволяет в последовательном освоении общечеловеческих ценностей культуры.

5. Принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно - культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам.

6. Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно - нравственного и интеллектуального развития.

Дополнительная программа дошкольного образования Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (С-Пб, «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002) предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи –воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:

- «Ребёнок и другие люди»
- «Ребёнок и природа»
- «Ребёнок дома»
- «Здоровье ребёнка»
- «Эмоциональное благополучие ребёнка»
- «Ребёнок на улице города»

Цели: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

1.5.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Старшая группа

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста 5-6 лет, родители (законные представители), педагоги.

1.6.Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По 247 рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является 248 основой словесно-

логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.7. Планируемые результаты освоения программы.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Психолого-педагогическая работа по образовательным областям

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
- Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде;

- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;

- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;

- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;

- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;

- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;

- Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;

- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;
- Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Познакомить с цифрами от 0 до 9;
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между

ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;

- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д;
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);

- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях;

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;

- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);

- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;

- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);

- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;

- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Вераксы Н. Е., Галимов О. Р.	Познавательльно-исследовательская деятельность (4-7 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Помораева И, Позина В. А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Рыжова Н.А.	Программа «Наш дом – природа»	Карпуз - дидактика, 2005
Николаева С.Н.	Программа «Юный эколог»	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2010
Куцакова Л.В.	Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»	Мозаика - Синтез, Москва 2006

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);

- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Закреплять навыки аккуратной лепки;
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;

- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2006
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;

- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
 - Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
 - Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
 - Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;
 - Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
 - Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
 - Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Подвижные игры.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
 - Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
 - Учить спортивным играм и упражнениям.

**Методическое обеспечение образовательной области
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008.
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014

2.2 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Сентябрь 1 неделя, тема: День знаний			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 15
	Занятие в зале	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 17
	Занятие на прогулке	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 19
Математика	1. «Ознакомительное занятие».	• Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики. • Оценка индивидуального развития (мониторинг)	
Развитие речи	1. «Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова Стр.30
	2. «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»	Вспомнить названия русских народных сказок и познакомить с новой сказкой и присказкой.	В.В.Гербова Стр.32
Рисование	Картинка про лето.	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать	Т.С. Комарова

		различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. Стр. 30
	Знакомство с акварелью.	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. Стр. 31
Лепка	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.29
Формирование целостной картины мира	Во саду ли в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – стр. 36-37.
Сентябрь			
2 неделя, тема: Люблю тебя, мой Пятигорск			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 18
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.

		подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	20
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 22
Математика	2. «Счет в пределах 5».	- Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов. - Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. - Оценка индивидуального развития (мониторинг)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая гр. С.13
Развитие речи	3. «Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Учить детей, следуя плану, рассказывать сказку при минимальной помощи педагога.	В.В.Гербова Стр.33
	4. «ЗКР: дифференциация звуков З-С»	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова Стр.34
Рисование	Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32
	Украшение платочка ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 33
Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.	Комарова, с. 35
Формирование целостной картины мира	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и

			социальным окружением. Старшая группа – стр. 20-22.
Сентябрь 3 неделя, тема: Веселые старты			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 22
	Занятие в зале	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 23
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 25
Математика	3. «Сравнение двух предметов по длине и ширине».	- Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). - Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). - Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.15
Развитие речи	5. «Составление рассказов на тему: «Осень наступила».	Чтение стихотворений о ранней осени. «Составление рассказов на тему: «Осень наступила».	В.В.Гербова Стр.35
	6. Тема: «Заучивание	Помочь детям понять, запомнить и выразительно читать	В.В.Гербова

	стихотворения И. Белоусова «Осень»	стихотворение.	Стр.37
Рисование	Яблоня с золотыми яблоками	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
	Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца и др.). Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.32
Формирование целостной картины мира	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – стр. 38-41.

Сентябрь

4 неделя, тема: День работника детского сада

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая	Занятие в зале	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу	Пензулаева Л.И.

культура		воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 25
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 13
	Занятие на прогулке	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 15
Математика	4. «Сравнение 5 предметов по длине».	• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот). • Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.17
Развитие речи	7. «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней»	Продолжать учить детей составлять рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова Стр.38
	8. «Веселые рассказы Н.Носова»	Познакомить детей с рассказами Н.Носова.	В.В.Гербова Стр.40
Рисование	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36
	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать	Т.С. Комарова

		разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36
Аппликация	Овощи на тарелке	Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления	Комарова, с. 40
Формирование целостной картины мира	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 28-31.
Октябрь			
1 неделя, тема: День пожилого человека			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 27
	Занятие в зале	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 29
	Занятие на прогулке	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 28
Математика	1. «Множества. Геометрические	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его	И.А. Помораева,

	фигуры».	части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.18
Развитие речи	1. «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В.В.Гербова Стр.40
	2. «Учимся вежливости»	Рассказать о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать соответствующие слова и обороты речи.	В.В.Гербова Стр.41
Рисование	Идёт дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37
	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39
Лепка	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37

Формирование целостной картины мира	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 22-23.
Октябрь 2 неделя, тема: Домашние животные и их детеныши			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 29
	Занятие в зале	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 31
	Занятие на прогулке	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 31
Математика	2. «Счет в пределах 6».	- Учить считать в пределах 6. - Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по длине. Закреплять представления об объемных геометрических фигурах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.19
Развитие речи	3. «Обучение рассказыванию: описание куклы»	Помочь детям составить план описания куклы, учить, составляя описание самостоятельно, пользоваться планом.	В.В.Гербова Стр.43

	4. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц»	Упражнять детей в произношении изолированного звука С-Ц (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками С-Ц.	В.В.Гербова Стр.44
Рисование	Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42
	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43
Аппликация	Троллейбус	Учить передавать характерные особенности формы автобуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые квадраты	Комарова, с. 52
Формирование целостной картины мира	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 41-42.
Октябрь			
3 неделя, тема: Домашние птицы			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 33

	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 34
	Занятие на прогулке	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 34
Математика	3. «Образование числа 7».	- Учить считать в пределах 7, образование числа 7. Сравнение до 6 предметов по ширине. - Учить ориентироваться на местности относительно себя.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.21
Развитие речи	5. «Рассматривание картины «Ежи», составление рассказа по ней»	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ, пользуясь планом	В.В.Гербова Стр.46
	6. «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с РНС, помочь понять ее смысл.	В.В.Гербова Стр.47
Рисование	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью, развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43
	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43

		(черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	
Лепка	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Формировать у детей навыки создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.39
Формирование целостной картины мира	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о виде многообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 42-45.
Октябрь 4 неделя, тема: Дары осени (осенины)			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 35
	Занятие в зале	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 37
	Занятие на прогулке	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 37

Математика	4. «Сравнение до 6 предметов по высоте».	- Учить считать в пределах 6 и познакомить с порядковым значением числа 6. - Учить сравнивать до 6 предметов по высоте.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.22
Развитие речи	7. «Учимся быть вежливыми. Заучивание стих. Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение, научить читать его выразительно.	В.В.Гербова Стр.48
	8. «Литературный калейдоскоп»	Выявить знания детей о том, какие литературные произведения они помнят.	В.В.Гербова Стр.49
Рисование	Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 44
	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 45
Аппликация	«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Комарова, с. 53
Формирование целостной картины мира	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском

		календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	саду. Старшая группа – стр. 45-49.
Ноябрь			
1 неделя, тема: Маленькие граждане большой страны			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 39
	Занятие в зале	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 42
	Занятие на прогулке	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 41
Математика	1. «Счет в пределах 8».	• Учить считать в пределах 8. • Упражнять в счете отсчете предметов в пределах 7 по образцу. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.24
Развитие речи	1. «Чтение стихов о поздней осени. Дид. упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в умении составлять сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова Стр.50
	2. «Рассказывание по картине»	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В.Гербова Стр.51
Рисование	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их	Т.С. Комарова Изобразительная

		форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	деятельность в детском саду стр.45
	Автобус с флажками едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47
Лепка	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.41
Формирование целостной картины мира	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 27-28.

Ноябрь

2 неделя, тема: Перелетные птицы

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 41
	Занятие в зале	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.

		и ведении мяча между предметами.	42
	Занятие на прогулке	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 43
Математика	2. «Счет в пределах 9».	- Учить считать в пределах 9. - Закреплять представление о геометрических фигурах (Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). - Продолжать определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.25
Развитие речи	3. «Чтение РНС «Хаврошечка».	Вспомнить знакомые детям сказки. Познакомить с новой, помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В.Гербова Стр.52
	4. ЗКР – работа со звуками Ж-Ш	Упражнять в четком произношении звуков в словах и фразах. Развивать фонематический слух, умение дифференцировать звук Ж-Ш . Отрабатывать звуковое дыхание.	В.В.Гербова Стр.53
Рисование	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48
	Рисование городецкого цветка на закладке для книги.	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 50

Аппликация	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 50
Формирование целостной картины мира	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 49-53.
Ноябрь 3 неделя, тема: Поздняя осень			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 43
	Занятие в зале	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 44
	Занятие на прогулке	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 45
Математика	3. «Сравнение предметов по величине».	- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. - Упражнять в сравнении предметов по величине (до 7 предметов). - Упражнять в умении находить отличия в изображении представлений» с.27	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.27

		метов.	
Развитие речи	5. «Обучение рассказыванию»	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога»	В.В.Гербова Стр.55
	6. «Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В.Гербова Стр.56
Рисование	Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51
	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52
Лепка	«Вылепи свою любимую игрушку»	Формировать у детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51
Формирование целостной картины мира	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 24-23.
Ноябрь			
4 неделя, тема: Мамочка родная (день матери)			
Образовательн	Тема	Цели и задачи	Источник

ая деятельность			
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 45
	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 46
	Занятие на прогулке	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 42
Математика	4. «Части суток».	• Познакомить с образованием числа 10. • Закреплять представления о частях суток. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.28
Развитие речи	7. «Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить знакомые рассказы. Познакомить с новым. Показать отличие сказки и рассказа	В.В.Гербова Стр.56
	8. «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературные текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова Стр.57
Рисование	Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54

Аппликация	Дома на нашей улице (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54
Формирование целостной картины мира	Моя семья Повторное занятие	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 22-23.
Декабрь 1 неделя, тема: Зимушка - зима			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 47
	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 47
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 50

Математика	1. «Сравнение 8 предметов по высоте».	• Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.29
Развитие речи	1. «Чтение и заучивание стихотворений о зиме».	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова Стр.60
	2. «Дид. упражнение «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предметов (хоккей); вести диалог, употребляя общепринятое обращение к официанту.	В.В.Гербова Стр.61
Рисование	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55
	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 57
Лепка	«Девочка в зимней шубке»	Закреплять у детей умение лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60
Формирование целостной картины мира	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 32-34.
Декабрь			

2 неделя, тема: Дикие животные зимой			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 51
	Занятие в зале	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 51
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 52
Математика	2. «Четырехугольник».	- Счет в пределах 10. - Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. - Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.30
Развитие речи	3. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки. Учить пересказывать ее.	В.В.Гербова Стр.63
	4. «Звуковая культура речи: звук С-Ш.»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков, на определение позиции звуков в слове.	В.В.Гербова Стр.64
Рисование	Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 58

		восприятие, образные представления.	
	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 59
Аппликация	Большой и маленький бокальчики	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 59
Формирование целостной картины мира	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 55-57.
Декабрь			
3 неделя, тема: Транспорт на нашей улице			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 54
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 54
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 55

Математика	3. «Дни недели».	• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Познакомить с названиями дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.32
Развитие речи	5. «Чтение детям сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова Стр.66
	6. «Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой...»	Вспомнить с детьми произведения Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать.	В.В.Гербова Стр.66
Рисование	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60
	Рисование узора из снежинок	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 61
Лепка	«Снегурочка»	Формировать у детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.64
Формирование целостной картины мира	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая

			группа – стр. 31-32.
Декабрь			
4 неделя, тема: Новогодние приключения			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 57
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 56
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 58
Математика	4. «Больше, меньше».	- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. - Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. - Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.34
Развитие речи	7. «Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения Фофанова «Нарядили елку».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова Стр.68
	8. «Дид. игры со словами»	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В.Гербова Стр.69
Рисование	Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	саду стр. 63
	Рисование животных «Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Аппликация	Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Формирование целостной картины мира	Покорми птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 53-55.
Январь			
2 неделя, тема: В гостях у дедушки Мороза			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 62
	Занятие в зале	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.

			64
	Занятие на прогулке	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 64
Математика	2. «Сравнение по ширине».	• Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. • Закреплять пространственные представления. • Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.39
Развитие речи	3. «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова Стр.72
	4. «Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», Стихотворения Е Мошковой «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой. Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В.Гербова Стр.74
Рисование	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64
	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.66
Аппликация	Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.66

		Развивать чувство цвета, композиции.	
Формирование целостной картины мира	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 57-59.
Январь 3 неделя, тема: Зимние забавы			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 66
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 66
	Занятие на прогулке	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 67
Математика	3. «Ориентация на листе бумаги».	- Учить составлять группы предметов по заданному числу. - Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. - Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.41
Развитие речи	5. «ЗКР: звуки Ж-З»	Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков.	В.В.Гербова Стр.75
	6. «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст целиком и по ролям.	В.В.Гербова Стр.75
Рисование	Автомобили нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные	Т.С. Комарова

		машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Изобразительная деятельность в детском саду стр.69
	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70
Лепка	«Зайчик»	Закреплять умение детей изображать животных, передавая форму, строение и величину частей. Продолжать учить самостоятельно, доводить изделие до задуманного образа.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67
Формирование целостной картины мира	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 35-37.
Январь			
4 неделя, тема: Народное творчество			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 69
	Занятие в зале	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение	Пензулаева Л.И.

		перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 68
	Занятие на прогулке	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.69
Математика	4. «Геометрические фигуры».	• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.43
Развитие речи	7. «Чтение стихов о зиме. Заучивание И.Сурикова «Детство»	Приобщать к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стих в сокращении.	В.В.Гербова Стр.75
	8. «Обучение рассказыванию. Дид.упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании. В умении употреблять обобщающие слова.	В.В.Гербова Стр.75
Рисование	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.67
	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
Аппликация	Красивые рыбки в аквариуме (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	саду стр.71
Формирование целостной картины мира	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 34-35.
Февраль			
1 неделя, тема: Все профессии важны			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, Поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 72
	Занятие в зале	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 72
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 73
Математика	1. «Ориентация на листе бумаги».	- Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. - Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. - Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.44
Развитие речи	1. «Беседа на тему «О друзьях и	Помочь детям осваивать нормы поведения, учить	В.В.Гербова

	дружбе»	доброжелательности.	Стр.80
	2. «Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	В.В.Гербова Стр.82
Рисование	Красивое развесистое дерево	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75
Лепка	По замыслу	Закреплять умение детей самостоятельно определять содержание для своей работы, доводить задуманное до конца. Закреплять приемы лепки.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Страница 81
Формирование целостной картины мира	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 63-66.
Февраль 2 неделя, тема: Секреты безопасности			

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 75
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруску и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 74
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 75
Математика	2. «Треугольник и четырехугольник».	• Познакомить с количественным составом числа 5. • Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать положение предметов по отношению к другому и свое местоположение.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.46
Развитие речи	3. «Чтение РНС «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой. Закрепить умение различать литературные жанры.	В.В.Гербова Стр.82
	4. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ»	Объяснить детям, как правильно произносится звук, упражнять в произнесении звуков (изолированно, в словах, стихах). Развивать умение различать на слух похожие по артикуляции звуки.	В.В.Гербова Стр.83
Рисование	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76

	Рисование по представлению «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76
Аппликация	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76
Формирование целостной картины мира	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 24-23.
Февраль			
3 неделя, тема: День защитника отечества			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 76
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.76

	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 77
Математика	3. «Целое и часть».	- Закреплять представление о составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части. - Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.48
Развитие речи	5. «Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Учить пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты речи, совершенствовать интонационную выразительность.	В.В.Гербова Стр.84
	6. «Чтение Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В.Гербова Стр.86
Рисование	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78
	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
Лепка	По замыслу «День защитников отечества»	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, доводить начатое дело до конца. Закреплять ранее усвоенные	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной

		умения и навыки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	деятельности в детском саду».
Формирование целостной картины мира	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 38-41.
Февраль 4 неделя, тема: Зима (масленица)			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 79
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 78
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 79
Математика	4. «Сравнение с помощью условной меры».	• Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Учить делить предмет на две равные части. • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.49
Развитие речи	7. «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить рассказывать по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова Стр.87

	8. «Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать развитию диалогической речи.	В.В.Гербова Стр.87
Рисование	Домики для трёх поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 80
	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; развивать фантазию, творческую активность; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 81
Аппликация	Пароход	Программное содержание. Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 81
Формирование целостной картины мира	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным

			окружением. Старшая группа – стр. 37-38.
Март			
1 неделя, тема: Мамин праздник			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 81
	Занятие в зале	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 80
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 82
Математика	1. «Ориентация в окружающем пространстве относительно себя».	• Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.51
Развитие речи	3. «Беседа на тему «Наши мамы».	Помочь детям понять, как много времени и сил занимает у мам работа по дому, указать на необходимость помощи маме. Воспитывать доброе, заботливое отношение к старшим.	В.В.Гербова Стр.91
	4. «Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Продолжать учить работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова Стр.92
Рисование	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	саду стр. 82
	Рисование картинки маме к празднику 8 марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 83
Лепка	«Кувшинчик»	Развивать воображение, формировать умение изображать посуду, добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приемы лепки. Развивать творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Страница 83
Формирование целостной картины мира	Цветы для мамы	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении комнатных растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 62-63.
Март			
2 неделя, тема: Ярмарка народных промыслов			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 84
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.

		хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	84
	Занятие на прогулке	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 85
Математика	2. «Деление круга».	• Продолжать учить делить круг на 2 равные части. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.53
Развитие речи	5. «Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников д\с»	Учить детей составлять подробные рассказы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В.Гербова Стр.93
	6. «Чтение рассказа Г. Снегирева «Про пингвинов»	Познакомить с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова Стр.94
Рисование	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 84
	Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 85
Аппликация	Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 85

Формирование целостной картины мира	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 41-42.
Март 3 неделя, тема: Весна – красна (дикие животные, птицы, погодные изменения)			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 86
	Занятие в зале	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 86
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 87
Математика	3. «Деление квадрата».	- Учить делить квадрат на 2 равные части. - Совершенствовать навыки счета в пределах 10. - Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.55
Развитие речи	5. «Пересказ рассказа Г.Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов слов пересказывать эпизоды из книги (по выбору)	В.В.Гербова Стр.95
	6. «Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомит с рассказом. Учить оценивать поступки героев.	В.В.Гербова Стр.95
Рисование	Была у зайчика избушка лубяная,	Продолжать развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова

	а у лисы- ледяная	Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Изобразительная деятельность в детском саду стр.86
	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.88
Лепка	«Петух»	Продолжать учить детей лепить знакомые предметы. Закреплять умение делить пластилин на части различных предметов при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Развивать творчество, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Страница 91
Формирование целостной картины мира	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 25-27.
Март 4 неделя, тема: Комнатные растения			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 89
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге	Пензулаева Л.И.

		врасыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 89
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 90
Математика	4. «Деление круга на 4 части».	• Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках четырехугольниках.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.56
Развитие речи	7. «Звуковая культура речи: звуки ц — ч.»	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ — ч.	В.В.Гербова Стр.96
	8. «Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка».	В.В.Гербова Стр.97
Рисование	Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.89
	Узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.90
Аппликация	Вырежи и наклейте какую захотите	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в	Т.С. Комарова

	картинку	аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду стр.90
Формирование целостной картины мира	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными цветами. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 66-68.
Апрель 1 неделя, тема: День птиц (жаворонки)			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 93
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 94
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 94
Математика	1. «Деление квадрата на 4 части».	• Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части. • Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических

			представлений» с.56
Развитие речи	1. «Звуковая культура речи: звуки л-р.»	Упражнять детей в четком произнесении звуков л-р (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л-р, определять его позицию, называть слова с заданным звуком.	В.В.Гербова Стр.98
	2. «Чтение стихов о весне. Дид.упражнение «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопросы, искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В.Гербова Стр.99
Рисование	Это он, это он, пятигорский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.91
	Как я с мамой иду из детского сада домой	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92
Лепка	Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92
Формирование целостной	Водные ресурсы нашей Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря, океаны и т.д., о том, как человек может	Соломенникова О.А. Ознакомление с

картины мира		пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных, растений.	природой в детском саду. Старшая группа – стр. 69-71.
Апрель 2 неделя, тема: Космические дали			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 95
	Занятие в зале	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 96
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 96
Математика	2. «Ориентация на бумаге».	- Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. - Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.60
Развитие речи	3. «Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм»	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова Стр.101
	4. «Повторение программных стихов.	Заучивание стихотворения Помочь детям запомнить и выразительно читать В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Развивать интонационную выразительность	В.В.Гербова Стр.102
Рисование	Декоративное рисование:	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам	Т.С. Комарова

	ропись петуха	дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Изобразительная деятельность в детском саду стр.94
	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97
Аппликация	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97
Формирование целостной картины мира	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 45-46.

Апрель

3 неделя, тема: Продукты питания (где живут витамины)

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 97
	Занятие в зале	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия

			с детьми 5 – 6 лет. стр. 99
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 98
Математика	3. «Сравнение величины предметов по представлению».	• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.61
Развитие речи	5. «Пересказ «Загадочных историй» (По Н.Сладкову)»	Продолжать учить пересказывать, опираясь на план рассказа.	В.В.Гербова Стр.103
	6. «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот ворюга»	Познакомить детей с рассказом. Закрепить жанровые особенности. Помочь понять содержание, поведение героя.	В.В.Гербова Стр.104
Рисование	Декоративное рисование: гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 99
	Декоративное рисование по замыслу: красивые цветы	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99
Лепка	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 100

		лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	
Формирование целостной картины мира	Весенняя страда	Закреплять знания детей о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество и инициативу.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 73-74.
Апрель 4 неделя, тема: День здоровья			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 99
	Занятие в зале	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 101
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 101
Математика	4. «Дни недели».	• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.63
Развитие речи	7. «Дид.игры со словами. Чтение	Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова

	небылиц.»		Стр.104
	8. «Чтение сказки В.Катаева «Цветик- семицветик»	Познакомить детей со сказкой, закрепить жанровые особенности.	В.В.Гербова Стр.105
Рисование	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умении использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.100
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 101
Аппликация	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 101
Формирование целостной картины мира	Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 50-51.
Май			
1 неделя, тема: День победы			
Образовательн	Тема	Цели и задачи	Источник

ая деятельность			
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 102
	Занятие в зале	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 104
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 103
Математика	1. «Количество и счет».	• Совершенствование умения считать в пределах 10. • Закрепление навыков порядкового счета. • Формирование понимания отношений между рядом стоящими числами в пределах 10.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.64
Развитие речи	1. «Литературный калейдоскоп»	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова Стр.106
	2. «Обучение рассказыванию по картинкам»	Закрепить умение составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова Стр.107
Рисование	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить детей отражать в рисунке впечатления о праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, аверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 101

	Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.103
Лепка	Сказочные животные	Программное содержание. Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.103
Формирование целостной картины мира	День победы.	Поддерживать в детях память о великом событии нашей страны. Не забывать о подвиге наших предков.	Конспект

Май

2 неделя, тема: Первоцветы, насекомые

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 106
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 106
	Занятие на прогулке	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.

			107
Математика	2. «Ориентировка в пространстве».	• Упражнения в умении двигаться в заданном направлении. • Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги. • Оценка индивидуального развития (мониторинг)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.64
Развитие речи	3. «Чтение В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок...»	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым. Развивать чувство юмора. Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова Стр.107
	4. «Лексическое упражнение»	Проверить, насколько богат словарный запас.	В.В.Гербова Стр.108
Рисование	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (Ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 104
	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.105
Аппликация	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.105
Формирование целостной картины мира	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском

		природы. Дать элементарные представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	саду. Старшая группа – стр. 41-42.
Май			
3 неделя, тема: Школьная пора			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 108
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 108
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 109
Математика	3. «Ориентировка во времени».	- Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки». - Оценка индивидуального развития (мониторинг)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.64
Развитие речи	5. «Чтение РНС «Финист- Ясный Сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с новой, найти похожую.	В.В.Гербова Стр.109
	6. «Звуковая культура речи: проверочное»	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова Стр.109
Рисование	Рисование картинок для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная

		Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	деятельность в детском саду стр.107
	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.108
Лепка	По замыслу «Зоопарк для кукол» (коллективная работа)	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, доводить начатое дело до конца. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Страница 104
Формирование целостной картины мира	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 49.
Май			
4 неделя, тема: Страна, где я живу			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 110
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.

		мячи и прыжки между кеглями.	110
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 105
Математика	4. «Форма».	- Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. - Закрепление пройденного материала.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.64
Развитие речи	7. «Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни»	Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта.	В.В.Гербова Стр.110
	8. «Повторение пройденного материала»	Работа по закреплению пройденного материала.	В.В.Гербова Стр.110
Рисование	Рисование на свободную тему	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 111
	Лето	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.111
Аппликация	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.111

Формирование целостной картины мира	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например, из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 46-48.
--	--------------------------	--	--

2.4 ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ.

Чтение художественной литературы проводится во взаимодействии взрослого с детьми ежедневно во второй половине дня после полдника (возможно в первой половине дня).

Русский фольклор

Песенки: "Как на тоненький ледок...", "Николенька - гусачок...", "Уж я колышки тешу...", "Как у бабушки козел...", "Ты мороз, мороз, мороз...", "По дудочку постучишь - прилетает синий чиж...", "Ранним - рано поутру...", "Грачи - киричи...", "Уж ты пташечка, ты залетная...", "Ласточка - ласточка...", "Дождик, дождик, веселей...", "Божья коровка..."

Сказки: "Лиса и кувшин", обр. О.Капицы; "Крылатый, мохнатый да масляный", обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки: «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки: «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М.Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки: Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки: Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки: «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки: «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза: Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия: Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки: А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире

драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

2.5 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сентябрь	1 неделя, тема: День знаний	Октябрь	1 неделя, тема: День пожилого человека
	2 неделя, тема: Люблю тебя, мой Пятигорск		2 неделя, тема: Домашние животные и их детеныши
	3 неделя, тема: Веселые старты		3 неделя, тема: Домашние птицы
	4 неделя, тема: День работника детского сада		4 неделя, тема: Дары осени (осенины)
Ноябрь	1 неделя, тема: Маленькие граждане большой страны	Декабрь	1 неделя, тема: Зимушка - зима
	2 неделя, тема: Перелетные птицы		2 неделя, тема: Дикие животные зимой
	3 неделя, тема: Поздняя осень		3 неделя, тема: Транспорт на нашей улице
	4 неделя, тема: Мамочка родная (день матери)		4 неделя, тема: Новогодние приключения
Январь		Февраль	1 неделя, тема: Все профессии важны
	2 неделя, тема: В гостях у дедушки Мороза		2 неделя, тема: Секреты безопасности
	3 неделя, тема: Зимние забавы		3 неделя, тема: День защитника отечества
	4 неделя, тема: Народное творчество		4 неделя, тема: Зима (масленица)
Март	1 неделя, тема: Мамин праздник	Апрель	1 неделя, тема: День птиц (жаворонки)
	2 неделя, тема: Ярмарка народных промыслов		2 неделя, тема: Космические дали
	3 неделя, тема: Весна – красна		3 неделя, тема: Продукты питания (где живут витамины)
	4 неделя, тема: Комнатные растения		4 неделя, тема: День здоровья
Май	1 неделя, тема: День победы		
	2 неделя, тема: Первоцветы, насекомые		
	3 неделя, тема: Школьная пора		
	4 неделя, тема: Страна, где я живу		

2.6 ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Сентябрь	1. День Знаний. Праздник, посвящённый началу нового учебного года. 2. Красный, жёлтый, зелёный» О правилах дорожного движения. 3. К празднованию Дня Города. «Этот город - самый лучший город на земле». Для детей старшего дошкольного возраста. 4. Конкурс рисунков «Мой любимый город» 5. Встречи с поэтами и писателями города Пятигорска
Октябрь	1. Осенний праздник «Осенние приметы». Музыкальная сказка.
Ноябрь	1. К международному Дню матери. КВН «А ну-ка, мамы» 2. Сказка теневого театра для детей старших групп. «Секрет красоты от мадам Лисы».
Декабрь	1. Новогодний утренник. 2. Кукольный театр «Дед Мороз».
Январь	1. Развлечения «До свидания, ёлка!» 2. Показ настольных театров. 3. Развлечение «Юные друзья пожарных»
Февраль	1. Ко Дню Защитника Отечества. Развлечения с папами. 2. Календарный народный праздник. «Масленица».
Март	1. Утренник, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта. 2. Родительский университет «Музыка в моей семье». 3. Участие в фестивале «Счастливое детство»
Апрель	1. День птиц. Кукольный театр для детей. 2. Развлечение «Если хочешь быть здоров – закаляйся!» Навстречу Всемирному Дню здоровья. 3. Отчётный концерт творческих коллективов детского сада. 4. Участие в фестивале «Пасхальная радость»
Май	Выпускные утренники «До свиданья, детский сад...» дети старших групп помогают.

--	--

2.7 ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ.

Сентябрь	1. Папка-ширма: "Осень"
	2. Консультация: "Причины детского дорожного травматизма"
	3. Консультация: "Развитие мелкой моторики рук"
	4. Родительское собрание: "Возрастные особенности развития детей 5-6 лет"
	5. Консультация: "Нарушение осанки у ребенка"
	6. Беседа: "Задачи физического воспитания детей старшего дошкольного возраста"
	7. Консультация: "Возрастные особенности психического развития детей 5-6 лет"
	8. Папка-ширма: "День дошкольного работника"
Октябрь	1. Консультация: "Аксиомы общения с ребенком"
	2. Беседа: "Стоит ли наказывать ребенка"
	3. Консультация: "Профилактика простудных заболеваний"
	4. Консультация: "Лечение соками"
	5. Консультация: "В целях профилактики заболеваний"
	6. Папка-ширма: "Уголок доктора Айболита"
Ноябрь	1. Консультация: "Азбука воспитания для родителей"
	2. Беседа: "Воспитание у ребенка положительных черт характера"
	3. Консультация: "Маленькие советы старшим"
	4. Беседа: "Навыки самообслуживания"
	5. Консультация: "Общение взрослого с ребенком"
	6. Консультация: "Ешьте сами вашу кашу"
	7. Папка-ширма: "Слово о матери"
	1. Консультация: "О лечении и профилактике простудных заболеваний"
	2. Папка-ширма: "Зимушка-зима"
	3. Консультация: "Упражнения для профилактики плоскостопия у детей старшего дошкольного возраста"

Декабрь	4. Беседа: "Нарушение осанки"
	5. Консультация: "Почему ребенок не послушен"
	6. Родительское собрание: "Можно ли обойтись без наказания"
	7. Консультация: "Зимние травмы"
	8. Папка-ширма: "Новый год"
Январь	1. Консультация: "Советы родителям по воспитанию детей"
	2. Консультация: "Как победить застенчивость"
	3. Папка-ширма: "Ребенок...."
	4. Консультация: "Детская агрессивность"
	5. Беседа: "Не бойтесь "залюбить" ребенка"
Февраль	1. Консультация: "День рождения только раз в году"
	2. Консультация: "Почему дети разные такие"
	3. Беседа: "Воспитание у ребенка положительных черт характера"
	4. Консультация: "Ну почему ты такой растяпа"
	5. Папка-ширма: "День защитника отечества"
	6. Консультация: "Агрессивный ребенок"
	7. Беседа: "Воспитание положительных привычек"
Март	1. Папка-ширма: "Весна - красна"
	2. Консультация: "Роль игрушки в детском саду"
	3. Консультация: "Поверьте в своего ребенка"
	4. Папка-ширма: "8 марта"
	5. Консультация: "Безобидный непоседа"
	6. Папка-ширма: "Масленица"
	7. Консультация: "Рекомендации по воспитанию гиперактивных детей"
Апрель	1. Консультация: "Точечный массаж"
	2. Беседа: "Развитие двигательных навыков и двигательной активности у детей"
	3. Консультация: "Купите мне все"
	4. Папка-ширма: "Шпаргалка для родителей"
	5. Консультация: "Нытики и боягузы"
	6. Консультация: "Лишний вес"
	7. Беседа: "Режим дня и его значение"

Май	1. Консультация: "Влияние отца на психическое развитие ребенка"
	2. Папка-ширма: "День Победы"
	3. Консультация: "Памятка родителям о закаливании детей"
	4. Консультация: "Роль матери и отца в развитии ребенка в раннем возрасте"
	5. Консультация: "Грибы"
	6. Родительское собрание: "А как-речь-то говорит, словно реченька журчит" подведение итогов за учебный год.

2.8 ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВОК И КОНКУРСОВ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.

Время проведения	Название конкурса	Место проведения
Сентябрь Ко дню города Пятигорска	Конкурс поделок «Пятигорск глазами детей» Конкурс фотографий «Неизвестный Пятигорск» (оформленные раздевалки) Выставка по ПДД «Улица полна неожиданностей»	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные. Все материалы подписанные. Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.
Октябрь	Выставка «Дары природы» Композиции из цветов, фруктов, овощей и природного материала.	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные. Все материалы подписанные.
Ноябрь Ко Дню матери	Семейный конкурс фоторамок с фотографиями мам	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные. Все материалы подписанные.
Декабрь	Конкурс - выставка «Новогодние чудеса» Поделки к новогодним праздникам Конкурс-выставка «Рождество на пороге»	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные. Празднично оформленные группы и раздевалки. Рождественские поделки готовить на <u>городскую</u> выставку.
Январь Февраль	Выставка по пожарной безопасности «Ночью и днём – осторожно с огнём!» Выставка поделок «Сказка, сказка, приходи!» (сказки выбирать по возрасту в соответствии с программой) Выставка «Будем в армии служить»	Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке. Столы на нижних этажах, эстетично оформленные.

	ко Дню защитника Отечества.	
Март	Выставка фоторабот «Музыка в моей семье» Выставка «Мои пернатые друзья»	Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.
Апрель К Всемирному Дню здоровья	Конкурс рисунков: Для старших и подготовительных групп: «Витамины – это жизнь Разговор о правильном питании» - Для младших и средних групп: «Мама, папа, я - спортивная семья» Пасхальная выставка «Пасхальные хлопоты»	Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.
Май День победы К Международному Дню семьи	Поделки к 9 мая. «Семейное хобби. Коллекции в вашем доме». (коллекционирование на разные темы, вышивки, поделки и т.д. Всё, чем увлекается семья) Поделки и рисунки на предложенную тему. (По ситуации на тот момент)	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные. Все материалы подписанные. Поделки и рисунки на городскую выставку

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Предметно- развивающая среда.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к групповому блоку, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и

исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения	функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	-Сенсорное развитие -Развитие речи -Ознакомление с окружающим миром -Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством -Развитие элементарных математических представлений -Сюжетно – ролевые игры -Самообслуживание -Трудовая деятельность -Самостоятельная творческая деятельность -Ознакомление с природой, труд в природе -Игровая деятельность	Д/и «Сложи картинку», «Найди похожий предмет», «Найди отличия», «Мозаика», «Развиваем интеллект»,пазлы Д/и «Оцени поступок», «Придумай рассказ по картинке»,Чистоговорки Д/и «Транспорт», «Супермаркет», «Спорт» «Школа», Лото, « Сложи кубики», «Что где растет?», «Грибы», «Что лишнее?» плакаты «Деревья», «Урожай», «Транспорт», «Солнечная система», «Птицы», «Месяца», «Времена года», календарь погоды Книжный уголок : сказки народные, рассказы, стихотворения. Домино «В мире сказок» Изделия народных промыслов: гжель (чайник), хохлома (ложка, тарелка) Уголок изобразительной деятельности :

		карандаши, краски, кисточки, листы бумаги, раскраски. Д/и : «Веселый счет», Часы, Времена года, Части суток, счетный материал, цифры, чудесный мешочек, геометрические фигуры. Д/и «Узнай на ощупь», муляжи фруктов Фишки – звуки, предметные картинки «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Библиотека», «Мастерская», «Ателье», «Дочки – матери», «Пожарные», «Военные». Уголок для дежурных: фартуки, колпаки Наборы детских инструментов: совки, грабли, лопатки, ведра, веники. Магнитофон, записи детских песен, уголок музыкальной деятельности: гитара, дудочка, колокольчик, флейта, шумовые музыкальные инструменты Уголок природы: комнатные цветы, средства по уходу за цветами (тряпочки, лейка, палочка для рыхления, кисточка, подкормка для цветов) Детская мебель для практической деятельности Конструктивный уголок : конструкторы различных видов (деревянный, лего) Головоломки, настольные игры, лото. Театральный уголок : пальчиковый (репка, колобок, три поросенка, лиса и журавль, курочка ряба, соломенный бычок), кукольный, теневой театр «Репка». Физкультурный уголок: малые мячи, мешочки с песком, веревка, кегли, флажки, маски для подвижных игр («Воробышки и
--	--	--

		автомобиль», «Цапля и лягушки», «Птички и кот», «Охотники и утки» «Хитрая лиса» и т.д. Исследовательский уголок: лупа, трубочки, природный материал (шишки, камни, песок, земля, ракушки, вода), емкости, баночки, марля, лейка.
Спальное помещение	-Дневной сон -Корригирующая гимнастика	-Спальная мебель -Оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики
Раздевальная комната	-Информационно – просветительская работа с родителями -Информационный уголок -Выставки детского творчества	-Наглядно – информационный материал -Раздевальные шкафчики

3.2 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОО

Холодный период

№п/п	Режимные моменты	Время
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.00-8.25
2	Подготовка к завтраку	8.25-8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
4	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.20
5	Второй завтрак	10.20-10.30
6	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.20
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
8	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
9	Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
11	Полдник	15.25-15.40
12	Игры, самостоятельная деятельность и организованная образовательная деятельность	15.40-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
14	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
15	Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
16	Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

Планирование воспитательно-образовательного процесса проводится с учетом возрастных особенностей группы.

В старшей группе ООД проводится 12 занятий в неделю из них физическая культура 2 раза, физическая культура на воздухе 1 раз, ознакомление с окружающим миром 1 раз, формирование элементарных математических представлений 1 раз, рисование 2 раза, лепка 1 раз в две недели, аппликация 1 раз в две недели, музыка 2 раза в неделю.

Продолжительность ООД составляет 20-25 минут с перерывами между ООД в 10 минут.

Образовательная деятельность в количестве двух занятий вынесена во вторую половину дня.

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-синтез, 2015 г.
2. И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений.Старшая группа.» Мозаика-синтез, Москва, 2014 г.
3. О.А.Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.»Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
4. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
5. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
6. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском сад. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
7. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа.»Мозаика –синтез, Москва, 2006 г.
8. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Старшая группа.» Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
9. К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет». Мозаика – синтез, Москва, 2014 г.
10. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
11. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3-7 лет» Мозаика – синтез, Москва, 2014 г.
12. Е.Е.Крашенинников, О.А.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
13. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
14. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
15. Е.А.Ульева «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» Мозаика –синтез, Москва, 2012 г.
16. Н.А.Кочкина «Метод проектов в дошкольном образовании» » Мозаика –синтез, Москва, 2012 г.
17. Т.Ф. Саулина. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
18. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Детство-пресс, 2002
- 19.С.Н.Николаева Программа «Юный эколог» Мозаика – синтез, Москва 2010
- 20.Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду «Просвещение»1990
- 21.Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет Мозаика-синтез, Москва,2014