


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 43 «РЯБИНУШКА»**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МБДОУ детский сад № 43 «Рябинушка»  
протокол от 26.08.2020 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ детский сад № 43  
«Рябинушка»  
  
С.Г. Ласкина  
приказ №144 от 31.08.2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
(5-6 ЛЕТ), ПОСЕЩАЮЩИХ ЛОГОПЕДИЧЕСКУЮ ГРУППУ  
НА 2020 -2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.  
(СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ -1 ГОД)**

Воспитатели: Иванюк И.Н., Керимова Ю.В.

Пятигорск, 2020 г.

## Содержание

### 1.Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Нормативно - правовые документы, на основе которых разработана программа
- 1.3. Цели и задачи по реализации Программы дошкольного образования
- 1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
- 1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики
- 1.6. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.
- 1.7. Планируемый результат освоения программы.

### 2. Содержательный раздел

- 2.1 Психолого-педагогическая работа по образовательным областям .
- 2.2 Перспективное планирование по образовательным областям.
- 2.3 Перспективный план по конструктивно-модельной деятельности.
- 2.4 Список художественной литературы для чтения.
- 2.5 Комплексно-тематическое планирование.
- 2.6 План праздников и развлечений старшей группы на 2020-2021 учебный год.
- 2.7 Перспективный план по работе с родителями.
- 2.8 План проведения выставок и конкурсов семейного творчества детей и родителей.

### 3. Организационный раздел

- 3.1.Предметно–развивающая среда.
- 3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

### 4. Список литературы

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей логопедической группы разработана в соответствии с ООП детского сада № 43 «Рябинушка», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.А.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015, примерной основной региональной образовательной программы дошкольного образования Ставропольского края Р.С.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.А.Ильина и т.д.2010г, требований СанПиН 2.4.1.3049-13.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому. Используются парциальные программы:

- Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (С-Пб, «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002)
- Здоровье – программа по физическому воспитанию в д/с П.П. Бульдурчиди Ставрополь 1991,
- Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста Ставропольского края Р.С.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.А.Ильина и т.д.2010г.

Реализуемая программа строится на принципе личностно – развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### 1.2.Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N1155);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»( Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)
- Конституция РФ, ст.43,72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Устав ДОУ

Назначение программы - обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

### 1.3.Цели и задачи по реализации Программы дошкольного образования

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

#### **1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

Принципы и подходы к формированию программы определённые в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015г.:

-Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

-Принцип научной обоснованности и практической применимости.

-Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Учреждения с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Принципы, определённые в региональной программе Ставропольского края**

1. Принцип личностно - деятельностного подхода определяется реализацией содержания образования через разные виды деятельности детей. Приоритетом в достижении цели становится не только результат, но и увлеченность самим процессом деятельности: активная эмоциональная включенность ребенка, поиск средств и способов освоения, выполнения, позволяющих ребенку использовать их самостоятельно и творчески, что приводит к развитию самой деятельности, а значит к развитию ребенка.
2. Принцип эмоционально - чувственной направленности в освоении ребенком образовательного содержания в дошкольный период является доминантным и определяющим в развитии познавательных психических процессов: воображения, мышления, памяти, художественно - эстетического восприятия окружающего мира.
3. Принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего окружения, на познании историко - географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Ставропольского края с учетом национальных ценностей и традиций.
4. Принцип интеграции образования предусматривает возможность реализации содержания дошкольного образования в разных видах детской деятельности. Данный принцип позволяет в последовательном освоении общечеловеческих ценностей культуры.
5. Принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно - культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам.
6. Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно - нравственного и интеллектуального развития.

Дополнительная программа дошкольного образования Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (С-Пб, «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002) предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни

современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:

- «Ребёнок и другие люди»
- «Ребёнок и природа»
- «Ребёнок дома»
- «Здоровье ребёнка»
- «Эмоциональное благополучие ребёнка»
- «Ребёнок на улице города»

**Цели:** сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

**Задачи:**

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

### **1.5.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

Старшая группа

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста 5-6 лет, родители (законные представители), педагоги.

Направленность группы - логопедическая

Возраст детей -5-6 лет, количество детей - 12

Мальчики кол. - 10 чел - 98 % девочек - 2 чел- 2 %

**Характеристика кадрового состава:** 2 воспитателя

**Воспитатели:** Иванюк И. Н., Керимова Ю.В.

#### **Сведения о семьях воспитанников**

#### **Характеристика контингента воспитанников**

#### **СОСТАВ СЕМЬИ**

Полная семья –

Неполная семья (один родитель) – %

Многодетные - %

#### **ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ**

Среднее - %

Среднее профессиональное – %

Высшее – %

## СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС

Интеллигенция –	%
Служащие –	%
Рабочие –	%
Предприниматели –	%
Студенты-	%
Безработные -	%

Из анализа видно, что воспитанники группы из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группе, для определения перспектив развития. Поэтому основная задача – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

### 1.6. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию - это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По 247 рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает

совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является 248 основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.7. Планируемые результаты освоения программы.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий,



участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Психолого-педагогическая работа по образовательным областям**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
  - Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
  - Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
  - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
  - Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
  - Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
  - Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
  - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
  - Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
  - Ребенок в семье и сообществе.

#### Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);

- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;

- Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;

- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;

- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;

- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;

- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;

- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;

- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;

- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);

- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;

- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;

- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Б у р е Р. С.	Социально-нравственное воспитание	МОЗАИКА - СИНТЕЗ,

	дошкольников (3-7 лет).	Москва 2014
Куцакова Л. В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Белая К. Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Стеркина Р. Б., Князева О. Л., Авдеева Н. Н.	Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	"Детство-пресс", 2002
Новицкая М. М., Соловьева Е. В.	Программа «Наследие»	Москва, 2000
Загуменнская Л. А.	Социально-личностное развитие дошкольников	Волгоград, Учитель, 2013

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;

- Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1);

- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- Познакомить с цифрами от 0 до 9;

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

#### Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;

- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;

- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;

- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д;

- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

#### Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### Познавательная-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления



скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

#### Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств

материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях;
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;

- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	Познавательное-исследовательская деятельность (4-7 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва

	социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет).	2014
Помораева И, Позина В. А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Рыжова Н. А.	Программа «Наш дом – природа»	Карапуз - дидактика, 2005
Николаева С. Н.	Программа «Юный эколог»	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2010
Куцакова Л. В.	Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»	Мозаика - Синтез, Москва 2006

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;

- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);

- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);

- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

#### Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);

- Закреплять навыки аккуратной лепки;

- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);

- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;

- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### Аппликация.

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;

- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;

- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;



- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Конструктивно-модельная деятельность

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Музыкальная деятельность

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- Развивать песенный музыкальный вкус.

#### Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Комарова Т. С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2006
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

### Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
  - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
  - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
  - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### Физическая культура.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;

- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- Учить спортивным играм и упражнениям.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008.
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014

## 2.2 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

№ п/п	Образовательная деятельность	задачи	Методический источник
сентябрь			
1 неделя « До свидания лето!»			
Образовательная область «Физическое развитие»			
1	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при отталкивании двумя ногами от пола, в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» с.13-14
2	Физическая культура	Упражнять в равновесии, в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» с. 15
3	Физическая культура на воздухе	Упражнять в построении в колонну по одному; в равновесии, в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» с.16
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			

1	ФЭМП	Закреплять навыки счета в пределах 5, образовывать число 5 на основе сравнения. Различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование э.м.п» .Стр13
2	Ознакомление с окружающим миром «Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления о предметах, которые человек использует в быту.	О.В.Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.20
<b>Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие»</b>			
1 29	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать раз-ть образное восприятие. Учить отражать в рисунке летние впечатления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в д/с», с.30
2	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, закрепить умение лепить предметы округлой	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в п/с» с 29

## 2.3 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ

Конструктивно-модельная деятельность проводится в взаимодействии взрослого с детьми по подгруппам один раз в неделю по (четвергам) или \_\_\_\_\_.

Неделя	Тема	Цель	Источник
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	"Стрекоза" из природного материала	Развивать творческое воображение.	Комплексные занятия старшая группа с. 51
2 неделя	«Дома»	Уточнять представления о строительных деталях, о способах соединения.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.5
3 неделя	"Коробочка"	Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд с.52
4 неделя	По замыслу	Учить задумывать постройки из природного материала	Л.П.Куцакова "Конструирование из строительного материала"
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Многоэтажный дом	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального.	Комплексные занятия Старшая группа Стр.62
2 неделя	«Микрорайон города»	Упр-ть в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.26
3 неделя	"Бабочка" из природного материала	Учить детей работать со всевозможным материалом. Развивать творчество.	Комплексные занятия старшая группа с.69
4 неделя	"Зайчик и медведь"	Учить сглаживать линии сгиба на листе бумаги, дополняя элементами.	Л.В.Куцакова "Конструирование ручной труд в д/с" стр.52
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	"Домик окошками" с	Продолжать закреплять навыки строительства домика разной величины. Закреплять умение выполнять постройку в нужной последовательности.	Комплексные занятия старшая группа Стр.43
2 неделя	"Корзиночка"	Учить складывать лист бумаги	Л.В.Куцакова

		на шестнадцать маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба.	"Конструирование ручной труд в д/с" стр.53
3 неделя	«Роботы»	Упр-ть в создании схем и чертежей, в моделировании из строительного материала и конструкторов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.в ст.гр.», с.22
4 неделя	"Котенок" из природного материала	Развивать умение выполнять из природного материала.	Комплексные занятия старшая группа Стр.89
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	"Домик, гараж, сарай"	Учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с" стр.53
2 неделя	"Птица"	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с" стр.65
3 неделя	«Машины»	Формирование представлений о различных машинах, из назначении, упр-ть в плоскостном моделировании.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.13
4 неделя	"Ёлочные игрушки"	Закреплять умение складывать бумагу и делать надрезы ножницами.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.54
<b>Январь</b>			
1 неделя	По замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.51
2 неделя	Лебедь из природного материала	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия старшая группа Стр.125
3 неделя	«Заяц» из поролон	Учить делать надрезы и перетяжки на поролоне.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.62
4 неделя	«Мосты»	Расширять представления о мостах, их назначении, упражнять в конструировании мостов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.30
<b>Февраль</b>			
1 неделя	«Суда»	Расширять представления о разных видах судов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.39
2 неделя	«Плот» из природного материала	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать	Комплексные занятия старшая группа Стр.159

		самостоятельность и аккуратность.	
3 неделя	«Качалка»	Учить изготавливать движущиеся игрушки из конусов.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.55
4 неделя	Фигурки из проволоки	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.62
Март			
1 неделя	«Козлик» из природного материала	Учить изготавливать игрушки из природного материала	Комплексные занятия старшая группа Стр.175
2 неделя	Высотное здание из обклеенных коробок	Развивать творческие и конструкторские способности.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.60
3 неделя	«Архитектура и дизайн»	Раз-ть творческие и конструкторские способности. Учить самостоятельно находить способы решения задачи.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.42
4 неделя	«Зяц хваста»	Учить выполнять коллективную работу из природного материала.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.65
Апрель			
1 неделя	«Чебурашка»	Учить изготавливать игрушки из природного материала.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.64
2 неделя	«Самолеты, вертолеты, космические станции»	Расширять представления детей о летательных аппаратах, их назначении, развивать конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.18
3 неделя	«Петушок»	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия старшая группа Стр.191
4 неделя	«Пано»	Учить делать декоративное панно из различных материалов.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.65
Май			
1 неделя	"Метро"	Упражнять детей в построении схем; формировать конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.36
2 неделя	«Лиса»	Формировать навыки изготовления игрушек из природного материала.	Комплексные занятия старшая группа Стр.273
3 неделя	«Животные из цилиндров»	Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.	Л.В.Куцакова "Конструирование и ручной труд в д/с"с.56
4 неделя	«Краб»	Развивать умение выполнять	Комплексные занятия



		изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	старшая группа Стр.341
--	--	--	---------------------------

## 2.4 ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ.

Чтение художественной литературы проводится во взаимодействии взрослого с детьми ежедневно во второй половине дня после полдника (возможно в первой половине дня).

### Русский фольклор

Песенки: "Как на тоненький ледок...", "Николенька - гусачок...", "Уж я колышки тешу...", "Как у бабушки козел...", "Ты мороз, мороз, мороз...", "По дудочку постучишь - прилетает синий чиж...", "Ранним - рано поутру...", "Грачи - киричи...", "Уж ты пташечка, ты залетная...", "Ласточка - ласточка...", "Дождик, дождик, веселей...", "Божья коровка...".

Сказки: "Лиса и кувшин", обр. О.Капицы; "Крылатый, мохнатый да масляный", обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

### Фольклор народов мира

Песенки: «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки: «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М.Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Мальш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки: Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче л о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки: Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

#### Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

#### Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

#### Дополнительная литература

Русские народные сказки: «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки: «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза: Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия: Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки: А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

## 2.5 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Планирование тематической недели на 2020– 2021 учебный год.

Сентябрь		
«До свидания. Лето!»	Развитие у детей познавательной мотивации, вспомнить положительные эмоции о лете.	Праздник «День знаний»
«День города»	Расширить представление об окружающем мире. Знать город и улицу, где ты живёшь. Закрепить понятие: город, улица. Воспитывать любовь к своему городу. знакомить с историей, достопримечательностями региона в котором живут дети.	Оформление альбома «Мой город»
«Профессии в детском саду»	Систематизировать знания детей о детском саду: о внешнем виде здания детского сада, о названии и назначении помещений. Закрепить знания о труде взрослых в детском саду.	Выставка творческих работ
«Игрушки»	Расширять и закреплять представления об игрушках.	
Октябрь		
«Осень»	Продолжать знакомить детей с осенними явлениями природы. Закрепить знания детей о приметах осени. Уточнить приспособление птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания детей об осенней одежде человека.	Изготовление гербария из осенних листьев и цветов
«Овощи»	Продолжить обогащать и совершенствовать представления об овощах. Учить различать овощи по вкусу, по запаху, по тактильным ощущениям и составлять рассказ-описание. Закрепить обобщающее понятие овощи. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям.	Вечер загадок
«Фрукты»	Уточнить и расширить знания детей о фруктах и ягодах. Закрепить обобщающие понятия фрукты, ягоды. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям. Учить узнавать фрукты и ягоды по вкусу, по запаху, по тактильным ощущениям, по описанию. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	
«Сад- огород»	Воспитывать уважение к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.	Вечер русских народных

		сказок
Ноябрь		
«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений, дать представления о труде хлебороба, о помощниках-машинах. Познакомить детей с последовательностью изготовления хлеба, разнообразием хлебобулочных и мучных изделий. Дать представление о профессиях, связанных с изготовлением хлеба. Воспитывать бережные отношения к хлебу.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Лес. Грибы, ягоды.	Расширить знания детей о грибах. Дать понятия: съедобный, несъедобный. Уточнить понятия детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью (созревание плодов и семян, увядание цветов и трав, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках). Уточнить представление детей о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Повторить правила поведения в лесу.	
«Деревья»	Уточнить представление детей о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Повторить правила поведения в лесу.	
«Перелетные птицы»	Познакомить с условиями жизни птиц. Учить различать птиц по характерным признакам: окраска перьев, размер, форма хвоста, способ передвижения. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.	Изготовление кормушек для птиц
«Семья»	Расширять представления детей о себе и своей семье. Расширять знания о профессиях членов семьи. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях. Расширять гендерные представления. Воспитывать эмоциональную отзывчивость; заботливое отношение к пожилым родственникам. Воспитывать желание радовать близких добрыми делами.	Праздник «День матери»
Декабрь		
«Зима. Зимние забавы»	Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер). Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.	Выставка поделок «Новогодняя игрушка»
«Одежда»	Уточнить и расширить представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Формировать (закреплять) обобщающие понятия одежда, головные уборы, обувь. Учить правильно относить конкретные предметы к каждому обобщающему понятию. Сформировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя,	

	летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная). Учить правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек, околыш), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок).	
«Обувь, одежда, головные уборы»	Уточнить и расширить представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Формировать (закреплять) обобщающие понятия одежда, головные уборы, обувь. Учить правильно относить конкретные предметы к каждому обобщающему понятию. Сформировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная). Учить правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек, околыш), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок).	
«Новогодний праздник»	Поощрять стремление детей поздравить близких преподнести подарки, сделанные своими руками. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	Праздник Новый год
Январь		
«Зимующие птицы»	Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. Формировать (закреплять) обобщающее понятие зимующие птицы. Познакомить с условиями жизни птиц. Учить различать птиц по характерным признакам: окраска перьев, размер, форма хвоста, способ передвижения. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.	Изготовление кормушек для птиц.
«Мебель»	Уточнить и расширить знания детей об основных видах мебели. Формировать (закреплять) обобщающее понятие мебель. Учить детей соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Познакомить с назначением предметов мебели, материалами, из которых она изготовлена. Называть части мебели и их функциональное значение. Воспитывать чувство красоты и бережного отношения к мебели.	
«Домашние животные и их детеныши»	Закреплять знания детей о домашних животных (корова, лошадь, коза, свинья, кошка, собака, овца) и их детенышах. Сформировать (закрепить) обобщающее понятие домашние животные. Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде, повадках домашних животных. Дать представления о том, как человек	

	заботиться о домашних животных, о том, какую пользу они приносят людям.	
«Дикие животные и их детеныши»	Обобщить и систематизировать знания детей о диких животных и их детенышах. Сформировать (закрепить) обобщающее понятие дикие животные. Помочь усвоить названия животных, познакомить со средой обитания, особенностями внешнего вида и образа жизни (повадки, пища, жилище). Развивать умение выделять признаки сходства и различия. Закрепить представление о способах подготовки лесных зверей к зиме. Дать понятия хищники и травоядные животные.	Сооружение построек из снега
Февраль		
«Почта»	Расширять представление детей о почте, о работниках почты.	Сюжетно-ролевая игра «Почта»
«Транспорт»	Движений, правила поведения на транспорте. Уточнить и расширить знания детей о транспорте. Формировать (закреплять) обобщающее понятие транспорт. Учить правильно относить конкретные предметы к обобщающему понятию. Сформировать представление о видах транспорта: наземный, водный, воздушный; грузовой, пассажирский; городской, междугородный. Учить правильно называть детали транспорта (колесо, кабина, руль, штурвал, крыло и т.п.). Познакомить детей с профессиями людей, работающих на разных видах транспорта. Повторить правила дорожного движения.	Выставка детского творчества
«Наша армия»	Расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родине.	Праздник 23 февраля- день защитника Отечества.
«Комнатные растения»	Познакомить с комнатными растениями (герань, бегония, фиалка). Учить находить и называть части комнатных растений – стебель, лист, бутон, цветок. Учить детей находить отличительные признаки комнатных растений, сравнивать растения по стеблю, листьям, цветам, запаху. Формировать умение ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых.	Экологическое воспитание

Март		
«Праздник 8 марта»	Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Расширять представления о профессиях.	Праздник 8 марта
«Весна. День рождения весны»	Расширять представления детей о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны. Учить наблюдать за изменениями в природе, делать выводы на основе наблюдений. Расширять кругозор детей. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Воспитывать чувство прекрасного, умение замечать красоту в повседневных событиях.	Праздник «Широкая масленица»
«Профессия»	Уточнять знания детей о профессиях взрослых. Расширять представления о труде взрослых, показать его значимость. Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Воспитывать уважение к людям труда. Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
«Наша пища»	Закрепить знания детей о полезных и вредных продуктах.	Изготовление книжек-малышек.
Апрель		
«Посуда»	Уточнить и расширить знания детей о посуде. Формировать (закреплять) обобщающее понятие посуда. Учить детей дифференцировать понятия чайная, столовая, кухонная посуда, соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Сравнить столовую, чайную и кухонную посуду (назначение и материалы, из которых она изготовлена). Воспитывать чувство красоты и бережное отношение к вещам	Спортивный праздник
«День космонавтики»	Знакомить детей с Космосом, космической техникой. Рассказать о первом советском космонавте Ю.А.Гагарине и других героях космоса, о том какую роль играет День космонавтики в нашей стране. Познакомить с видами воздушного транспорта.	Коллективная работа «В космосе»
«Мой дом»	Закрепить знание детьми своего домашнего адреса. Расширять знания детей о разнообразии жилых домов. Формировать знания о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначение комнат и других помещений в квартире (спальня, столовая, прихожая, кухня, детская комната, гостиная, туалет, ванная) Воспитывать бережное отношение ко всему, что нас окружает. Формировать	

	уважительное отношение к результату чужого труда.	
«Ателье»	Уточнять знания детей о профессиях взрослых. Расширять представления о труде взрослых, показать его значимость. Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Воспитывать уважение к людям труда. Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда.	Изготовление сюжетно-ролевой игры «Ателье»
Май		
«Наша страна. Мой родной край»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День победы» Выставка детского творчества
«Человек»	Закреплять знания детей о частях тела человека.	
«Насекомые»	Познакомить детей с миром насекомых, развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам. Воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое.	Оформление альбома «насекомые нашей полосы»
«ПДД»	Повторить правила дорожного движения, правила поведения на транспорте.	Изготовление макета светофора.
«Лето»	Формирование у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений ( природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представлений о съедобных и не съедобных грибах.	Спортивный праздник.



## **2.6 ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

### СЕНТЯБРЬ

1. День Знаний. Праздник, посвящённый началу нового учебного года.
2. Красный, жёлтый, зелёный» О правилах дорожного движения.
3. К празднованию Дня Города. «Этот город - самый лучший город на земле». Для детей старшего дошкольного возраста.
4. Конкурс рисунков «Мой любимый город»
5. Встречи с поэтами и писателями города Пятигорска

### ОКТЯБРЬ

1. Осенний праздник «Осенние приметы». Музыкальная сказка.

### НОЯБРЬ

1. К международному Дню матери. КВН «А ну-ка, мамы»
2. Сказка теневого театра для детей старших групп. «Секрет красоты от мадам Лисы».

### ДЕКАБРЬ

1. Новогодний утренник.
2. Кукольный театр « Дед Мороз».

### ЯНВАРЬ

1. Развлечения «До свидания, ёлка!»
2. Показ настольных театров.
3. Развлечение « Юные друзья пожарных»

### ФЕВРАЛЬ

1. Ко Дню Защитника Отечества. Развлечения с папами.

### МАРТ

1. Утренник, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта.
2. Календарный народный праздник. «Масленица». (7-13 Марта)
3. Родительский университет «Музыка в моей семье»
4. Участие в фестивале «Две капли»
5. Участие в фестивале «Счастливое детство»

### АПРЕЛЬ

1. День птиц. Кукольный театр для детей.
2. Развлечение «Если хочешь быть здоров – закаляйся!» Навстречу Всемирному Дню здоровья.
3. Отчётный концерт творческих коллективов детского сада.
4. Участие в фестивале «Пасхальная радость»

### МАЙ

Выпускные утренники «До свиданья, детский сад...» дети старших групп помогают.

### ИЮНЬ

1. День Защиты детей «Пусть всегда будет солнце». Выступление театра «Маски». Конкурс рисунков на асфальте.
2. «У Лукоморья дуб зелёный...» Конкурс чтецов к дню рождения А. С. Пушкина.
3. «Снова лето к нам пришло...» Встреча с детскими композиторами города Пятигорска.

### ИЮЛЬ

1. Викторина по русским народным сказкам. По возрастам.
2. Праздник летних полевых цветов.

### АВГУСТ

1. «Праздник на полянке». Выступление художественной самодеятельности старших групп перед детьми младших групп.
2. Экологический праздник «Берегите лес»

## **2.7 Примерный перспективный план по работе с родителями.**

Сентябрь	
1	Папка-ширма: "Осень"
2	Консультация: "Причины детского дорожного травматизма"
3	Консультация: "Развитие мелкой моторики рук"
4	Родительское собрание: "Возрастные особенности развития детей 5-6 лет"
5	Консультация: "Нарушение осанки у ребенка"
6	Беседа: "Задачи физического воспитания детей старшего дошкольного возраста"
7	Консультация: "Возрастные особенности психического развития детей 5-6 лет"
8	Папка-ширма: "День дошкольного работника"
Октябрь	
1	Консультация: "Аксиомы общения с ребенком"
2	Беседа: "Стоит ли наказывать ребенка"
3	Консультация: "Профилактика простудных заболеваний"
4	Консультация: "Лечение соками"
5	Консультация: "В целях профилактики заболеваний"
6	Папка-ширма: "Уголок доктора Айболита"
Ноябрь	
1	Консультация: "Азбука воспитания для родителей"
2	Беседа: "Воспитание у ребенка положительных черт характера"
3	Консультация: "Маленькие советы старшим"
4	Беседа: "Навыки самообслуживания"
5	Консультация: "Общение взрослого с ребенком"
6	Консультация: "Ешьте сами вашу кашу"

7	Папка-ширма: "Слово о матери"
Декабрь	
1	Консультация: "О лечении и профилактике простудных заболеваний"
2	Папка-ширма: "Зимушка-зима"
3	Консультация: "Упражнения для профилактики плоскостопия у детей старшего дошкольного возраста"
4	Беседа: "Нарушение осанки"
5	Консультация: "Почему ребенок не послушен"
6	Родительское собрание: "Можно ли обойтись без наказания"
7	Консультация: "Зимние травмы"
8	Папка-ширма: "Новый год"
Январь	
1	Консультация: "Советы родителям по воспитанию детей"
2	Консультация: "Как победить застенчивость"
3	Папка-ширма: "Ребенок...."
4	Консультация: "Детская агрессивность"
5	Беседа: "Не бойтесь "залюбить" ребенка"
Февраль	
1	Консультация: "День рождения только раз в году"
2	Консультация: "Почему дети разные такие"
3	Беседа: "Воспитание у ребенка положительных черт характера"
4	Консультация: "Ну почему ты такой растяпа"
5	Папка-ширма: "День защитника отечества"
6	Консультация: "Агрессивный ребенок"
7	Беседа: "Воспитание положительных привычек"
Март	
1	Папка-ширма: "Весна - красна"
2	Консультация: "Роль игрушки в детском саду"
3	Консультация: "Поверьте в своего ребенка"
4	Папка-ширма: "8 марта"
5	Консультация: "Безобидный непоседа"
6	Папка-ширма: "Масленица"
7	Консультация: "Рекомендации по воспитанию гиперактивных детей"
Апрель	
1	Консультация: "Точечный массаж"
2	Беседа: "Развитие двигательных навыков и двигательной активности у детей"
3	Консультация: "Купите мне все"
4	Папка-ширма: "Шпаргалка для родителей"
5	Консультация: "Нытики и боягузы"
6	Консультация: "Лишний вес"
7	Беседа: "Режим дня и его значение"
Май	
1	Консультация: "Влияние отца на психическое развитие ребенка"
2	Папка-ширма: "День Победы"
3	Консультация: "Памятка родителям о закаливании детей"
4	Консультация: "Роль матери и отца в развитии ребенка в раннем возрасте"
5	Консультация: "Грибы"
6	Родительское собрание: "А как речь-то говорит, словно реченька журчит" подведение итогов за учебный год.

Июнь	
1	Папка-ширма: "День защиты детей"
2	Консультация: "Ребенок на даче"
3	Папка-ширма: "Лето"
4	Консультация: "Дизентерия"
5	Папка-ширма: "Интересные факты из жизни А.С.Пушкина"
6	Консультация: "Что должно быть в домашней аптечке"
7	Беседа: "Как удовлетворить любознательность ребенка"
8	Консультация: "Солнечные ожоги"
9	Папка-ширма: "ПДД"
Июль	
1	Консультация: ""Перегревание"
2	Папка-ширма: "День любви, семьи и верности"
3	Консультация: "О летнем отдыхе детей"
4	Беседа: "Что нужно делать при тепловом ударе"
5	Консультация: "Страх воды у детей"
6	Консультация: "Летние опасности: укусы"
Август	
1	Консультация: "В жаркий день: на пляже, в бассейны и в лагере"
2	Беседа: "Безопасность на воде"
3	Консультация: "Ребенок и рыбалка"
4	Консультация: "Детские страхи"
5	Консультация: "Правила дорожного движения"

## 2.8 ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВОК И КОНКУРСОВ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.

Время проведения	Название конкурса	Место проведения
Сентябрь Ко дню города Пятигорска  (28 сентября)	Конкурс поделок «Пятигорск глазами детей» Конкурс фотографий «Неизвестный Пятигорск» (оформленные раздевалки)  Выставка по ПДД «Улица полна неожиданностей»	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные. Все материалы подписанные. Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.  Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.
Октябрь  (к 19 октября)	Выставка «Дары природы» Композиции из цветов, фруктов, овощей и природного материала.	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные. Все материалы подписанные.
Ноябрь Ко Дню матери (к 20 ноября)	Семейный конкурс фоторамок с фотографиями мам	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные. Все материалы подписанные.
	Конкурс - выставка	Столы на нижних этажах, эстетично оформленные.

<p>Декабрь (к 18 декабря)</p> <p>Разделить пополам между родителями</p>	<p>«Новогодние чудеса»</p> <p>Поделки к новогодним праздникам +</p> <p>Конкурс-выставка «Рождество на пороге»</p>	<p>Празднично оформленные группы и раздевалки.</p> <p>Рождественские поделки готовить на <u>городскую</u> выставку.</p>
<p>Январь (к 20 января)</p> <p>Февраль (к 1 февраля)</p> <p>К городскому артпараду «Герои сказок»</p> <p>(к 15 февраля) К 23 февраля</p>	<p>Выставка по пожарной безопасности «Ночью и днём – осторожно с огнём!»</p> <p>Выставка поделок «Сказка, сказка, приходи!» (сказки выбирать по возрасту в соответствии с программой)</p> <p>Выставка «Будем в армии служить» ко Дню защитника Отечества.</p>	<p>Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.</p> <p>Столы на нижних этажах, эстетично оформленные.</p> <p>Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.</p> <p>Столы на нижних этажах, эстетично оформленные.</p> <p>Столы на нижних этажах, эстетично оформленные.</p> <p>Все материалы подписанные.</p>
<p>Март</p> <p><u>К родительскому университету</u> (к 18 марта)</p> <p>К Международному Дню птиц (к 23 марта)</p>	<p>Выставка фоторабот «Музыка в моей семье»</p> <p>Выставка «Мои пернатые друзья»</p>	<p>Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.</p> <p>Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.</p>
<p>Апрель (к 4 апреля)</p> <p>К Всемирному Дню здоровья</p> <p>(25апреля) Пасха 1 мая</p>	<p>Конкурс рисунков: Для старших и подготовительных групп: «Витамины – это жизнь Разговор о правильном питании»- Для младших и средних групп: «Мама, папа, я - спортивная семья»</p> <p>Пасхальная выставка «Пасхальные хлопоты»</p>	<p>Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.</p> <p>Участие в выставке детского сада, затем <u>городской</u> выставке.</p>
<p>Май (к 5 Мая)</p> <p>К Международному Дню семьи</p>	<p>Конкурс «Семейное хобби. Коллекции в вашем доме». (коллекционирование на разные темы, вышивки, поделки и т.д. Всё, чем увлекается семья)</p> <p>Поделки и рисунки на</p>	<p>Столы на нижних этажах, эстетично оформленные.</p> <p>Все материалы подписанные.</p> <p>Поделки и рисунки на <u>городскую</u> выставку</p>

к 23 Мая Ко Дню защиты детей	предложенную тему. (По ситуации на тот момент)	
---------------------------------	---	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Предметно- развивающая среда.

##### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к групповому блоку, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната	Развитие речи, ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством, развитие элементарных математических представлений, обучение грамоте, сюжетно – ролевые игры, самообслуживание, трудовая деятельность, самостоятельная творческая деятельность, ознакомление с природой, труд в природе, игровая деятельность.	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон, корригирующая гимнастика	Дети, воспитатели, пом. воспитателя
Приемная (раздевалка)	Информационно – просветительская работа с родителями, самообслуживание	Дети, родители, воспитатели

Вид помещения	функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сенсорное развитие</li> <li>-Развитие речи</li> <li>-Ознакомление с окружающим миром</li> <li>-Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>-Развитие элементарных математических представлений</li> <li>-Сюжетно – ролевые игры</li> <li>-Самообслуживание</li> <li>-Трудовая деятельность</li> <li>-Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>-Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>-Игровая деятельность</li> </ul>	<p>Д/и «Сложи картинку», «Найди похожий предмет», «Найди отличия», «Мозаика», «Развиваем интеллект», пазлы</p> <p>Д/и «Оцени поступок», «Придумай рассказ по картинке», Чистоговорки</p> <p>Д/и «Транспорт», «Супермаркет», «Спорт»</p> <p>«Школа», Лото, «Сложи кубики», «Что где растёт?», «Грибы», «Что лишнее?»</p> <p>плакаты «Деревья», «Урожай», «Транспорт», «Солнечная система», «Птицы», «Месяца», «Времена года», календарь погоды</p> <p>Книжный уголок : сказки народные, рассказы, стихотворения. Домино «В мире сказок»</p> <p>Изделия народных промыслов: гжель (чайник), хохлома (ложка, тарелка)</p> <p>Уголок изобразительной деятельности : карандаши, краски, кисточки, листы бумаги, раскраски.</p> <p>Д/и : «Веселый счет», Часы, Времена года, Части суток, счетный материал, цифры, чудесный мешочек, геометрические фигуры. Д/и «Узнай на ощупь», муляжи фруктов</p> <p>Фишки –звук, предметные картинки «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Библиотека», «Мастерская», «Ателье», «Дочки – матери», «Пожарные», «Военные».</p> <p>Уголок для дежурных: фартуки, колпаки</p> <p>Наборы детских инструментов: совки, грабли, лопатки, ведра, веники.</p> <p>Магнитофон, записи детских песен, уголок музыкальной деятельности: гитара, дудочка, колокольчик, флейта, шумовые музыкальные инструменты</p> <p>Уголок природы: комнатные цветы, средства по уходу за цветами (тряпочки, лейка, палочка для рыхления, кисточка, подкормка для цветов)</p> <p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Конструктивный уголок : конструкторы различных видов (деревянный, легио)</p> <p>Головоломки, настольные игры, лото.</p> <p>Театральный уголок : пальчиковый (репка,</p>



		<p>колобок, три поросенка, лиса и журавль, курочка ряба, соломенный бычок), кукольный, теневой театр «Репка».</p> <p>Физкультурный уголок: малые мячи, мешочки с песком, веревка, кегли, флажки, маски для подвижных игр («Воробышки и автомобиль», «Цапля и лягушки», «Птички и кот», «Охотники и утки» «Хитрая лиса» и т.д.</p> <p>Исследовательский уголок: лупа, трубочки, природный материал (шишки, камни, песок, земля, ракушки, вода), емкости, баночки, марля, лейка.</p>
Спальное помещение	<p>-Дневной сон</p> <p>-Корригирующая гимнастика</p>	<p>-Спальная мебель</p> <p>-Оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики</p>
Раздевальная комната	<p>-Информационно просветительская работа с родителями</p> <p>-Информационный уголок</p> <p>-Выставки детского творчества</p>	<p>-Наглядно – информационный материал</p> <p>-Раздеральные шкафчики</p>

### 3.2 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ

Холодный период

№п/п	Режимные моменты	Время
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.00-8.25
2	Подготовка к завтраку	8.25-8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
4	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.20
5	Второй завтрак	10.20-10.30
6	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.20
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
8	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
9	Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
11	Полдник	15.25-15.40
12	Игры, самостоятельная деятельность и организованная образовательная деятельность	15.40-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
14	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
15	Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
16	Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

Планирование воспитательно-образовательного процесса проводится с учетом возрастных особенностей группы.

В старшей логопедической группе ООД проводится 12 занятий в неделю из них физическая культура 2 раза, физическая культура на воздухе 1 раз, ознакомление с окружающим миром 1 раз, формирование элементарных математических представлений 1 раз, рисование 2 раза, лепка 1 раз в две недели, аппликация 1 раз в две недели, музыка 2 раза в неделю.

Продолжительность ООД составляет 20-25 минут с перерывами между ООД в 10 минут.

Образовательная деятельность в количестве двух занятий вынесена во вторую половину дня.

#### 4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-синтез, 2015 г.
2. И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.» Мозаика-синтез, Москва, 2014 г.
3. О.А.Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.» Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
4. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
5. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
6. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском сад. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
7. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа.» Мозаика –синтез, Москва, 2006 г.
8. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Старшая группа.» Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
9. К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
10. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
11. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3-7 лет» Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
12. Е.Е.Крашенинников, О.А.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
13. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
14. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
15. Е.А.Ульева «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» Мозаика –синтез, Москва, 2012 г.
16. Н.А.Кочкина «Метод проектов в дошкольном образовании» » Мозаика –синтез, Москва, 2012 г.
17. Т.Ф. Саулина. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
18. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Детство-пресс, 2002
19. С.Н. Николаева Программа «Юный эколог» Мозаика – синтез, Москва 2010
20. Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду «Просвещение» 1990
21. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет Мозаика-синтез, Москва, 2014