МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 43 « Рябинушка»

Принято:
Советом педагогов МБДОУ № 43
Протокол № 1
от «26» 08 2020 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 43
_____ С.Г. Ласкина
приказ № 155 от «01» 09 2020г.

Рабочая программа дополнительного образования

« Кроха - 2»
для детей 3 - 4 лет

Реализация программы: 1 год
Преподаватель:
Лысакова Елена Васильевна

Пятигорск, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

Пояснительная записка ……

1.1 Цель ……

1.2 Задачи ……

1.3 Принципы ……

1.4 Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста

1.5 Планируемые результаты освоения программы

AI. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

2.1 Структура содержания образовательной деятельности……

2.2 Содержание работы по взаимодействию с семьями воспитанников

2.3 Литература

2.4 Приложение 1

2.5 Приложение 2

Пояснительная записка.

Роль мелкой моторики в развитии ребенка.

Педагоги и психологи, занимающиеся проблемами развития дошкольников единодушно сходятся во мнении о том, что мелкая моторика очень важна, поскольку через нее развиваются такие высшие свойства сознания, как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие мелкой моторики важно еще и по причине, что в жизни, когда ребёнок вырастет, ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие действия.
Еще в середине прошлого века было установлено, что уровень развития речи детей прямо зависит от форсированности движений мелкой моторики рук. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть выше нормы. Многочисленными исследованиями педагогов доказано, что движения пальцев рук стимулируют развитие центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Таким образом, развивая мелкую моторику у ребенка, и тем самым стимулируя соответствующие отделы мозга, а точнее его центры, отвечающих за движения пальцев рук и речь, которые расположены очень близко друг к другу, педагог активизирует и соседние отделы, отвечающие за речь. Таким образом, мы можем построить следующую цепочку развития: мелкая моторика – речь – восприятие.
О чудесных свойствах мелкой моторики знали еще наши мудрые предки. Из поколения в поколение передаются забавные народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока – белобока» и другие пальчиковые игры. Педагог Василий Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». А известный немецкий ученый Эммануил Кант называл руки видимой частью полушарий головного мозга. Ручные навыки успешно использовала в работе с детьми итальянский гуманист и педагог, автор ставшей всемирно известной методики Мария Монтессори. По ее мнению, в раннем дошкольном возрасте большое значение имеет сенсорное развитие. Познание окружающего мира малышом начинается с «живого созерцания», с сенсорных процессов — ощущения, восприятия, представления. Развитие их у ребёнка создаёт необходимые предпосылки для возникновения более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления). Формирование многих способностей (например, музыкальных, изобразительных) также связано с развитием ощущений, восприятий. А сенсорное развитие напрямую связано с мелкой моторикой руки, потому что осязание – одно из пяти чувств человека, при помощи которого дети в раннем возрасте получают огромное количество информации об окружающем мире. Правильно формирование мелкомоторных функций тем более важно еще и потому, что в раннем и дошкольном детстве сенсорные процессы развиваются особенно активно. Мария Монтессори говорила, что

каждое движение ребёнка — это ещё одна складочка в коре больших полушарий[10]. Упражнения в повседневной жизни очень важны для маленьких детей. Тренировка пальцев рук является мощным тонизирующим фактором для коры головного мозга.
Правильное развитие мелкой моторики определяет также формирование у ребенка **сенсомоторной координации** - согласованного действия рук и глаз. С помощью зрения ребенок изучает окружающую действительность, контролирует свои движения, благодаря чему они становятся более совершенными и точными. Глаз как бы «обучает» руку, а с помощью ручных движений в предметах, которыми манипулирует ребенок, открывается больше новой информации. Зрение и движения рук становятся основным источником познания ребенком окружающей действительности. Изучая всевозможные предметы, трогая и ощупывая их руками, ребенок приходит к пониманию причинных связей. Чем старше становится ребенок, тем активнее он использует руки и пальцы, чтобы повторить увиденное или осуществить задуманное. Он строит дома, башни и мосты, рисует животных и людей, буквы и числа, и в конечном итоге учится писать. При выполнении всех этих действий газа помогают рукам. По мнению Монтессори с помощью упражнений, развивающих мелкую моторику, ребенок учится следить за собой и своими вещами, учится правильно застегивать пуговицы, пришивать их, шнуровать ботинки. То есть мелкая моторика рук связана еще и с формирование самостоятельности ребенка, а следовательно развитие мелкомоторных функций, координации движений, концентрации внимания, умение довести выбранную работу до конца, получить удовольствие от сделанного очень важно для и для формирования личности человека в целом.

Особенности развития мелкой моторики в младшем дошкольном возрасте (3 - 4 лет)

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения, в том числе и мелкая моторика руки.
Этот возраст характеризуется рядом новообразований, учет которых важен для дальнейшего развития ребенка. Так, с 3 –4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер.
Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель).
В этом же возрасте происходит дальнейшее совершенствование мелкомоторных функций рук ребенка, с которыми тесно взаимосвязаны процессы мышления. Достаточный уровень развитие мелкой моторики является важным показателем готовности ребенка к школьному обучению. Умение производить точные движения кистью и пальцами рук просто необходимо для овладения письмом.
Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления в школу. Начинать эту работу нужно с самого раннего возраста. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга.
Степень развития мелкой моторики у ребенка определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение. Центры головного мозга, отвечающие за эти способности, непосредственно связаны с пальцами и их нервными окончаниями. Поэтому упражнения и занятия, в которых участвуют маленькие пальчики ребенка, исключительно важны для его умственного и психического развития.

Мелкая моторика, сенсорика, координация движений – ключевые понятия для периода раннего дошкольного возраста.

Нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Именно величина проекции кисти руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка.
Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук. Педагоги и психологи рекомендуют начинать активную тренировку пальцев ребенка уже с десятимесячного возраста. Систематические упражнения по тренировке пальцев рук являются и средством повышения работоспособности коры головного мозга.

Значение моторики в раннем дошкольном возрасте.

В развитии ребенка существуют периоды, когда его организм особенно чувствителен к определенного рода воздействиям окружающей среды, когда

малыш особенно восприимчив к усвоению какой-либо информации. Для развития речи этот период - возраст от полутора до трех лет. Именно тогда ребенок овладевает основными средствами языка, на котором осуществляется общение, у него закладываются основы речевого поведения, формируется особое чувство языка. Закономерно, что лишь к трем годам жизни движения пальцев ребенка становятся похожи на движения пальцев рук взрослого человека.

В первые годы жизни ребенок осваивает множество движений. Сначала его действия неловки, неумелы, негармоничны. Моторные навыки развиваются постепенно, и у каждого ребенка их формирование идёт своим темпом. Чтобы помочь малышу лучше овладеть своими движениями, важно создать активную подготовительную среду, предложить разнообразные игры и упражнения, способствующие развитию координации и совершенствованию двигательных навыков.

От рождения до двух лет ребенок постепенно учится сидеть, вставать и делать первые шаги. Он начинает активно исследовать окружающий мир, брать в руки различные предметы, совершать простые действия. К примеру, в этот период ребенок учится брать небольшие легкие предметы и класть их в коробку, рисовать мелком каракули, брать руками твердую пищу и класть ее в рот, стаскивать с себя носки или шапку.

В рассматриваемый нами в данной работе возраст от двух до трёх лет, навыки, приобретенные ребенком на предыдущей стадии, постепенно совершенствуются. Дети в этом возрасте постепенно учатся класть предмет в определенное место. Если на предыдущем этапе ребенок преимущественно захватывал и держал предмет ладонью, то теперь он начинает активнее использовать пальцы. В это время он учится рисовать линии, круги, снимать и надевать свободную одежду.

То есть, развитие мелкой моторики (умения рук) у ребенка происходит постепенно и последовательно: сначала он учится дотягиваться до предмета и хватать его, а потом манипулировать им. Важную роль в этом процессе играет координация движений глаз и руки, а также действий обеих рук. Овладение относительно тонкими действиями рук происходит в процессе развития кинестетического чувства — положения и перемещения тела в пространстве, т.е. в процессе формирования зрительно-тактильно-кинестетических связей. После сформирования этих связей движения руки начинают в большей степени выполняться под контролем зрения, теперь уже вид предмета — это стимул движений рук по направлению к нему. Среди других двигательных функций движения пальцев рук имеют особое значение, так как оказывают огромное влияние на развитие высшей нервной деятельности ребенка. Однако прежде чем рука ребенка начинает в своих действиях походить на руку взрослого человека, проходит довольно значительное время.

Цель занятий: Развитие мелкой моторики рук у детей группы раннего возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

Задачи:

1.Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы по развитию мелкой моторики детей 1,5-3 лет, самообразования.

2.Разработать перспективный план работы с детьми.

3.Подготовить диагностику на начало и конец учебного года.

4.Создать учебную программу.

5.Оформить уголок сенсорного развития, картотеку пальчиковых игр. Подготовить и провести консультацию для педагогов на тему: «Роль пальчиковых игр в развитии мелкой моторики у детей 3-4 лет», выступление на педагогическом совете на тему: «Важная роль развития мелкой моторики у детей с раннего возраста».

Подготовить материал, мастер – класс для педагогов по теме: «Использование разных предметов в работе с детьми по развитию мелкой моторики».

Работа над проектом будет осуществляться в двух направлениях

РАБОТА С ДЕТЬМИ	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ
Беседа	Беседа
Проведение разных видов пальчиковых гимнастик	Оформление папок- передвижек
Работа с пластилином, бумагой, красками	Проведение мастер классов
Работа с крупами (фасоль, рис, гречка, пшено, орехи лесные), песком.	Оформление информационного стенда
Наблюдение	Подведение итогов
Работа со шнуровками, катушками, нитками	Подготовка материала для занятий

Работа с мелкими и крупными по форме предметами (бусины, пуговицы и др)	Совместная деятельность на занятиях
Работа со счётными палочками	Консультирование по вопросам
Работа с карандашом, бумагой, трафаретами	Выполнение домашних заданий

Работа по проекту

В первую очередь, начиная работу по проекту, целесообразно определить уровень развития речи у детей в группе. Это можно сделать с помощью теста (прил. 1). Уровень развития речи детей определяется на начало учебного года и в конце

Занятия проводятся в течение одного учебного года два раза в неделю по 10-15 минут, на русском языке и будут включать в себя:

1. **Рисование красками.** Маленький ребенок не может держать в ручке карандаш, поэтому используем пальчиковые краски .
2. **Приклеивание.** Из цветной бумаги вырезаются довольно крупные фигурки , а потом приклеиваются с помощью клея и кисти
3. **Рисование пластилином!** Вы думаете из пластилина можно только лепить? Зря! Им можно рисовать такую красоту! Понадобится плотная бумага или картон. Лепится маленький шарик, кладём на бумагу и прижимаем пальчиком. Осенью лепим рябину, зимой – шарики на ёлке, летом – цветы.
4. **Работа с тестом.** Рисовать можно не только пластилином, но и тестом. Лепим из мягкого теста большой шарик, затем приплюснуть его и сделать из пяти таких «лепестков» цветок. Пока тесто не успело подсохнуть, можно раскрасить цветок пальчиковыми красками.
5. **Работа с крупами** (запускать ручки в таз с фасолью так приятно! А если на дне малыша ожидает какая-то игрушка – так даже вдвойне! Можно поручить сортировку и перебирание различных круп, но только под присмотром взрослых)
6. **Работа с природными материалами**: желуди, каштаны, шишки, камушки, ракушки. Можно строить из них различного вида дорожки, заборчики, а также смешивать и перебирать их по группам.
7. **Работа с кухонной утварью.** Учимся правильно держать чашку, ложку, кормить кукол.
8. **Различные емкости, пузырьки, коробочки.** Работа с закручиванием и откручиванием крышечек. Складывание мелких предметов в коробочки и пузырьки.

9. Молнии, шнурки, завязки, нитки, веревочки, застежки, пуговицы. Учимся завязывать и развязывать узлы пальчиками, шнуровать ботинки, застёгивать пуговицы и замки самостоятельно.
10. Бусины и кольца очень интересно нанизывать на тесьму.
11. Ватные и счётные палочки - можно выкладывать рисунки (конечно же, под присмотром взрослых)
12. Игры - шнуровки Марии Монтессори- развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук; развивают пространственное ориентирование, способствуют пониманию понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева"; формируют навыки шнуровки (шнурование, завязывание шнурка на бант); способствуют развитию речи; развивают творческие способности. В играх с шнурованием также развивается глазомер, внимание, происходит укрепление пальцев и всей кисти руки(мелкая моторика), а это в свою очередь влияет на формирование головного мозга и становления речи. А также, что не маловажно, готовят руку к письму и развивают усидчивость.

План работы с детьми на 2020-2021учебный год

месяц	неделя	Работа с детьми	Работа с родителями
сентябрь	1	- Знакомство с ручкой и пальчиками. Пальчиковая гимнастика « Пальчики» -Знакомство с цветными крышечками. Складывание в стакан. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»	Родительское собрание «Давайте познакомимся»
	2	- Пальчиковая гимнастика «Сорока». Выкладывание из цветных крышечек дорожек - Знакомство с песком. Рисование пальчиками по песку. Пальчиковая гимнастика «Кошка и мышка»»	
	3	- Пальчиковая гимнастика. «Апельсин». Найди крупные бусины в контейнере с песком **6** - Пальчиковая гимнастика «Осьминог» Рисование пальчиками гуашью «Дождик»	Оформление информационного стенда «Почему нужна моторика в раннем возрасте» (прил 1)
	4	- Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Наполнение пластиковой бутыли крупными бусинами - Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Рисование ватными палочками «Грибок»	
октябрь	5	- Пальчиковая гимнастика « Пальчик-мальчик». Лепка из пластилина «Цветные шарики» - Пальчиковая гимнастика «Кошка и мышка». Отрывная аппликация коллективная композиция «Осенние листья»	Сбор рабочего материала для занятий (бусины, пуговки, замочки, шнурки и др.)
	6	- Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Рисование пальчиками гуашью «Осень»	

		- Пальчиковая гимнастика «Сорока». Работа со шнурками и тесьмой. Сооружение дороги.	
	7	Пальчиковая гимнастика «Ладушки». Нанизывание крупных бусин на верёвку - Пальчиковая гимнастика «Замок». Работа с тестом. Лепка «Угощение для кукол»	
	8	- Пальчиковая гимнастика «Замок». Рисование пальчиками. «Раскрасим угощение для кукол» - Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик». Знакомство с лесными орехами. Разделение орехов и бусин	
ноябрь	9	- Пальчиковая гимнастика «Сорока». Лепка из теста «Колбаски» - Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Знакомство с крупой- рис. Поиск игрушек в рисе.	Консультация на тему: « Развиваем мелкую моторику в домашних условиях» (прил 2)
	10	- Пальчиковая гимнастика «Улитка». Аппликация из риса «Снежная дорожка» -Пальчиковая гимнастика «Осьминог». Рисование пальчиками «Ягодки»	
	11	- Пальчиковая гимнастика « Замок». Знакомство со счётными палочками. Построение дорожки и забора **22 занятие**- Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Знакомство с фасолью. Выбери фасоль из риса.	
	12	- Пальчиковая гимнастика «Сорока». Рисование ватными палочками по контуру «Кружки» - Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик». Занятие с фасолью и лесными орехами- отдели орехи от фасоли	
декабрь	13	- Пальчиковая гимнастика «Ладушки». Знакомств с крупой- горох. Вминание пальчиками гороха в пластилиновую основу - Пальчиковая гимнастика «Кошка и мышка»». Работа со счётными палочками. Построение квадрата, треугольника, домика.	Конкурс поделок на тему: «Новогодняя картина из крупы- манка, пшено, рис»
	14	- Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Аппликация из смятых салфеток «Белый снег» - Пальчиковая гимнастика «Улитка». Рисование пальчиками «Узоры мороза»	
	15	- Пальчиковая гимнастика «Замок». Лепка из пластилина «Лепёшечки» - Пальчиковая гимнастика «Рыбки». Работа со счётными палочками. Построение домика, ёлочки.	
	16	- Пальчиковая гимнастика «Сорока». Аппликация из фольги «Новогодние шарики» - Рисование пальчиками «Ёлочки»	
январь	17	Зимние каникулы	Мастер- класс

	18	- Построение из пальчиков фигур «Домик, очки». Знакомство с мелкими бусинами. Наполнение бутылочки мелкими бусинами -Построение из пальчиков фигур « Стол, грабли». Знакомство с замками. Застёгивание и расстёгивание замков	«Рисуем пальчиками на стекле»
	19	- Пальчиковая гимнастика «Шарик». Нанизывание на шнур крупных бусин **36 занятие**- Пальчиковая гимнастика «Сорока». Рисование ватными палочками. Обведи по контуру квадрат, треугольник.	
	20	- Пальчиковая гимнастика «Цепочка». Знакомство со шнуровками. Работа со шнуровками. - Пальчиковая гимнастика «Пальчики». Рисование пластилином на картоне «Звёздное небо»	
февпаль	21	- Пальчиковая гимнастика «Рыбки». Знакомство с нитками. Наматывание ниток на катушку **40 занятие**- Пальчиковая гимнастика «Зайчик».Рисование пальчиками «Снежинки»	Домашнее задание-повторение пройденного материала-постройки из счётных палочек (дорожка, ёлочка, снежинка, дом)
	22	- Пальчиковая гимнастика «Улитка». Работа со шнуровками Монтессори. **42 занятие**- Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Работа с крупами. Найди в рисе мелкие бусины.	
	23	- Пальчиковая гимнастика «Зайчик». Знакомство с пуговками. Застёгивание пуговиц - Пальчиковая гимнастика « Шарик». Работа со счётными палочками. Построение снежинки, лесенки.	
	24	- Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Рисование пальчиками по стеклу. «Полосатый коврик» - Пальчиковая гимнастика «Кошка и мышка»». Работа со шнурками- развязывание узелков	
март	25	- Пальчиковая гимнастика «Мы капусту». Нанизывание на шнур мелких бусин - Пальчиковая гимнастика «Осьминог». Совместная аппликация из манной крупы «Млечный путь»	Совместная работа с родителями « Аппликации из крупы»
	26	- Пальчиковая гимнастика «Рыбки». Работа со шнуровками Монтессори. - Пальчиковая гимнастика «Сорока». Работа с крупами. Отделение фасоли от риса	
	27	- Пальчиковая гимнастика «Капуста». Работа со шнуровками. Завязывание узелков - Пальчиковая гимнастика «Пальчики». Работа с застёгиванием пуговок.	
	28	- Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Работа с нитками. Наматывание на катушку. - Пальчиковая гимнастика «Зайчик». Знакомство с	

		карандашом. Учимся правильно держать, обводим линии.	
апрель	29	- Пальчиковая гимнастика «Пальчик- мальчик». Аппликация из пшена «Цветущее поле». - Пальчиковая гимнастика «Замок». Лепка из теста. «Цветочек»	Домашнее задание- приобретение мелкой мозаики, постройка дорожек разных цветов
	30	- Пальчиковая гимнастика « Осьминог». Работа с нитками. Сматывание в клубок. - Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Работа с крупами. Выбери фасоль из гречки	
	31	- Пальчиковая гимнастика «Кошка и мышка»». Раскрашивание пальчиками, слепленного на предыдущем занятии цветка. - Пальчиковая гимнастика «Улитка». Работа со шнуровками Монтессори.	
	32	- Пальчиковая гимнастика «Ладушки».Рисование карандашом. Обведи по контуру- геометрические фигуры. - Пальчиковая гимнастика «Цепочка». Правила пользование посудой (учимся правильно держать ложку, чашку)	
май	33	- Пальчиковая гимнастика «Пальчик- мальчик». Наклеивание пластилина на картон «Цветочный луг» - Пальчиковая гимнастика «Капуста». Работа с крупами- выбери горох из гречки	Оформление папки-передвижки «От чего зависит речь ребёнка» (прил 3)
	34	- Пальчиковая гимнастика «Шарик».Рисование пальчиками «Весенние цветы» - Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Работа со шнуровками Монтессори.	
	35	- Пальчиковая гимнастика «Осьминог». Нанизывание мелких бусин на верёвочку - Пальчиковая гимнастика «Зайчик». Рисование- работа с трафаретами.	
	36	Проведение диагностики. Подведение итогов.	

Работа с родителями

- Консультация: «Роль пальчиковых игр в развитии мелкой моторики у детей 2-3 лет»
- Памятка «Наши пальчиковые игры»
- Индивидуальные беседы –рекомендации «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания у детей»
- Папка-передвижка: «Рисуем без кисточки»
- Мастер-класс «Сенсорное развитие в домашних условиях»

Работа с педагогами

- Рекомендация для педагогов: «Картотека пальчиковых игр и пальчиковой гимнастики».

- Доклад: «Важность развития мелкой моторики у детей 2-3 лет»
- Консультация: «Дидактическая игра, как средство развития речи»

Используемая литература:

1. «Программа дошкольного образования. От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой;
2. «Картотека тематических пальчиковых игр» составитель Л.Н Калмыкова;
3. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста» Е.А.Янушко - Мозаика-Синтез,2010г;
4. « Лепка с детьми раннего возраста» Е.А.Янушко - Мозаика-Синтез,2010г;
5. «Рисование с детьми раннего возраста» Е.А.Янушко - Мозаика-Синтез,2010г;

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белая А. Е., Мирясова В. И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. - М., 2000 г.
2. Варенцова Н.С. Готовим руку к письму. Занятия с детьми трех-четырех лет//

   Дошкольное воспитание. 1996 №2.
3. Вайнерман С.М., Большов А.С., Силкин Ю.Р. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. – М.: Владос, 2001
4. Гуськова Т.В. Трехлетние дети в саду и дома // Дошкольное воспитание. 1983. №4.
5. Денисенкова Н. Ваш ребенок познает мир // Дошкольное воспитание. 2000. №2.
6. Родительские собрания в детском саду: Младшая группа / Авт.-сост. С.В.

   Чиркова. – М.: ВАКО, 2012.
7. Справочник педагога-психолога, 2012.

Приложение 1.

Каждому ребёнку предлагалось пройти тест, состоящий из 5 заданий, на развитие уровня речи и оценку словарного запаса. Тест состоял из заданий наглядного типа и заданий теста, разработанного известным физиологом Марианиллой Кольцовой. Задания теста были таковы:

1.На стол выставлялось несколько знакомых ребенку предметов: кукла, мяч, машинка, чашка, ложка. Затем задаётся наводящий вопрос « Что это?» Ребенок должен назвать предметы.

0 баллов- ничего не называет

1 балл- один-два названных предмета

2 балла- три названных предмета

3 балла- четыре- пять названных предметов

2. Попросите ребёнка «Покажи вот так» (показывая один указательный палец)

0 баллов- не показывает

1 балл- показывает

3. Попросите ребёнка «Покажи вот так» (Показывая два пальца- указательный и средний)

0 баллов – не показывает

1 балл- показывает один палец

2 балла- показывает два нужных пальца

4. Попросите ребёнка «Покажи вот так» (Показывая три пальца- указательный, средний и безымянный)

0 баллов- показывает один палец

1 балл- показывает два пальца из трёх предложенных

2 балла- показывает все три пальца в нужной последовательности

5 . Покажите ребенку картинки, изображающие: кошку, собаку, хлеб, петуха, яблоко, стол, поезд, самолет, стул, окно, шапку, носки, ботинки, арбуз, мальчика, девочку, младенца, гуся, корову, лошадь, чайник, кровать, нож, карандаш, книгу. Задайте вопрос «Что это?»

0 баллов- называет от 1- 2 предметов

1 балл- называет от 3-6 предметов

2 балла- 7-13 предметов

3 балла- 13- 18 предметов

4 балла- 19- 25 предметов

Оценочная таблица

11-12 баллов	Высокий уровень развития
6- 10 баллов	Средний уровень развития

1-5 баллов	Низкий уровень развития

Приложение 2

Пальчиковые гимнастики, используемые на занятиях

Пальчик-мальчик.

Сжимайте каждый пальчик малыша, как бы обращаясь к нему: от указательного до мизинца

- "Пальчик-мальчик, где ты был?
- С этим братцем в лес ходил.
- С этим братцем щи варил.
- С этим братцем песни пел.
- С этим - в дудочку дудел.

Моя семья

Предложите малышу согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем слушая потешку, по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

- Этот пальчик - дедушка,
- этот пальчик - бабушка,
- этот пальчик - матушка,
- этот пальчик - батюшка,
- Ну а этот пальчик - я.
- Вот и вся моя семья.

Зайка.

Средний и указательный палец – ушки зайки, остальные сложены щепотью и изображают мордочку зайки.

- Скачет, скачет зайка,
- Ты его поймай-ка!

и ловит «зайку» другой рукой (или ребенок ловит, или «зайки» ловят друг друга…)

Осьминог.

- Восемь пальчиков для ног -
- Получился осьминог.
- Сколько ног у осьминога?
- Много - Много!

Всеми пальчиками, кроме больших, ребенок изображает щупальца осьминога.

Улитка.

- На одной скользящей ножке
- Домик, голова и рожки.

- Дай-ка пальчики сюда!
- То не пальчики - рога.
Изображаем пальчиками рожки улитки.

Капуста

- Мы капусту рубим рубим
говорить ритмично, руками показывать как мы рубим капусту
- Мы морковку трем - трем
ручками показывать как мы трем морковку
- Мы капусту солим- солим
пальчики щепоткой - солим
- Мы капусту мнем- мнем
ручками "мнем" капусту

Апельсин

Мы делили апельсин,
Много нас, а он один. *(Ритмично сжимать и разжимать кулачки.)*
Эта долька – для стрижа,
Эта долька – для ежа,
Эта долька – для утят,
Эта долька – для цыплят,
Эта долька – для бобра! (Поочередно загибаем пальчики малышу).
А для волка – кожура! (Развести ручки в стороны).

Ладушки

- Ладушки, ладушки,
Где были?
- У бабушки.
- Что ели?
- Кашку.
- Что пили?
- Бражку.
Кашка масленька,
Бражка сладенька,
Бабушка добренька,
Попили, поели,
Домой, полетели! *(машем ручками, а затем кладём их на головку)*
На головку сели!
Ладушки запели.

Сорока

Сорока-ворона
Кашку варила,
На порог скакала,
Гостей созывала.
Гости не бывали,
Каши не едали,
Всю свою кашу
Сорока-ворона

Деткам отдала.
(загибаем пальчики)
Этому дала
Этому дала
Этому дала
Этому дала
А этому не дала:
- Зачем дров не пилил
- Зачем воду не носил!

Кошка и мышка

Мягко кошка, посмотри,
Разжимает коготки.
(пальцы обеих рук сжать в кулак и положить на стол ладонями вниз; затем медленно разжать кулаки, разводя пальцы в стороны, показывая, как кошка выпускает коготки; при выполнении движений кисти рук отрываются от стола, затем кулак или ладонь снова кладутся на стол)
И легонько их сжимает -
Мышку так она пугает.
Кошка ходит тихо-тихо,
(ладони обеих рук лежат на столе; локти разведены в разные стороны; кошка (правая рука) крадется: все пальцы правой руки медленно шагают по столу вперед. Мышка (левая рука) убегает: пальцы другой руки быстро движутся назад).
Половиц не слышно скрипа,
Только мышка не зевает,
Вмиг от кошки удирает.

Пальчики

(разгибаем пальчики)
Раз, два, три, четыре, пять
вышли пальчики гулять.
(загибаем пальчики)
Этот пальчик в лес пошел,
этот пальчик гриб нашел
Этот пальчик чистил стол.
Этот добр, а этот зол