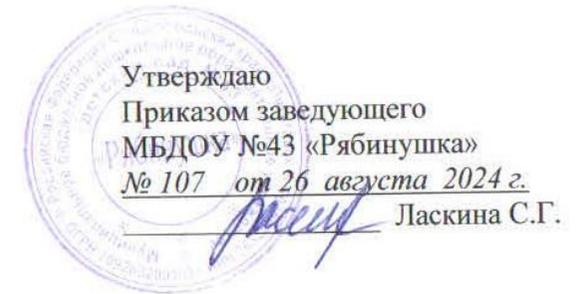


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 43  
«РЯБИНУШКА»**

Принято  
На педагогическом совете  
МБДОУ №43 «Рябинушка»  
№8 от 26.08. 2024 г.



**Рабочая программа образования детей 3-4 лет,  
вторая младшая группа**

Составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **25 ноября 2022 г. № 1028**

Составили:

Воспитатели: Гашкова Т. И., Кушниренко С.В.

Пятигорск, 2024

## Содержание

1. Целевой раздел.
  - 1.1. Пояснительная записка.
  - 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
  - 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
  - 1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к четырём годам).
  - 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
2. Содержательный раздел.
  - 2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям.
  - 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
  - 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.
  - 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
  - 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
3. Организационный раздел.
  - 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
  - 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
  - 3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе.
  - 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
  - 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе.
  - 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО. Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: (перечисляются парциальные программы).

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авторский коллектив: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Возрастной контингент – от 5 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».
  2. Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры», Авторский коллектив: О.Л.Князева, М.Д. Маханева, Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.
  3. Программа «Юный эколог», Автор: С.Н.Николаева, Издательство: «Мозаика-Синтез», 1999 г. Возрастной контингент – от 2 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».
- Используются парциальные программы регионального содержания:

- 1.«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2010 г.
2. Парциальная программа «Здоровье» под редакцией П.П.Болдурчиди, Ставрополь, 1991 г.

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОО (название организации), программа воспитания ДОО

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте**

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и

прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## **1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **1.5.3.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

### ***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li><li>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li><li>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и</li></ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультимедиа.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p>

<p>взаимной симпатии;</p> <p>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p>	<p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное</p>
--	---

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

**В области формирования основ безопасного поведения**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми

	<p>растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**ОО Познавательное развитие**

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
-----------------	---

образовательной деятельности	
<p>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</p> <p>- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии,</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит</p>

<p>достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.</p>
---	---

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

<b>ОО Речевое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b><u>Формирование словаря:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul> <p><b><u>Звуковая культура речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</li> <li>- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul> <p><b><u>Грамматический строй речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p><b><u>Обогащение словаря:</u></b> педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><b><u>Активизация словаря:</u></b> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и</p>

<p>умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;</p> <p>- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p><u>Связная речь:</u> - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в</p>	<p>множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.</p> <p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
--	---

драматизации отрывков из знакомых сказок;

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

#### Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака;

«Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжик смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»);

<p>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
---	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**ОО Художественно-эстетическое развитие**

<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
---	--

### Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве,

### **Приобщение к искусству**

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».

театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

#### Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке,

### **Изобразительная деятельность**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### **Рисование**

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать

аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской,

изображения по всему листу.

### **Лепка**

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация**

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### **Конструктивная деятельность**

<p>богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;</p> <p>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</p> <p><b><u>Конструктивная деятельность:</u></b></p> <p>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b></p> <p>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>- формировать у детей умение</p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных</p>
--	--

узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

**Примерный перечень музыкальных произведений:**

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

**Пение**

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Примерный перечень музыкальных произведений**

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество**

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

**Примерный перечень музыкальных произведений**

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных

### **Музыкально-ритмические движения**

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремуски?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с

<p>спектаклях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>	<p>куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры</b></p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p>
--	--

	<p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	

## ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- <b>бросание, катание</b>, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- <b>ползание, лазанье: ползание</b> на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>- <b>ходьба: ходьба</b> в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом,</p>

для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- **бег:** бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

- **прыжки:** прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- **упражнения в равновесии:** ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### **Общеразвивающие упражнения**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания

«пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### **Строевые упражнения**

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

### **Подвижные игры**

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### **Активный отдых**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность построена с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми 3 – 4 лет .

*1.Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы* «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2010 г.

Примерная региональная программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста определяет инвариантную (обязательную) часть содержания образования для реализации в дошкольных образовательных учреждениях Ставропольского края. При этом, авторы рабочих программ могут предложить собственный подход в части структурирования содержательного материала, а также путей освоения детьми представлений, знаний, умений, навыков, средств и способов деятельности, необходимых для развития и социализации воспитанников в частности знакомить детей с городом – курортом Пятигорск. В примерной региональной образовательной программе содержание дошкольного образования представлено (структурировано) модулями в соответствии с основными сферами взаимодействия ребенка с окружающим миром (социально-личностной, физической, познавательно-речевой, художественно-эстетической) и с учетом трех возрастных ступеней дошкольного детства: младшего дошкольного возраста (4-ый год жизни), среднего дошкольного возраста (5-ый год жизни) и старшего дошкольного возраста (6-7-ой годы жизни).

2.Парциальная программа «Здоровье» под редакцией П.П.Болдурчиди, Ставрополь, 1991 г. Программа по физической культуре в детском саду направлена на продолжение работы с детьми педагогов на укрепление здоровья детей, закаливания организма и совершенствование его функций (средняя группа стр.32 – 38 Программы).

3.Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». /Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма/.Авдеевой Н. Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р. Б. в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н. Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р. Б.

**Цели и задачи программы:** Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например раздел «Ребенок и другие люди»). При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым

необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Заключительный раздел программы содержит основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями

Основные разделы программы

Раздел 1. Ребенок и другие люди

Раздел 2. Ребенок и природа

Раздел 3. Ребенок дома

Раздел 4. Здоровье ребенка

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом организации работы по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях построена с учетом парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н. Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р. Б. в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Раздел 6. Ребенок на улице

6.1. Устройство проезжей части.

6.2.«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.

6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

6.4. Правила езды на велосипеде.

6.5. О работе ГИБДД.

6.6. Милиционер-регулировщик.

6.7. Правила поведения в транспорте.

6.8. Если ребенок потерялся на улице.

**Цели** - Подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении, сформировать у них соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

**Задачи** - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Планируемые результаты:**

К 4 годам у детей накапливается определенный двигательный опыт, обогащается словарный запас, воспитываются навыки

пространственной ориентировки. Постепенно педагог подводит детей и к усвоению правил дорожного движения, побуждает их активно

пользоваться словами, обозначающими направление и местоположение предметов. Расширяются представления детей: улица может быть широкой и узкой, по проезжей части движутся машины, переходы бывают наземные и подземные и т. п.

4. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

**Цели и задачи реализации Программы** - расширить представление о жанрах устного народного творчества, показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка, воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-4 лет

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагогический коллектив ДОО определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

#### Дошкольный возраст

#### Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	Направление деятельности педагога (воспитателя)
<p><b>Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поощрять детские наблюдения за деятельностью взрослых (подготовка к завтраку).</li> <li>2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).</li> <li>3. Индивидуальные беседы с детьми.</li> </ol>

	<p>4. Создание игровых ситуаций, ситуаций общения.</p> <p>5. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций детских книг.</p> <p>6. Организация двигательной деятельности.</p>
<b>Коллективная образовательная деятельность во время прогулки</b>	<p>1. Организация наблюдения за объектами и явлениями природы.</p> <p>2. Организация подвижных игр.</p> <p>3. Организация игры с песком, снегом.</p> <p>4. Организация трудовой деятельности (собрать игрушки, выносной материал в корзину).</p>
<b>Индивидуальная и групповая образовательная деятельность во второй половине дня</b>	<p>1. Наблюдение за свободной игровой деятельностью.</p> <p>2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).</p> <p>3. Индивидуальные беседы с детьми.</p>

**Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3 - 4 лет**

**Способы** проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

<b>Способы взаимодействия в разных видах деятельности</b>	<b>Методы, используемые педагогом, воспитателем</b>	<b>Результат применения метода</b>
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, режиссерской игре, игре со строительными материалами, дидактической игре, театрализованной игре.
Экспериментирование	Исследовательские,	- ребенок проявляет активность в играх-экспериментированиях с разными

	словесные, практические, наглядные.	материалами.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет речевую активность в свободном общении со взрослыми и детьми.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни.

### Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные, раздаточные	Настольно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках» плакаты большого формата, картинки-половинки, сенсорные квадраты, счетные дощечки, плоскостной театр на столе.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.

### **2.3.1. Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **2.3.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребёнком;
  - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### 3.2. Режим дня и сетка занятий

#### Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	Время
	3-4 года
<b>Холодный период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак*	10.00-10.15
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.00
Ужин	18.00 - 18.30
Уход детей домой	до 19.00

<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак*	10.00 – 10.15 10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход детей домой	до 19.00

\*Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Формы  
организации образовательного процесса в течение недели.  
Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)**

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом)	Познавательное развитие (РЭМП), ознакомление с окружающим	2	ОМ			РЭМП / К	

занятия решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	миром (ОМ), конструирование (К))						
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

### 3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе

\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 3-4 лет в форме тематических дней и недель.

\*\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 3-4 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

<b>Неделя</b> <b>Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся	Наша группа	Наши игрушки в детском саду	Наш участок
<b>Октябрь</b>	Наши взрослые помощники в детском саду	Малыши на осенней прогулке	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Наша любимая еда: овощи и фрукты
<b>Ноябрь</b>	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	День и ночь – сутки прочь	Домашние животные	Кто живет в лесу
<b>Декабрь</b>	Пришла зима	Зоопарк	Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)	Скоро праздник - Новый год!
<b>Январь</b>		Зимние забавы	Предметы вокруг нас: посуда	Предметы вокруг нас: мебель
<b>Февраль</b>	Наша одежда	Наша обувь	Профессии	Ай да Масленица!
<b>Март</b>	Мамин праздник	Домашний труд	Наш дом	Наша семья
<b>Апрель</b>	Весна	Город и село	Весной в деревне	Весна в городе. Подарки весны

<b>Май</b>	Наш календарь: будни и праздники	Наши книги	Опасные предметы	Скоро лето!
<b>Июнь</b>	Безопасное поведение в природе	Безопасность на воде	Наблюдаем за насекомыми	Безопасность дорожного движения
<b>Июль</b>	Собираемся в путешествие	Любимые сказки	Народные игрушки	Растения на участке детского сада
<b>Август</b>	Неделя здоровья	Птицы в городе	Неделя экспериментирования	Мы любим спорт

## КАЛЕНДАРНО – ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

<b>Сентябрь</b> Даты сентября: 1 сентября - День знаний **, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников **.					
Неделя тема: «Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся»					
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Оборудование и методический материал	Игра (атрибуты)	Источник
Музыка	«Здравствуй, детский сад!»	Учить детей петь, танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы; формировать интерес к музыкальным занятиям, желание приходить в музыкальный зал. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев, на игрушки.	Игрушка - Петрушка, мишка, нарядная кукла(поющая).		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 34 Занятие 1
	«В гостях у Петрушки»	Учить детей под музыку бегать, выполнять движения по показу воспитателя, играть на музыкальном инструменте-погремушке. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям: развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, звука высотный слух. Учить подпевать песни.	Игрушка-петрушка, погремушка.	Погремушки,	М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 36, Занятие 2
Физкультура	Ознакомительное	- «Здравствуйте дети» Вводная часть, основная	Игрушки, ленточки, колокольчик, кубики		Л.И.Пензулаева, стр.9

		часть, п/игра «Мыши и кот», заключительная часть			
	<b>Повторение</b>	Хождение между двумя линиями, п/и «Пойдем в гости», п/и «Бегите ко мне»			
	<b>Повторение</b>	Проведение П/и «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке», «По маленькой дорожке пошли маленькие ножки...»			
<b>Математика</b>	<b>«Что это такое?»</b>	Содействовать закреплению умения различать и называть шар(шарик) и куб(кубик), независимо от цвета и размера фигур; развитию зрительного и слухового внимания.	Шар (красный, зелёный), Кубик (красный, зелёный), корзина, воздушные шары (красный, зелёный).		И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятие № 1 стр 11
<b>Развитие речи</b>	<b>«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»</b>	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков	Стихотворение С. Чёрного «Приставалка»	Игра «Осенние листья» (муз. Н. Лысенко)	В.В. Гербова стр. 28 занятие 1.
<b>Рисование</b>	<b>«Знакомство с карандашом и бумагой»</b>	Учить детей рисовать карандашами, правильно его держать, вести им по бумаге, не сжимая	Цв.карандаши альбомные листы на каждого ребёнка.		Т. С Комарова стр. 45 занятие 1

		слишком сильно, и не сжимая сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге: предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желания рисовать.			
<b>Аппликация</b>	<b>«Большие и маленькие мячи»</b>	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различая по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Бумажные круги-мячи большие и маленькие, круг из бумаги( белой или светлого оттенка) тарелка диаметр 15 см, кисти для клея, салфетки клей (на каждого ребёнка)		Т. С Комарова стр. 47 тема № 5
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Хорошо у нас в детском саду в городе Пятигорске!»</b>	Способствовать развитию умения у детей ориентироваться в некоторых помещениях д .с.; воспитанию доброжелательного отношения, уважения к работникам д .с. .		Письмо с приглашением на экскурсию по д.с.	О.В Дыбина стр. 30 Занятие 11
<b>Сентябрь 2 неделя</b> <b>Тема: «Наша группа»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Здравствуй, Осень в</b>	Учить детей подпевать песни и повторять	Колокольчик большой и маленький. Бумажный	Лист осенний.	М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр.37

	<b>Пятигорске!»</b>	движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы. Познакомить с осенним периодом в годовом цикле; воспитывать любовь к природе; продолжать вызывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Развивать звуко высотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку.	осенний листочек.		Занятие 3
	<b>«Нам весело»</b>	Учить детей вслушиваться в пение педагога и чувствовать его настроение, играть на погремушках. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; воспитывать любовь к музыке и желание заниматься; развивать звуко высотный слух. Учить начинать всем петь песни вместе, выполнять движение под пение воспитателя.	Игрушка-Петрушка, погремушки.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр.39 Занятие 4
<b>Физкультура</b>	<b>Замятие</b>	Повторение Хождение около стульчиков, между двумя линиями, п/и «Пойдем в гости», п/и «Бегите ко мне»	В спортивном зале	Шапочки персонажей	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 9
	<b>Занятие</b>	Развивать ориентировку в	Стулья по количеству детей		

		пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.			Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 9
	<b>Занятие на воздухе</b>	Проведение П/и «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке», «По маленькой дорожке пошли маленькие ножки...»			Л.И. Пензулаева стр. 9
<b>Конструирование</b>	<b>«Высокие разноцветные башенки из кубиков»</b>	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.	Строительные набор, образец постройки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №2.
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение русской народной сказки - Кот, петух и лиса»</b>	Содействовать знакомству детей со сказкой «Кот, петух и лиса». Развитию речи с помощью вопросов по содержанию. Воспитанию заботливого отношения к героям сказки.	Сказка «Кот, петух и лиса» ( М. Боголюбовской).	Маска петушка лисы. Кота и муз. инстр.	В.В. Гербов, стр. 31 занятие 2.
<b>Рисование</b>	<b>«Идёт дождь»</b>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явление. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии. Правильно держать карандаш. Развивать	Карандаши синего цвета. Бумага ½ часть альбомного листа на каждого ребёнка.		Т. С Комарова стр. 46 занятие 3

		желание рисовать.			
<b>Лепка</b>	<b>«Палочки»</b>	Продолжать содействовать формирований представлений о том, что пластилин мягкий из него можно лепить, отщипывать. Формированию умению класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развитию интереса к лепке.	Пластилин, доски.		Т. С Комарова стр. 47 занятие 4
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Мой родной город Пятигорск»</b>	Учить детей называть родной город . Дать элементарные представления о родном городе . Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Фотографии домов, в которых живут дети, здания детского сада иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки.	Изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки.	О.В. Дыбина, стр.38 Занятие 17
<b>Сентябрь</b>					
<b>3 неделя, тема: Наши игрушки в детском саду.</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Наши игрушки»</b>	Побуждать у детей желание слушать музыку, отвечать на вопросы, высказываться о её настроении. Учить про петь, подражая лаю	Красивая коробка с игрушками(Петрушка, мишка, собачка, белый гусь, бубенчики, погремушки).	(Петрушка, мишка, собачка, белый гусь, бубенчики, погремушки).	М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр.40 Занятие 5

		собачки, как кричит гусь и т.д. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям и желание учиться петь, танцевать и играть. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, различать звуки по высоте. Формировать умение петь напевно, ласково, без напряжения. Учить детей ходить под марш, бегать врассыпную. Выполнять движения с погремушками.			
	<b>«Осенние дорожки»</b>	Пробуждать у детей желание слушать музыку, формировать умение отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; воспитывать любовь к природе, чувствовать её красоту ; развивать певческие навыки. Формировать умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.	Игрушка-зайчик. Деревья(бутафория)осенние кленовые листья.	Игрушка-зайчик.	М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр.42 Занятие 6
<b>Физическая культура</b>	<b>Занятие 1</b>	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по	Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см). Из шнуров (реек)	игра "Пойдем в гости»	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая

		уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.			группа, стр. 23
	<b>Занятие 2</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	<b>1-я часть.</b> Ходьба и бег всей группой "стайкой" за воспитателем <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Игровое задание "Найдем птичку".	Игровое задание "Птички".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 24
	<b>Занятие 3 на воздухе</b>	Повторение	игра "Пойдем в гости» Игровое задание "Птички".		
<b>Математика</b>		Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Маленькие кубики	Большая и маленькая куклы, 2 кровати разной величины, 3-4 больших кубика	И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятие № 1 стр. 12
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звуки А, У. Д/И «Не ошибись»»</b>	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [а у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными	Карточки, игрушки	Кукла , мяч.	В.В. Гербова. Стр. 32 занятие № 3

		интонациями			
<b>Рисование</b>	<b>«Привяжем к шарикам цветные ниточки»</b>	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетические восприятия Учить видеть в линиях образ предмета.	Воздушные шары с завязанными яркими ниточками, ½ альб. листа с приклеенными ниточками(яркими толстыми) Альбомные листы и цв. карандаши на каждого ребёнка.	Воздушные шары	Т. С Комарова стр. 48 занятие 6
<b>Аппликация</b>	<b>«Шарики катятся по дорожки»</b>	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её (круглый шарик(яблоко, мандарин и др.)) Учить приёмам наклеивания.	Полоски белой бум. 15*6см, бум. кружки разных цветов на разные столы(диаметр 4 см), клей, кисти для клея, клеенки. Или вырезан. воспитателем из бум. Фрукты, овощи, Бумажные круглые тарелки диам. 15-18см, или блюдо диам 30-40 см, для создание коллективной композиции.	фрукты, овощи.	Т. С Комарова стр. 51 занятие 10
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Овощи с огорода »</b>	Способствовать формированию умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширению представлений, о выращивании овощных культур. Формированию желания участвовать в инсценировке сказки «Репка».	Игрушки: дед, баба, корзина с овощами, тарелка с нарезными овощами (необходимо провести техническую обработку овощей на кухне ДОУ). Атрибутика к инсценировке.		О.А Соломенникова стр.25 Занятие 1

Сентябрь 4 неделя тема: «Наш участок»

Образовательная область	Тема	Цели и задачи	Оборудование и методический материал	Игра (атрибуты)	Источник
Музыка	«Мы танцуем и поём»	Учить вслушиваться в музыку, выполнять движения по показу педагога; воспитывать любовь к природе и желание петь, играть и танцевать. Развивать чувство ритма, умение чётко произносить слова, петь без напряжения. Развивать песенное творчество.	Погремушки.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 44 Занятие 7
	«Во саду ли, в огороде»	Закреплять знание об осени. Познакомить с понятием «урожай». Закрепить умение танцевать по показу педагога; продолжать воспитывать интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память, певческие навыки(петь без напряжение и крика, выразительно и согласованно).	Иллюстрация с изображением овощей и фруктов.	Овощи ,фрукты.	М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 45 Занятие 8
Физкультура	Занятие 3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя: "Ворона!" – надо остановиться, сказать: "Кар – кар – кар!" – и продолжить ходьбу. По	Подвижная игра "Кот и воробышки". "Кот" располагается на одной стороне зала (площадки),	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 25

			<p>сигналу педагога: "Стрекозы!" – легкий бег, расставив руки в стороны – "расправили крылышки". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>а дети- "воробышки" – на другой. Дети- "воробышки" приближаются к "коту" вместе с воспитателем, который произносит: Котя, котенька, коток, Котя – черненький хвосток, Он на бревнышке лежит, Притворился, будто спит. На слова "Будто спит", "кот" восклицает: "Мяу!" – и начинает ловить "воробышков", которые убегают от него в свой домик (за черту).</p>	
	<b>Занятие 4</b>	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	<p>1-я <b>часть.</b> Ходьба и бег по кругу <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений.</i> Ползание с опорой на</p>	Подвижная игра "Быстро в домик".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 26

			ладони и колени. <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем жучка".		
	<b>Занятие на воздухе</b>	Закрепление пройденного в основных видах движений проводится в свободное от занятий время.	Игровые упражнения на равновесие – "Пойдем по мостику" (по доске, шириной 25 см). Подвижные игры с мячом, с прыжками.		Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 27
<b>Конструирование</b>	<b>«Заборчик вокруг полянки».</b>	Побуждать детей строить заборчик, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять ровно, ставить на длинную, узкую сторону. Продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма	Строительные наборы, образцы.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №4.
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звук У».</b>	Способствовать закреплению умения в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отработке плавного выдоха; побуждению произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Игрушки: утёнок, паровоз, иллюстрация поезда.		В.В. Гербова стр. 33 Занятие 4
<b>Рисование</b>	<b>«Красивые лесенки»</b>	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивая её полностью в	Бумага ½ белого листа или А 4, Краски гуашь четырёх цветов, банки с водой, кисти, краски( на каждого ребёнка)		Т. С Комарова стр. 49 занятие 8

		<p>краску, снимая лишнюю каплю, прикасаясь кистью краем к баночке, промывать кисть в воде, осушать её прикосновением к тряпочки, чтобы набрать краску др.цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.</p>			
<b>Лепка</b>	<b>Палочки «Конфетки».</b>	<p>Содействовать формированию умения отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Продолжать содействовать формированию умения работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развитию интереса к лепке.</p>	Пластилин, доски, тарелочки.		Т. С Комарова стр. 47 занятие 4
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Транспорт »</b>	<p>Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).Познакомить детей с транспортом «Трамвай»</p>	Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса, трамвая; фланелеграф, игрушки – самолет, автомобиль, автобус.		О.В.Дыбина стр. 19 Занятие 1

**Октябрь**

**Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей \*, 4 октября - День защиты животных \*\*, День отца в России**

(третье воскресенье месяца) \*\*.

1 неделя, тема: «Наши взрослые помощники в детском саду» \*, Тематический день «Бабушки и дедушки» (ко Дню пожилых людей) \*

Образовательная область	Тема	Цели и задачи	Оборудование и методический материал	Игра (атрибуты)	Источник
Музыка	«Весёлая музыка»	Пробуждать у детей желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понять о плясовой мелодии. Познакомить с музыкальными инструментом-дудочкой. Воспитывать интерес и желание заниматься на музыкальных занятиях. Развивать отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать совершенствовать певческие навыки, учить выполнять движения по показу воспитателя.	Погремушка. бубен, дудочка.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 46 Занятие 1
	«Осенний дождик»	Формировать умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Учится двигаться в соответствии с характером музыки(марш, бег), ходить в рассыпную и ходить друг за другом. Воспитывать любовь к природе и её обитателям. Развивать у детей умение ритмично хлопать в ладоши и отвечать на	Иллюстрация с осенним дождливым пейзажем.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 48 Занятие 2

		вопросы, навыки вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Продолжать учить петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.			
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 5</b>	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	Подвижная игра "Догони мяч".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 28
	<b>Занятие 6</b>	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	<b>1-я часть.</b> Ходьба и бег по кругу <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Игровое задание "Машины поехали в гараж".	Игра "Ловкий шофер".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 29
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения "Мышки", "Цыплята" (высота шнура – 50–40 см); с мячом – докати мяч до кегли (до кубика). Подвижные игры "Мой веселый звонкий мяч", "Поймай комара", "Бегите ко мне" и др.			Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 32

<b>Математика</b>		Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Кукла	Матрешки (на две больше, чем детей).	И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие №1 стр. 12
<b>Развитие речи</b>	«Д/и Чья вещь?».	Содействовать развитию умения согласовывать притяжательные местоимения с существительными и прилагательными. Содействовать пониманию сюжета картины, умению охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Развитию внимания, речи.	Мелкие предметы, мелкие игрушки.	Пять картинок с разными изображениями.	В.В. Гербова стр. 36 Занятие 1
<b>Рисование</b>	«Разноцветный ковёр из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, Учить детей правильно держать кисть, опуская полностью в краску, снимая лишнюю каплю краем баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Осенние листья деревьев. Бумага ½ белого листа, краски гуашь(красного, жёлтого цв). Банка с водой, кисти на каждого ребёнка.		Т. С Комарова стр. 52 занятие 11
<b>Аппликация</b>	«Большие и маленькие яблоки на тарелки»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивание.	Яблоки бол. и мал. Круги-тарелочки, диаметр 15-18 см, бум. кружечки одного цв. (зел.жёлт.красн)(диам 3 см и 2 см) кисти для клея, салфетки.		Т. С Комарова стр. 54 занятие 13

<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Папа, мама, я – семья».</b>	Содействовать формированию первоначальных представлений о семье. Способствовать воспитанию у ребёнка интереса к собственному имени.	Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.		О.В Дыбина стр. 21 Занятие 3
--	---------------------------------	---	---	--	---------------------------------

**Октябрь**

**2 неделя, тема: «Малыши на осенней прогулке» \***

<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Любимые игрушки»</b>	Продолжать учить ритмично ходить, бегать. Пробуждать детей играть с мячом, выполнять движение под пение педагога. Учить воспринимать образный характер песни. Воспитывать любовь и бережное отношение к своим игрушкам. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Учить детей петь выразительно, без напряжения, полным голосом.	Игрушки: мишка, машинка, кукла, собачка, мяч.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 49 Занятие 3
	<b>«Колыбельная песенка»</b>	Познакомить детей с понятием «колыбельная песня». Продолжать формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать бережное,	Погремушки.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 51 Занятие 4

		доброе отношение к тем. Кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Учить детей самостоятельно определять характер песни. Продолжать развивать навыки ходьбы (ходить ритмично) и бега (легко).			
Физкультура	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, в рассыпную, по всему залу. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом.</i> <i>Основные виды движений.</i> Прокатывание мячей в прямом направлении <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем зайку".	Подвижная игра "Зайка серый умывается".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 31
	Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному по кругу <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения на стульчиках.</i> <i>Основные виды движений.</i> Ползание "Крокодильчики". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному за самым ловким "котом".	Подвижная игра "Кот и воробышки".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 31
	Занятие на прогулке	Игровые упражнения "Пойдем по мостику",			Л.И. Пензулаева Физическая

		"Побежим по дорожке" (ходьба и бег между двумя линиями), "Попрыгаем, как зайки (как мячики)". Подвижные игры "Поезд", "Кот и воробышки", "Найди свой домик".			культура в детском саду, младшая группа, стр. 32
<b>Конструирование</b>	«Дорожка узкая и широкая»	Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в ширину; побуждать пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	Строительные наборы, образцы построек.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №5
<b>Развитие речи</b>	«Чтение русской народной сказки - Колобок».	Познакомить со сказкой «Колобок» . Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Сказка «Колобок» (обр. Ушинского К.), игрушка колобок.		В.В.Гербова стр. 38 Занятие № 2
<b>Рисование</b>	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Клубок ниток. Цветные карандаши или цветные мелки. Фломастеры альбомные листы на каждого ребёнка.		Т.С. Комарова стр. 53 Занятие № 12
<b>Лепка</b>	«Колобок».	Содействовать формированию у детей	Доски, пластилин, палочки.		Т. С Комарова стр. 55 Занятие № 15

		желания создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплению умения лепить предметы округлой формы. Содействовать формированию умения рисовать палочкой на вылепленном изображении (глаза, рот). Развитию мелкой моторики			
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Экологическая тропа»</b>	Расширять знания детей о растениях ,формировать бережное отношение к ним.	Объекты экологической тропы. Лесовичок, лейки., лопатки		О.А. Соломенникова Стр..42, занятие № 9
<b>Октябрь</b> <b>3 неделя, тема: «Мы играем вместе: наши игры и игрушки»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Весёлые музыканты»</b>	Побуждать у детей слушать музыку, формировать умение высказываться о музыке и песнях. Учить детей подыгрывать песни на погремушках. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать умение ходить под музыку. Продолжать развивать звуко высотный звук. Учить различать характер музыки, петь в пределах ре-ля.	Погремушки ,бубен, иллюстрации: музыкальные инструменты( скрипка, балалайка, барабан).		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 52 Занятие №5

	<b>«Прогулка в лес»</b>	Продолжать учить детей петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке. Желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение воспитателя.	Иллюстрации: «Осенний лес», «Заяц», «Ёж», «Улетают птицы».	«Заяц», «Ёж», «Улетают птицы».	М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова ср. 53 Занятие № 6
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 5</b> Повторение	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	Подвижная игра "Догони мяч".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 28
	<b>Занятие 6</b> Повторение	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	<b>1-я часть.</b> Ходьба и бег по кругу <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Игровое задание "Машины поехали в гараж".	Игра "Ловкий шофер".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 29
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: прыжки – "перепрыгнем канавку"; (прыжки через шнур, положенный на пол, землю); с мячом – "Докати до кегли", "Чей			Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 32

		мяч дальше!". Подвижные игры "Поезд", "Найдем игрушку".			
<b>Математика</b>		Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос салфетка таз с водой.		И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие № 2 стр 13
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звук О».</b>	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука О.	Иллюстрации к сказке «Колобок».		В.В. Гербова стр.39 Занятие № 3
<b>Рисование</b>	<b>«Колечки»</b>	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунки округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятия цвета. Закреплять знание цветов. Вызывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Цв.кандаши бумага белая ½ альбомного листа, на каждого ребёнка.		Т. С Комарова стр. 55 Занятие №14
<b>Аппликация</b>	<b>«Ягоды и яблоки на блюдечке»</b>	Закреплять знание детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании	Круг из бумаги белого цвета (диаметр 20см), бумажные кружки красного цвета(диаметр 2 см) и желтовато-зеленого		Т. С Комарова стр. 57 Занятие № 18

		клеем, применения салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	цвета(диаметр 4-6 см), клей, кисти для клея, салфетки.		
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Одежда»</b>	Упражнять детей в умении определить и различать одежду	Посылочный ящик, предметы кукольной одежды, муляжи и пр.		О.В. Дыбина, стр. 23, занятие №4
<b>Октябрь</b> <b>4 неделя, тема: «Наша любимая еда: овощи и фрукты» *</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«На ферме»</b>	Дать детям представление о домашних птицах. Учить умение передать образы петушка и курочки. Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы, музыкальную отзывчивость на музыку, петь естественным голосом.	Театр картинок с изображением домашней птицы, лошади, коровы. Иллюстрации: ферма, петушок.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 55. Занятие № 7
	<b>«В гостях у Осени»</b>	Закрепить умение детей об осеннем сезоне. Закрепить полученные умения ритмично двигаться, петь всем	Красивая коробка, Петрушка, костюмы для инсценировки сказки «Репка», большая репка, осенние листья,		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 58. Занятие № 8

		вместе. Воспитывать интерес и любовь к праздничным событиям. Развивать эмоциональную сферу ребенка, умение откликаться на события, которые происходят вокруг его и где он сам участвует.	погремушки, фрукты.		
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 7</b> Повторение	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, в рассыпную, по всему залу. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений.</i> Прокатывание мячей в прямом направлении <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем зайку".	Подвижная игра "Зайка серый умывается".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 31
	<b>Занятие 8</b> Повторение	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному по кругу <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения на стульчиках. Основные виды движений.</i> Ползание "Крокодильчики". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному за самым ловким "котом".	Подвижная игра "Кот и воробышки".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 31
	<b>Занятие на воздухе</b>	Игровые упражнения с мячом – катание мячей друг другу, "Прокати мяч			Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском

		по дорожке". Прыжки с продвижением вперед. Подвижные игры "Поймай комара", "Догони мяч", "По мостику", "Наседка и цыплята".			саду, младшая группа, стр. 32
<b>Конструирование</b>	«Дорожка для колобка»	Способствовать развитию умения аккуратно складывать детали, рассказывать, из каких деталей будут делать постройку. Побуждать использовать постройку в игре.	Строительные наборы, образцы построек, мелкие игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» Занятие №7
<b>Развитие речи</b>	«Чтение стихотворения Блока «Зайчик». Заучивание ст. А. Плещеева «Осень наступила».	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворение А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке ,которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Ст. Плещеев «Осень наступила» Ст. Блока «Зайчик». Иллюстрация осени.		В.В. Гербова стр.40 задание № 4
<b>Рисование</b>	«Раздувайся, пузырь..»	Учит детей передавать образы в рисунке подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно	Краски гуашь (на каждый стол две разные краски), альбомные листы, банки с водой, кисти салфетки( на каждого ребёнка)		Т. С Комарова с тр.56 Занятие №16

		держат кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.			
<b>Лепка</b>	<b>«Подарок любимому щенку».</b>	Содействовать формированию образного восприятия и представления. Развитию воображения. Формированию умения использовать ранее приобретённые умения в лепке. Воспитанию доброго отношения к животным, желания сделать для них что-то хорошее	Пластилин, доски.		Т. С Комарова стр. 57 Занятие № 17
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>« Меняем воду в аквариуме».</b>	Расширять знания детей о декоративных рыбках.	Ноутбук, Иллюстрации с золотой рыбкой, с водоёмом.		О.А. Соломенникова, стр. 26, занятие № 2
<b>Ноябрь</b>					
Даты ноября: День матери в России (последнее воскресенье месяца) *.					
1 неделя, тема: «Наша любимая еда: молоко и молочные продукты»					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Наступила поздняя осень»</b>	Продолжать знакомить детей с осенью и осенними явлениями. Учить выполнять не сложные плясовые движения (притопы, хлопки и т.д); воспитывать любовь к природе. Интерес к музыкальным занятиям;	Иллюстрация «Поздняя осень». Жёлтые, красные и зелёные платочки. Музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики».		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 60 Занятие № 1

		продолжать развивать умение ритмично ходить и бегать, отвечать на вопросы, чисто интонировать на мелодии. Развивать музыкальную память.			
	<b>«Мама, папа, я – вот и вся моя семья»</b>	Закреплять представление о семье и её составе; воспитывать любовь к членам семьи. Развивать умение ходить по кругу ; вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично, при восприятии музыки чувствовать характер произведения, отвечать на вопросы, чисто петь мелодии песен и запоминать их содержание.	Иллюстрации с изображением семьи, платочки.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 62. Занятие № 2
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 9</b>	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	<b>1-я часть.</b> Игровое здание "Веселые мышки". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с ленточками</i> <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем зайчонка".	Подвижная игра "Ловкий шофер".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 33
	<b>Занятие 10</b>	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие</i>	Подвижная игра "Мыши в кладовой"	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 34

		полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	<i>упражнения с обручем. Основные виды движений. Прыжки "Через болото". 3-я часть. Игра "Где спрятался мышонок?".</i>		
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: лазание под дугу (шнуры); с мячом – "Прокати мяч и доползи", "Прокати и догони мяч; равновесие – "Пробеги по мостику (по дорожке)". Подвижные игры "Мыши в кладовой", "Поезд", "По ровненькой дорожке".			Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 38
<b>Математика</b>		Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длин, две корзины с большими и маленькими мячами.	Большие и маленькие мячи ( для каждого ребенка по одному мячу).	И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие № 1 стр № 16
<b>Развитие речи</b>	<b>Чтение стихотворения об осени.</b> «Ду Что из чего получается?»	Приобщать детей к поэзии, развитию поэтического слуха, формированию умения образовывать слова по	Осенние иллюстрации.		В.В. Гербова стр. 41. Занятие № 1

		анalogии. Развитию речи, памяти, внимания.			
<b>Рисование</b>	<b>«Красивые воздушные шары»</b>	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Цв. Карандаши, фломастеры, альбомный лист на каждого ребенка.		Т. С. Комарова стр. 60. Занятие № 21
<b>Аппликация</b>	<b>«Разноцветные огоньки в домиках»</b>	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить названия формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов. (красный, желтый, зелёный, синий).	Кружки разных цветов (диам. 3 см), 12 альбомного листа с наклеенной тёмной полоской(крышей дома) , клей, кисти для клея, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 60. Занятие № 22
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Чудесный мешочек»</b>	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека.	Мешок с предметами		О.В. Дыбина, стр.24, занятие № 5
<b>Ноябрь</b>					
<b>2 неделя, тема: «День и ночь – сутки прочь»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Зайчик и его друзья»</b>	Учить детей самостоятельно менять движения с изменением характера музыки;	Мягкие игрушки – Заяц, Мишка, Лисичка; три бубна(большой, средний, маленький), ширма.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 63 Занятие № 3

		воспринимать весёлую музыку и чувствовать её характер; продолжать формировать интерес и любовь к музыке, желание приходить на занятия. Развивать звука высотный звук. Музыкальную память. Закреплять знание песен и подвижной игры «Догонялки»			
	<b>«Мой дружок»</b>	Учить детей воспринимать песню, отвечать на вопросы по её содержанию. Воспитывать любовь к животным. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.	Иллюстрации: собачка, кошка, хомячок. Цветные платочки.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 64 Занятие № 4
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 9</b> Повторение	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	<b>1-я часть.</b> Игровое здание "Веселые мышки". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с ленточками</i> <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем зайчонка".	Подвижная игра "Ловкий шофер".	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 33
	<b>Занятие 10</b>	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий;	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием	Подвижная игра "Мыши в кладовой"	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском

		прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	колен <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений.</i> Прыжки "Через болото". <b>3-я часть.</b> Игра "Где спрятался мышонок?".		саду, младшая группа, стр. 34
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: равновесие – ходьба из обруча в обруч; прыжки – "Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч). Подвижные игры "Наседка и цыплята", "Догони мяч".			Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 38
<b>Конструирование</b>	«Ворота низкие и высокие»	Способствовать развитию умения строить ворота низкие и высокие; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину. Побуждать выделять части построек, рассказывать. Из каких деталей состоит. Воспитывать бережное отношение к конструктору: разбирать постройки, складывать материал в коробки.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №9
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи.</b>	Учить рассматривать картину,	Кубик с изображением маленький ребёнок,	«Крутись вертись на бочок ложись»	В.В.Гербова стр. 42 занятие № 2

	<b>Звук И».</b>	отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова	паровоз, курочка, колокольчик. Картинка лошади		
<b>Рисование</b>	<b>«Разноцветные колёса»</b>	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывными движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку(салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Колечки. Гуашь разных цветов(по 2 краски на стол разных цветов), бумага ½ часть белого листа на каждого ребёнка, банки с водой, кисти, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 61. Занятие № 24
<b>Лепка</b>	<b>«Крендельки».</b>	Способствовать закреплению приёма раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Содействовать формированию умения по-разному свёртывать получившуюся колбаску. Формированию умения рассматривать работы, выделять сходства и	Крендельки, пластилин, доски.		Т. С. Комарова стр. 61. занятие №23

		различия, замечать разнообразие созданных изображений. Развитию мелкой моторики.			
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Кто в домике живет»</b>	Учить детей запоминать имена товарищей	Домик, кукла		О.В. Дыбина, стр. 25, занятие №6
<b>Ноябрь</b>					
<b>3 неделя, тема: «Домашние животные»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Разноцветные султанчики»</b>	Познакомить детей с маршем и колыбельной песней. Показать и дать почувствовать контрастный характер музыкальных произведений. Воспитывать музыкальную отзывчивость на произведения, любовь к музыке; развивать динамический и звука высотный звук, умение запомнить песни и закреплять те, которые пели на предыдущих занятиях, выполнять движения к пляске.	Иллюстрация с цирковыми лошадками. Султанчики и стойки, три бубна (большой, средний, и маленький)		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 66. Занятие № 5
	<b>«Песенка для мамы»</b>	Учить детей вслушиваться в песню, отвечать на вопросы. Продолжать учить ходить под марш ритмично,	Иллюстрации по теме занятия, султанчики (разных цветов). Карточки: гусёнок, цыплёнок, утёнок (по количеству детей)		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 68. Занятие № 6

		легко бегать, кружится на месте. Воспитывать любовь к маме, желание ей сделать что-нибудь приятное. Развивать слух, умение вслушиваться в музыку и на неё эмоционально реагировать, передавать при пении характер колыбельной. Закрепить умение петь песню «Белые гуси».			
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 11</b>	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	<b>1-я часть.</b> Игровое упражнение "Твой кубик". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <i>Основные виды движений.</i> Игровое задание с мячом "Прокати – не задень". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному или игра малой подвижности по выбору детей.	Подвижная игра "По ровненькой дорожке". Воспитатель заводит детей в круг и предлагает поиграть. Читает стихотворение: По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке Шагают наши ножки: Раз, два, раз, два, По камешкам, по камешкам... В яму – бух!	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 35
	<b>Занятие 12</b>	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному с выполнением задания <b>2-я</b>	Подвижная игра "Поймай комара". Играющие становятся в круг	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая

		воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	<b>часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений.</b> Ползание. Игровое задание – "Паучки". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному за "комаром". Палочку с "комаром" несет во главе колонны ребенок, которому в игре чаще других удавалось его поймать.	на расстоянии поднятых в стороны рук.	группа, стр. 37
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: прыжки – до кубика, до обруча, до игрушки; "Перепрыгни ручеек"; с мячом – "Прокати до мяч до кегли и сбей ее". Подвижные игры "Поймай комара", "Кот и мыши", "Найди свой домик".			Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 38
<b>Математика</b>		Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами	Четыре-пять групп игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины.	Ленточки одного цвета, но разной длины ( по 2 шт., для каждого ребенка).	И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие № 2 стр. 17

		длинный - короткий, длинее – короче.			
<b>Развитие речи</b>	<b>«Рассматривание сюжетных картин».</b>	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначать детёнышей животных ,правильно и четко проговаривать слова со звуком к,т.	Картинка «Коза с козлятами.» (автор серии «Домашние животные» С. Веретенникова.	Игра «Теремок». Макет теремка.	В.В. Гербова стр. 43. Занятие № 3
<b>Рисование</b>	<b>«Нарисуй что то круглое»</b>	Упражнять детей рисовать предметы круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончанию работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображение предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	4-5 разных игрушек круглой формы, которые дети раньше не рисовали. Краски гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 63 Занятие № 27
<b>Аппликация</b>	<b>«Шарики и кубики»</b>	Познакомить детей с новой формой-квадрат. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их	Полоски бумаги 6*18 см, круги(диаметр 3 см) и квадраты 3*3 см(одного цвета на каждый		Т. С. Комарова стр. 62 . Занятие № 25

		различия. Учить наклеивать фигуры чередуя их. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Уточнить знание цветов.	стол), клей, кисти для клея, салфетки.		
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«В гостях у бабушки».</b>	Продолжать содействовать знакомству с домашними животными и их детёнышами. Формированию умения правильно обращаться с ними. Формированию заботливого отношения к животным.	Панорама деревенского двора, игрушки: корова, коза, курица, собака, кошка и котята.		О.А.Соломенникова , стр 29 , занятие №3

**Ноябрь**

**4 неделя, тема: «Кто живет в лесу», Тематический день «Маму я свою люблю» (ко Дню матери) \***

<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Скоро зима»</b>	Продолжать учить детей вслушиваться в музыку, различать её части, менять движения с изменением звучания. Учить детей расширять и сужать круг. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям. Закрепить знание об осени; развивать у детей чувство ритма и звука высотный слух. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку,	Иллюстрация «Поздняя осень», зонтик.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 69. Занятие № 7

		музыкальную память.			
	«Первый снег»	Знакомить детей с зимой, дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и музыке; воспитывать любовь к природе, музыке. Поддерживать желание слушать музыку, петь и танцевать. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку.	Иллюстрация «Первый снег»		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 71. Занятие № 8
Физкультура	Занятие 11 Повторение	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	<b>1-я часть.</b> Игровое упражнение "Твой кубик". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <i>Основные виды движений.</i> Игровое задание с мячом "Прокати – не задень". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному или игра малой подвижности по выбору детей.	Подвижная игра "По ровненькой дорожке". Воспитатель заводит детей в круг и предлагает поиграть. Читает стихотворение: По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке Шагают наши ножки: Раз, два, раз, два, По камешкам, по камешкам.... В яму – бух!	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 35
	Занятие 12 Повторение	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному с выполнением задания <b>2-я</b>	Подвижная игра "Поймай комара". Играющие становятся в круг	Л.И. Пензулаева .Физическая культура в детском саду, младшая

		воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	<b>часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений.</b> Ползание. Игровое задание – "Паучки". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному за "комаром". Палочку с "комаром" несет во главе колонны ребенок, которому в игре чаще других удавалось его поймать.	на расстоянии поднятых в стороны рук.	группа, стр. 37
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения с мячом – катание мячей в парах; "Прокати в ворота"; ползание – "Доползи до зайки (на ладонях и коленях), лазание под дугу ("мышки", "котята"). Подвижные игры "Пузырь", "Поймай комара", "Зайка серый умывается".			Л.И. Пензулаева .Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 38
<b>Конструирование</b>	Заборчик с воротами	Закреплять умение замыкать пространство, строить заборчик, располагая кирпичики вертикально по кругу, ставя, их плотно друг к другу и дополнять воротами. Воспитывать желание строить и обыгрывать постройки.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №10
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение</b>	Познакомить детей с	Животный: зебра, жираф,		В.В. Гербова стр. 46

	<b>стихотворения из цикла С. Маршака «Детки в клетке».</b>	яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	Белого медведя, страусёнка, пингвина, верблюда, слона.		.Занятие № 4
<b>Рисование</b>	<b>Нарисуй, что хочешь красивое»</b>	Вызывать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять рисование карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Цветные карандаши, альбомные листы на каждого ребёнка.		Т. С. Комарова стр. 65. Занятие № 29
<b>Лепка</b>	<b>«Пряники».</b>	Способствовать закреплению умения детей лепить шарики; формированию умения сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развитию желания делать что-либо для других	Крендельки, тарелочка, доски.		Т. С. Комарова стр 63 занятие № 26
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>Помогите Незнайке</b>	Побуждать детей определять, различать, описывать предметы природного и рукотворного мира	Картинки		О.В.Дыбина, стр.26, занятие №7
<b>Декабрь</b> Даты декабря: 31 декабря - Новый год *. <b>1 неделя, тема: «Пришла зима»</b>					

Образовательная область	Тема	Цели и задачи	Оборудование и методический материал	Игра (атрибуты)	Источник
Музыка	«Здравствуй, зимушка –зима!»	Продолжать учить детей прыгать на двух ногах, передовая образ зайчика. Закреплять умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать звука высотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать звуки, выполнять движения ритмично под музыку.	Иллюстрация «Зима», шапочка зайцев и медведя.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 72 Занятие № 1
	«Скоро праздник Новый год»	Учить передавать движениями образы медведя и зайчика. Знакомить с новогодним праздником. Нарядной ёлкой. Дедом морозом. Формировать интерес к празднику и желание принимать в нём участие. Развивать звука высотный слух, навык чистого интонирования мелодии, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на	Иллюстрации: «Зимний пейзаж», «Дед Мороз».		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 73. Занятие № 2

		вопросы.			
Физкультура	Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	<p><b>1-я часть.</b> Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p><b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений.</i> Равновесие. Игровое упражнение "Пройди – не задень"</p> <p><b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра "Найдем птенчика".</p>	Подвижная игра "Коршун и птенчики".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 38
	Занятие 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	<p><b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p> <p><b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений.</i> Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку</p> <p><b>3 часть</b> Подвижная игра "Найди свой домик".</p>	Подвижная игра «Найди свой домик».	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 40
	Занятие на прогулке	Игровые упражнения: подлезание – "Пролезть в норку" (мышки, котята, лисята) (высота 40–50 см); равновесие – "пройти по дорожке", "Перешагни через кубик"; с мячом – "Прокати и догони мяч", "Поймай мяч, брошенный воспитателем".	Подвижные игры: "Найди свой домик", "Бегите ко мне" и др.		Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 43

<b>Математика</b>		Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длинее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины (свернут в большой и маленькие клубки), колобок.		И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие № 1 стр. 20.
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение сказки «Снегурушка и лиса».</b>	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания.	Сказка с иллюстрациями, Зимовье (обработка М. Булатова).		В.В. Гербова стр. 50 занятие № 1
<b>Рисование</b>	<b>«Снежные комочки, большие и маленькие»</b>	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивание красками (не выходя за контур, проводить линии с верху вниз или с лево направо). Учить повторять изображение ,заполняя свободные пространство листа.	Листы цв. Бумаги формат А4, белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 66 . Занятие № 31
<b>Аппликация</b>	<b>«Пирамидка»</b>	Учить детей передавать образ игрушки;	Пирамидка. Альбомные листы, бумажные		Т. С. Комарова стр. 69. Занятие № 35

		изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшения величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятия цвета.	кружки(разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея салфетки.		
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«В гостях у бабушки».</b>	Продолжать знакомить детей с домашними животными	Панорама деревенского двора		О.А. Соломенникова, стр. 29, занятие № 29
<b>Декабрь</b> <b>2 неделя, тема: «Зоопарк»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Новогодние сюрпризы»</b>	Учить детей чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши, кружиться. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес в подготовке новогоднего праздника. Развивать умение начинать и заканчивать движение с окончанием музыки. Развивать музыкальную отзывчивость, звука высотный слух и музыкальную память. Закреплять умение петь эмоционально.	Иллюстрация с изображением Деда Мороза.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 75. Занятие № 3
	<b>«Новогодние</b>	Продолжать подготовку к	Шапочки медведя м		М.Б. Зацепина, Г.Е

	<b>подарки для наших гостей»</b>	празднику, приучить детей готовить подарки к празднику. Воспитывать любовь к родным и близким. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь чисто, интонируя звуки; правильно произносить слова, согласовывать движения со словами песни.	зайчиков.		Жукова стр. 76. Занятие № 4
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 14</b> Повторно	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	<b>1-я часть.</b> Ходьба и бег в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений.</i> Равновесие. Игровое упражнение "Пройди – не задень" <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра "Найдем птенчика".	Подвижная игра "Коршун и птенчики".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 38
	<b>Занятие 15</b> Повторно	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений.</i> Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку <b>3 часть</b> Подвижная игра "Найди	Подвижная игра «Найди свой домик».	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 40

			свой домик".		
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения на равновесие "Пройди по мостику (снежному валу)" (ширина 20 см); прыжки из обруча в обруч, "с кочки на кочку", "из ямки в ямку"; метание "попади снежком в корзину; накорми белку шишками..		Подвижные игры "Наседка и цыплята", "Пузырь", "Воробышки и кот"	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 43
<b>Конструирование</b>	Горка с лесенками	Побуждать строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг другу, делать постройку устойчивой. Развивать умение различать и называть четыре основных цвета. Воспитывать стремление к игровому общению, умение контактировать с взрослыми и сверстниками.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Занятие №11.
<b>Развитие речи</b>	<b>«Повторение « Снегуршка и лиса ». Д/и «Эхо. Чудесный мешочек».</b>	Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь		Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	В.В.Гербова стр.51 занятие № 2
<b>Рисование</b>	<b>«Деревья на нашем участке»</b>	Учить детей создавать в рисование образ дерева;	Белая бум ½ листа альбомного, или большой		Т. С. Комарова стр. 68 . Занятие № 34

		рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	для коллективной работы, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.		
<b>Лепка</b>	<b>«Большие и маленькие лепёшки».</b>	Продолжать содействовать формированию умения отщипывать большие и маленькие комочки от общего куска пластилина. Скатывать комочки круговыми движениями; умения сплющивать шар ладонями.	Пластилин, доска, лепёшки, тарелочки		Т. С. Комарова стр. 67 . Занятие № 32
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Теремок».</b>	Знакомить детей со свойствами дерева	Деревянные брусочки		О.В.Дыбина, стр.27, занятие № 8
<b>Декабрь</b>					
<b>3 неделя, тема: «Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)» *</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Зимние забавы»</b>	Учить детей согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитывать любовь к музыке, желание приходить на занятия и готовиться к встрече Нового года. Развивать умение вслушиваться в	Иллюстрации(или экран): «Зимние забавы детей», «Дед Мороз».		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 78. Занятие № 5

		музыку, различать её характер при пении, движениях; менять движения со сменой музыки, чисто интонировать мелодии песен.			
	«Стихи о зиме»	Продолжать развивать движения к пляске. Обращать внимание детей на согласованность и ритмичность их исполнения. Формировать художественные образы зимы, Деда Мороза и новогодней ёлки. Воспитывать интерес и любовь к музыке и поэзии. Развивать умение петь полным и естественным голосом. Закреплять умение согласовать движение с музыкой и песней; работать над ритмичным исполнением.	Иллюстрация «Зимний лес»		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 79. Занятие № 6
Физкультура	Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений.</i> Прокатывание мяча между предметами <b>3-я часть.</b> Игра малой	Подвижная игра "Лягушки".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 41

			подвижности "Найдем лягушонка".		
	<b>Занятие 16</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения на стульчиках. Основные виды движений.</i> Ползание. <b>3-я часть.</b> Игра малой подвижности "Найдем птенчика".	Подвижная игра "Птица и птенчики".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 42
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: прыжки – спрыгивание со скамейки (высота 20 см); с мячом – прокатывание между предметами (кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и бегом.			Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 43
<b>Математика</b>	<b>«Много, поровну».</b>	У ч и т ь : – сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; – ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку	Однополосные карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек-ведёрок, на подносах-по 3-4 шапочки-ведёрка, контурные изображение варежек на правую и левую руки.	Игра «Найдём потерявшуюся варежку» Игрушка снеговик, 4 ведерка, 4 совочка.	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 21. Занятие № 3
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение рассказа Л. Воронковой</b>	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой		Иллюстрации	В.В.Гербова стр. 52. Занятие № 3

	<b>«Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».</b>	«Снег идёт» оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение. А. Босева «Трое» (пер.с болг.В.Викторова)			
<b>Рисование</b>	<b>«Ёлочка»</b>	Учить детей передавать в рисование предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь тёмного зелёного цвета, кисти, банки с водой, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 70. Занятие № 36
<b>Аппликация</b>	<b>« Наклей какую хочешь игрушку»</b>	Развивать воображения, творчество детей. Закреплять знание о форме и величине. Упражнять в правильных приёмах составления изображения из частей, наклеивание.	3-4 игрушки круглой формы или состоящих из круглых частей, Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 72. Занятие № 40
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Покормим птиц зимой».</b>	Содействовать закреплению знаний детей о зимних явлениях природы. Знакомству с кормушкой для птиц. Формированию желания подкармливать птиц зимой. Расширению представлений о зимующих птицах.	Кормушка, корм для птиц, иллюстрации с кормушкой.		О.А. Соломенникова стр 32 тема№ 4
<b>Декабрь</b>					

4 неделя, тема: «Скоро праздник - Новый год!» *					
Образовательная область	Тема	Цели и задачи	Оборудование и методический материал	Игра (атрибуты)	Источник
Музыка	«Снегурочка и её подружки-снежинки»	Продолжать учить вслушиваться в музыку. Знакомить с образом Снегурочки. Формировать умение передавать образ кошечки, которая идёт тихо и мягко. Воспитывать любовь к природе, вызывать эмоциональный отклик на музыку. Развивать певческие навыки (дикция, артикуляция), умение петь без напряжения, менять движения с изменением музыки. Легко бегать, тихо ходить.	Иллюстрации: «Снегурочка», «Снег идёт»; мягкая игрушка Мишка.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 81. Занятие № 7
	«Ёлочные игрушки»	Продолжать учить детей делать ёлочные игрушки. Вызывать праздничное настроение. Развивать желание готовиться к новомуднему празднику. Закреплять новогодний праздничный репертуар.	Иллюстрация «Наряженная ёлка», заготовки для изготовления флажков (большие и маленькие круги, квадраты из цвет.бум), клей.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 82 .Занятие № 8
Физкультура	Занятие 15 Повторение	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кубиками.</i> <i>Основные виды</i>	Подвижная игра "Лягушки".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 41

		при лазании под дугу.	<i>движений.</i> Прокатывание мяча между предметами <b>3-я часть.</b> Игра малой подвижности "Найдем лягушонка".		
	<b>Занятие 16</b> Повторение	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения на стульчиках. Основные виды движений.</i> Ползание. <b>3-я часть.</b> Игра малой подвижности "Найдем птенчика".	Подвижная игра "Птица и птенчики".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 42
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения с мячом.		Подвижные игры "По ровненькой дорожке", "Лягушки", "Птица и птенчики" и др.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 43
<b>Конструирование</b>	<b>Дом для куклы</b>	Способствовать развитию умения сооружать новые постройки. Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Побуждать играть с постройками.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №13

<b>Развитие речи</b>	<b>«Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье».</b>	Способствовать формированию диалогической речи: учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Матрешка. Картинка дома.	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье». Строительные детали: кубики кирпичики арки. Разноцветные кубики.	В.В.Гербова стр. 53. Занятие № 4
<b>Рисование</b>	<b>«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»</b>	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписанной игрушки. Обратите внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	3-4 дымковские игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей. Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы клей, клей , кисти для клея, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 72. Занятие № 40
<b>Лепка</b>	<b>«Башенка».</b>	Продолжать содействовать развитию умения детей скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплению умения лепить аккуратно.	Башенка из 4-5 колец, пластилин, доски		Т. С. Комарова стр. 71. Занятие № 37
<b>Ознакомление с окружающим</b>	<b>«Наш зайчонок заболел».</b>	Дать детям представление о том, что мама проявляет	Фото, предметы ухода за больным		О.В. Дыбина, стр.32, занятие № 12

миром		заботу о своей семье			
<b>Январь</b> Даты января: 14 января - Старый новый год. 1 неделя, тема: «Зимние забавы»					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	«Закружилась, замела белая метелица»	Учить детей любоваться новогодними игрушками и ёлкой, высказывать своё мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, поэзию. Воспитывать интерес и любовь к новомуднему празднику, новогодней ёлке. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передовая характер песен. Закреплять навык чистого интонирования мелодий знакомых песен.	Музыкальные инструменты( погремушки, бубен, колокольчик, барабан).		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 84. Занятие № 1
	«Зимой в лесу»	Дать представление о красоте зимнего времени года. Воспитывать любовь к природе, формировать интерес к лесным жителям. Развивать певческие навыки. Умение вслушиваться в музыку. Эмоционально на неё реагировать. Продолжать развивать	Иллюстрация «Зимний лес». Три погремушки разного звучания.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 86. Занятие №2

		звука высотный слух.			
Физкультура	Занятие 17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные виды движений.</i> Равновесие "Пройди – не упади". <b>3-я часть.</b> Игра малой подвижности "Найдем цыпленка?".	Подвижная игра "Коршун и цыплята".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 43
	Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	<b>1-я часть.</b> Игровое упражнение "На полянке". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений.</i> Прыжки "Зайки – прыгуны". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному	Подвижная игра "Птица и птенчики".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 45
	Занятие на прогулке	Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола (высота 40–50 см) – "мышки вылезли из норки", "щенята подлезли под забор"; ходьба по доске (ширина 15–20 см), по снежному валу; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур, из обруча в обруч.		Подвижные игры с бегом, прыжками.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 49

<b>Математика</b>	<b>«Дорожки».</b>	У ч и т ь : – сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; – обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже»	Однополосные карточки, на подносе-картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 5 шт, для каждого ребёнка)	Подвижная игра «Козлята и волк»	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 23. Занятие № 1
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»..</b>	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку		Иллюстрации	В.В. Гербова стр. 54. Занятие № 1
<b>Рисование</b>	<b>«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёма промакивания, рисование круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубыми цветами. Вызывайте чувство радости от красивых рисунков.	Альбомные листы, краски гуашь зелёная, жёлтая, розовая, голубая, белая, кисти, банки с водой.		Т. С. Комарова стр. 73. Занятие № 41
<b>Аппликация</b>	<b>«Красивая салфеточка»</b>	Учить детей составлять узоры на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки	Два образца салфеток, разные по цвету решению. Белая бумага с размером 15*15 см. бумажные кружки разной величины		Т. С. Комарова стр. 76. Занятие № 45

		одного цвета, а в середине каждой стороны- маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятия, эстетические чувства.	(диам 3*2 см) Хорошо сочетающиеся по цвету, кисти, клей, салфетки.		
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Приключение в комнате».</b>	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома	Кукла, деревянные брусочки, ложка деревянная, карандаш, матрёшка, стул, ёмкость с водой.		О.В. Дыбина. Стр . 34 тема № 14
<b>Январь</b>					
<b>2 неделя, тема: «Предметы вокруг нас: посуда»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Грустная и весёлая песенки»</b>	Учить детей высказывать своё мнение о музыке, передавать художественный образ лошадки. Ритмично выполнять «прямой галоп». Воспитывать желание и потребность вслушиваться в музыку и эмоционально на неё реагировать. Развивать навык чисто интонировать мелодию песен, различать характер музыки, двухчастную форму. Продолжать развивать навык исполнения «топающий шаг»	Иллюстрации; скачущая лошадка, погремушки, колокольчики, бубен, барабан, бубенцы, дудочка, пианино.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 87. Занятие № 3

	«Матрёшки в гости к нам пришли»	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию песни, о её характере. Продолжать учить петь полным голосом, чисто интонировать мелодию. Воспитывать любовь к музыке и желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать певческие навыки, умение начинать и заканчивать петь всем вместе, чисто интонировать мелодию, ритмично выполнять притопы.	Музыкальные инструменты. Знакомые детям. Матрёшка. Девочкам на голову цвет.платочки.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова с 89 Занятие 4
Физкультура	Занятие 17  Повторение	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные виды движений.</i> Равновесие "Пройди – не упади". <b>3-я часть.</b> Игра малой подвижности "Найдем цыпленка?".	Подвижная игра "Коршун и цыплята".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 43
	Занятие 18  Повторение	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и	<b>1-я часть.</b> Игровое упражнение "На полянке". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений.</i> Прыжки "Зайки –	Подвижная игра "Птица и птенчики".	

		глазомер.	прыгуны". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному		
	<b>Занятие на прогулке</b>	Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом – катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики, стулья).		Подвижные игры: "Наседка и цыплята", "Лохматый пес", "Найди свой домик".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 49
<b>Конструирование</b>	<b>«Двухэтажный домик»</b>	Способствовать развитию умения детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, Развивать элементарно умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Развивать стремление к игровому и речевому общению. Воспитывать желание обыгрывать постройку.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» Занятие №15.
<b>Развитие речи</b>	<b>«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин».</b>	Продолжать объяснять детям как много интересного можно узнать если внимательно рассматривать рисунок в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на		Иллюстрации	В.В.Гербова стр. 55. Занятие № 2

		вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения.			
<b>Рисование</b>	<b>«Украсим рукавичку-домик»</b>	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. развивать воображения, творчество. Формировать умения украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать её салфеткой, Прежде чем взять другую краску.	Вырезанные с бумаги рукавички, гуашь 4-5 цв, кисти ,банки с водой, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 74. Занятие № 42
<b>Лепка</b>	<b>«Мандарины и апельсины».</b>	Способствовать закреплению умения, скатывая пластилин между ладонями. Умения лепить предметы разной величины. Развитию мелкой моторики.	Пластилин, доски, мандарины и апельсины.		
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«В январе, в январе много снега во дворе»</b>	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы.	Ведро, морковь, ведро. Вылепить снеговика.		О.А. Соломенникова . стр .34. тема № 5
<b>Январь</b>					
<b>3 неделя, тема: «Предметы вокруг нас: мебель»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Мы играем и поём»</b>	Закреплять умение выполнять движения «прямой галоп»,	Шапочки птичек		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 91. Занятие № 5

		<p>эмоционально передавать образ лошадки. Учить вслушиваться в музыкальное произведение, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к музыке. желание действовать под музыку и получать от этого радость. Продолжать развивать чувство ритма, умение чисто петь мелодию, передовая характер и настроение песен. Продолжать развивать умение различать двухчастотную музыку и произведения разного характера, менять движения при смене характере, менять движение при смене характера музыки.</p>			
	<b>«Музыкальные загадки»</b>	<p>Совершенствовать исполнение музыкально-ритмических движений (топающий шаг прямой галоп), закрепление умения выполнять движения ритмично. Продолжать учить вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать звука высотный слух, музыкальную</p>	Иллюстрации по содержанию песен.		<p>М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова .стр 92. Занятие № 6</p>

		память. Продолжать развивать певческий голос и чистоту интонирования мелодий песен.			
Физкультура	Занятие 19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	<b>1-я часть.</b> Воспитатель обращает внимание детей на круг, выложенный из кубиков в центре зала (по одному на каждого ребенка). <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений. "Прокати – поймай".</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 46
	Занятие 20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	<b>1-я часть.</b> "Лягушки и бабочки". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений.</i> Ползание под дугу, не касаясь руками пола <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Лохматый пес". Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнувши нос. Тихо, смиренно он лежит, Не то дремлет, не то спит Подойдем к нему, разбудим. И посмотрим, что-то будет	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 47
	Занятие на прогулке	Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед; прыжки со	Подвижные игры: "Найди свой цвет", "Воробышки и кот", "Пузырь".		Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском

		скамейки; прыжки вокруг предметов. Игровые упражнения с мячом – катание между предметами, вокруг предметов.			саду, младшая группа, стр. 49
<b>Математика</b>		Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну; столько – сколько.	Два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами.		И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 24 занятие № 2
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».</b>	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах фразовой речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Говорящая кукла. Картинки.	Игра «Заводные куклы»	В.В. Гербова стр. 57. Занятие № 3
<b>Рисование</b>	<b>«Украсим дымковскую уточку»</b>	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на	2-3 дым.игрушки, Вырезанные белые уточки(длина силуэта уточки 10-12 см), краски гуашь 2 цв., кисти,		Т. С. Комарова стр. 76. Занятие № 45

		вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	салфетки, банки.		
<b>Аппликация</b>	<b>«Снеговик»</b>	Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Бумага голубого или серого цвета размером ½ альб.листа, 2-3 бум. Кружка разного диаметра, дополнительные детали, кисти для клея, клей, салфетки, цв. Карандаши.		Т. С. Комарова стр. 78. Занятие № 48
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Радио».</b>	Побуждать детей составлять рассказы о предмете	Микрофон, предметные картинки		Стр. 36 , занятие № 15,О.В.Дыбина
<b>Январь</b>					
<b>4 неделя, тема: «Предметы вокруг нас: мебель» *</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Кукла Катя»</b>	Продолжать учить детей ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям. Желание петь. Танцевать и слушать музыку. Развивать чувства ритма, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять	Кукла нарядная с белым бантом. Погремушки.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 93. Занятие № 7

		умение согласовывать движения с музыкой.			
	«Мишка в гостях у детей»	Учить детей чувствовать характер музыкальных произведений. Повторять движения за ведущим. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие музыки. Пение движение. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.	Костюм Мишки (для ребёнка подг. группы) руль, шишки. Ведёрко с мыльной водой и трубочка (для пускание мыльных пузырей).		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 95 . Занятие № 8
Физкультура	Занятие 19  Повторение	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	<b>1-я часть.</b> Воспитатель обращает внимание детей на круг, выложенный из кубиков в центре зала (по одному на каждого ребенка). <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений. "Прокати – поймай".</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 46
	Занятие 20  Повторение	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади	<b>1-я часть.</b> "Лягушки и бабочки". <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений.</i> Ползание под дугу, не касаясь руками пола <b>3-я</b>	Подвижная игра "Лохматый пес". Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнувши нос. Тихо, смирно он лежит,	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 47

		опоры.	<b>часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Не то дремлет, не то спит Подойдем к нему, разбудим. И посмотрим, что-то будет	
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола – "мышки" ("котята", "цыплята").		Подвижные игры "Лягушки", "Поймай снежинку", "Догони мяч", "Добеги до кубика (кегли)".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 49
<b>Конструирование</b>	«Домик с лесенкой»	Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем, делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности детей.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №17
<b>Развитие речи</b>	«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»».	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной	Три мышонка.	Дидактическая игра «Ярмарка» Товары на продажу.	В.В.Гербова стр. 58 . Занятия № 4

		<p>выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']</p>			
<b>Рисование</b>	<b>«Рисования по замыслу»</b>	<p>Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочными изображениям, их разнообразию.</p>	<p>Кисти, краски, гуашь, вода, салфетки, альбомные листы, тонированные в разные цвета.</p>		<p>Т. С. Комарова стр. 77. Занятие № 46</p>
<b>Лепка</b>	<b>«Маленькие куколки гуляют на снежной полянке».</b>	<p>Продолжать содействовать формированию умения лепить предметы, состоящие из 2-х частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплению умения в раскатывании пластилина круговыми и прямыми движениями; в соединении частей приёмами прижимания.</p>	<p>Пластилин, доски, подставка с ватой.</p>		<p>Т. С. Комарова стр. 78 Занятие № 49</p>
<b>Ознакомление с</b>	<b>«Деревянный</b>	Продолжать знакомить со	Кукла, брусочки, предметы		О.В. Дыбина, стр №

окружающим миром	брусочек»	свойствами дерева	из дерева		34, занятие №13
<b>Февраль</b> Даты февраля: 23 февраля - День защитника Отечества *. 1 неделя, тема: «Наша одежда»					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
Музыка	«Узнай, что делает кукла?»	Учить различать муз. жанры (танец, марш, песня); эмоционально откликаться на муз. произведения. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Развивать умение вслушиваться и различать характер музыки. Эмоционально реагировать на музыку разных жанров. Продолжать развивать певческие и музыкально-ритмические навыки.	Иллюстрация «Серенькая кошка», карточки для игры «Что делает кукла?»		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 97 .Занятие № 1
	«Большие и маленькие»	Учить детей поочередно выставлять ноги на пятку. Закреплять навык ритмично согласовывать движения с музыкой, формировать любовь к животным. Развивать умение вслушиваться в музыку, чувствовать её характер. Эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы.	Иллюстрация «Собачка Жучка», муз. дидактическая игра «Что делает кукла?»		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 98. Занятие № 2

		Продолжать работать над чистым интонированием мелодий. Развивать звука высотный слух.			
Физкультура	Занятие 21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	1-я часть. Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами (от кольце-броса): ходьба – примерно три четверти круга и бег – полный круг: остановка, поворот в другую сторону, повторение упражнений. 2-я часть. Общеразвивающие упражнения с кольцом. 3-я часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 50
	Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с малым обручем.</i> <i>Основные виды движений.</i> Прыжки "Веселые воробышки". <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем воробышка".	Подвижная игра "Воробышки в гнездышках".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 51
	Занятие на прогулке	Игровые упражнения: подлезание, не касаясь руками пола (высота 40–50 см) – "мышки", "кролики"; ходьба по доске (ширина 15–20 см);		Подвижные игры "Мышки", "Поезд", "Найди свой цвет" и др.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 54

		ходьба по снежному валу: катание мячей в прямом направлении.			
<b>Математика</b>		Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	Круг, квадрат, треугольник, елка.		И.А. Помораева, В.А. Позина. Стр.28 занятие № 1
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».</b>	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	.		В.В.Гербова стр. 59. Занятие № 1
<b>Рисование</b>	<b>«Мы слепили на прогулки снеговиков»</b>	Вызывать у детей создавать в рисунке образы забавны снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строения предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Тонированная бум, бледно голубая или серая, краски гуашь, вода, кисти, салфетки, фломастеры.		Т. С. Комарова стр. 79. Занятие № 51
<b>Аппликация</b>	<b>«Узор на круге»</b>	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя	Бумажный круг диаметр 12 см, 4 бум. Кружка диам 2,5 см и 4 кружка диам 1,5 см		Т. С. Комарова стр. 81. Занятие № 54

		<p>фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа слево-большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>кисти для клея, клей, салфетки.</p>		
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«День и ночь».</b>	<p>Познакомить с временным понятием «День –ночь»</p>	<p>Панно «День, ночь»</p>		<p>Конспект, Комплексные занятия .стр. 146, Т.В. Ковригина</p>
<b>Февраль</b>					
<b>2 неделя, тема: «Наша обувь» * (ко Дню защитника Отечества)</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Весёлый поезд»</b>	<p>Учить детей передавать худож. образ, способствовать обогащению муз. впечатлений. Воспитывать любовь к животным. Развивать образ при подражании животным. Продолжать учить петь лёгким звуком, спокойно. Развивать умение танцевать с предметами. Содействовать выразительности</p>	<p>Мягкие игрушки по количеству детей.</p>		<p>М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 100. Занятие № 3</p>

		движений в танце и упражнениях.			
	<b>«Петушок с семьёй»</b>	Учить детей реагировать на динамические оттенки (тихо, громко): отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодии песен и определять её характер. Продолжать развивать худож. образованность в передаче образа петушка, курочки и цыплят; певческие умения и музыкально-ритмические навыки.	Иллюстрация «Петушок с семьёй»		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 101. Занятие № 4
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 21</b>  Повторение	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	1-я часть. Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами (от кольца-броса): ходьба – примерно три четверти круга и бег – полный круг: остановка, поворот в другую сторону, повторение упражнений. 2-я часть. Общеразвивающие упражнения с кольцом. 3-я часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 50
	<b>Занятие 22</b>  Повторение	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги;	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с малым обручем.</i>	Подвижная игра "Воробышки в гнездышках".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 51

		развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	<i>Основные виды движений.</i> Прыжки "Веселые воробышки". <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем воробышка".		
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см), по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки – прыжки с высоты 15–20 см ("воробышки", "зайки").		Подвижные игры "Наседка и цыплята", "Лохматый пес", "Найди свой цвет" и др.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 54
<b>Конструирование</b>	«Гараж с воротами»	Побуждать детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога. Развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно-двигательного обследования предмета. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звуки б, бь».</b>	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Куб с картинками медвежонок, котенок, колокольчик, кастрюля с кашей.		В.В.Гербова стр. 60. Занятие № 2
<b>Рисование</b>	<b>«Светит</b>	Учить детей передавать в	Тонированная бум, краски		Т. С. Комарова стр.

	<b>солнышко»</b>	рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умения отжима лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующие теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	гуашь, кисти банки с водой, салфетки.		81. Занятие № 53
<b>Лепка</b>	<b>«Воробушки и кот».</b>	Продолжать содействовать формированию умения отражать образы подвижной игры. Развитию воображения и творчества. Закреплению полученных умений в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Кот и воробушек (игрушки), пластилин, доска, палочки.		
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«У меня живет котенок»</b>	Продолжать знакомить с домашними животными	Фото котенка, ноутбук, игрушка		О.А. Соломенникова, стр. 35, занятие №6
<b>Февраль</b>					
<b>3 неделя, тема: «Профессии» * (ко Дню защитника Отечества)</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Скоро мамин праздник»</b>	Дать детям представление о приближающемся празднике 8 Марта.	Иллюстрация с изображением мамы и детей.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 103. Занятие № 5

		<p>Воспитывать любовь к маме, умение проявлять заботу к ней. Развивать умение вслушиваться в муз.произведение, чувствовать его характер, отвечать на вопросы после прослушивания.</p>			
	« <b>Пойте вместе с нами</b> »	<p>Закреплять умение выполнять добротный шаг. Вызывать желание учить песню для мамы. Развивать чувство ритма, умение сосчитать движение с музыкой. Развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с предметом(платком), ритмично выполнять движения.</p>	<p>Цветные платочки по количеству детей. Иллюстрации «Скачущая лошадка», и «Бегущая лошадка».</p>		<p>М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 104. Занятие № 6</p>
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 23</b>	<p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p>	<p><b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно правой и левой ногой. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений.</i> Бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола. <b>3-я часть.</b> Ходьба в</p>	<p>Подвижная игра "Воробышки и кот".</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 52</p>

			колонне по одному с мячом в руках.		
	<b>Занятие 24</b>	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	<b>1-я часть.</b> Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу врассыпную, затем на бег врассыпную. Ходьба и бег врассыпную в чередовании. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем лягушонка".	Подвижная игра. "Лягушки" (прыжки).	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 53
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см), по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки – прыжки с высоты 15–20 см ("воробышки", "зайки").		Подвижные игры: "По ровненькой дорожке", "Лягушки", "Поймай снежинку", "Поезд" и др.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 54
<b>Математика</b>		Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.	Две елочки, контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей).		И. А. Помораева. В.А. Позина. Стр 29 .занятие № 2
<b>Развитие речи</b>	<b>«Заучивание стихотворения В. Берестова</b>	Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному		Игра импровизация стихотворение.	В.В.Гербова стр. 62. Занятие № 3

	«Петушки распетушились»»	чтению			
<b>Рисование</b>	«Самолёты летят»	Закреплять умение рисовать предметы состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Листы бумаги светло голубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 82. Занятие № 56
<b>Аппликация</b>	«Цветы в подарок маме»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремления сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные предметы представления.	Бумажные кружки разных цветов и оттенков (диам 2-3 см) , палочки-стебелёк и полоски и листочки зелёного цвета, бумага размером ½ альб.листа любого мягкого тона, кисти для клея, салфетки.		Т. С. Комарова стр. 85. Занятие № 60
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	« Мы поздравляем наших пап».	Познакомит с государственным праздником – Днем защитника Отечества.	Картинки, фотографии, стихи С. Маршака, фигурки военной техники		Комплексные занятия, Т.В. Ковригина, стр. 178, конспект, Мы поздравляем наших пап.
<b>Февраль</b>					
<b>4 неделя, тема: «Ай да Масленица!»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	«Защитники народа»	Воспитывать интерес к защитникам Отечества. Развивать умение передавать худож. образ лошади. Эмоционально	Иллюстрация «Марширующие солдаты», цветные платочки по количеству детей.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 106. Занятие № 7

		<p>передавать в процессе пения характер песни. Продолжать умение плясать с платочками и ритмично ими размахивать.</p>			
	«Стихи и песни о маме»	<p>Учить детей выполнять музыкально-ритмические движения с цветами. Закреплять знание о марше, песне и танце. Воспитывать любовь к маме и бабушке. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песни.</p>	<p>Цветы по 2 шт на каждого ребёнка.</p>		<p>М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 107. Занятие № 8</p>
Физкультура	<p><b>Занятие 23</b></p> <p>Повторение</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p>	<p><b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно правой и левой ногой.</p> <p><b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений.</i></p> <p>Бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола.</p>	<p>Подвижная игра "Воробьишки и кот".</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 52</p>

			<b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.		
	<b>Занятие 24</b>  Повторение	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	<b>1-я часть.</b> Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу врассыпную, затем на бег врассыпную. Ходьба и бег врассыпную в чередовании. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем лягушонка".	Подвижная игра. "Лягушки" (прыжки).	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 53
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: с мячом – бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу (высотой 40–50 см), не касаясь руками пола.		Подвижные игры "Воробышки и кот", "Поезд", "Лягушки".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 54
<b>Конструирование</b>	<b>«Заборчик вокруг домика».</b>	Способствовать развитию умения строить домик, забор вокруг него. Развивать умение обыгрывать различные ситуации вокруг домика со	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

		зверюшками и мелкими предметами. Воспитывать интерес к конструктивно-модельной деятельности.			
<b>Развитие речи</b>	<b>«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»».</b>	Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь(умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.			В.В. Гербова стр. 63. Занятие № 4
<b>Рисование</b>	<b>«Красивые флажки на ниточке»</b>	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цв.карандашами.	Флажки на ниточки, Цв.карандаши, полоски бумаги размер 10*20 см с проведённой линией.		Т. С. Комарова стр. 86. Занятие № 62
<b>Лепка</b>	<b>«Большие и маленькие птицы на кормушке».</b>	Продолжать содействовать формированию желания передавать в лепке образы птиц, правильно, передавая форму тела (голова, хвост).	Игрушечные птицы, иллюстрация с изображением, доски, палочки, пластилин		Т. С. Комарова стр. 84. Занятие №59

		Закреплению приёмов лепки: скатывания, раскатывания. Развитию умения рассказывать о том, что слепили. Воспитанию творчества, инициативы, самостоятельности. Развитию воображения.			
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>Как мы с Фунтиком возили песок</b>	Дать представления о том, что папа проявляет заботу о своей семье	Игрушечные машины		О.В.Дыбина, стр.41, занятие № 20

**Март**

Даты марта: 8 марта - Международный женский день\*, 27 марта - Всемирный день театра\*.

1 неделя, тема: «Мамин праздник»\* (к Международному женскому дню)

<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Самая хорошая»</b>	Продолжать учить детей петь лёгким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к маме. Развивать звука высотный слух, умение чисто интонировать мелодии песни. Чётко проговаривать слова песни.	Цветы по 2 шт на каждого ребёнка.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 109. Занятие № 1
	<b>«К нам пришла весна»</b>	Учить детей петь правильно, ритмично ходить и выполнять прыжки с продвижением вперёд. Развивать	Игрушка солнышко и петушок.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 111. Занятие № 2

		<p>музыкальную отзывчивость на музыку, закреплять умение менять движения с изменением её звучания. Развивать умение вслушиваться в слова песни и уметь отвечать на вопросы по её содержанию.</p> <p>Формировать умение передавать образ птичек и машины.</p>			
Физкультура	Занятие 25	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.</p>	<p><b>1-я часть.</b> В центре зала из кубиков выложен круг (по одному кубику на каждого ребенка).</p> <p><b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений.</i> "Ровным шагом".</p> <p><b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Подвижная игра "Кролики".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 54
	Занятие 26	<p>Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.</p>	<p><b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному</p> <p><b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений.</i> Прыжки "Через канавку".</p> <p><b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 56
	Занятие	Игровые упражнения:		Подвижные игры	Л.И. Пензулаева.

	<b>на прогулке</b>	подлезание – лазание под шнур (высота 40–50 см) – "цыплята", "мышки", и т. д.; прыжки – перепрыгивание через шнуры ("ручеек", "канавку"); "Допрыгай до предмета"; метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие – перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске.		"Наседка и цыплята", "Поймай комара", "Кролики", "Найди свой цвет".	Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 59
<b>Математика</b>	<b>«Корзинки для котят».</b>	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько, поровну.	Фланелеграф; контурные изображения котят и корзинок ( по 5 шт.); геометрические фигур разной величин и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос.		И.А. Помораева, В.А. Позина. Стр .33 .занятие № 1.
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».</b> <b>Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...».</b>	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь малышей.		Иллюстрации	В.В.Гербова стр. 64. Занятие № 1
<b>Рисование</b>	<b>«Красивые флажки</b>	Учить детей рисовать	Флажки на ниточке		Т.С Комарова стр.

	<b>на ниточки»</b>	предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цв. Карандашами.	(разноцветные). Цветные карандаши (фломастеры), полоска бумаги размером 10х20 см с проведенной воспитателем линейкой-ниточкой (на каждого ребенка).		86 .Занятие № 62
<b>Аппликация</b>	<b>«Флажки»</b>	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, бумажные прямоугольники размером 3х4 см, полоски бумаги размером 1х8 см, дополнительные листы бумаги и детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 85. Занятие № 61
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Вот так мама, золота прямо»</b>	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек	Кукла, вязанные вещи, коляска, фото швейной машинки, швейная машинка		О.В. Дыбина, стр.39, занятие № 18
<b>Март</b>					
<b>2 неделя, тема: «Домашний труд» *</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Прибаутки,</b>	Закреплять знание	Иллюстрация к		М.Б. Зацепина, Г.Е

	потешки, песни»	знакомых песен. Учить отвечать на вопросы по характеру песни и её содержанию. Развивать чувство юмора. Продолжать развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирование мелодий.	прибаутки «Ворон».		Жукова стр. 112 Занятие № 3
	«Кисонька-мурysonька»	Продолжать учить ходить друг за другом, легко прыгать. Продолжать учить петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	Игрушки кошечка и зайчик.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 113. Занятие № 4
Физкультура	Занятие 25  Повторение	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	<b>1-я часть.</b> В центре зала из кубиков выложен круг (по одному кубику на каждого ребенка). <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающ и е упражнения с кубиком. Основные виды движений.</i> "Ровным шагом". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Кролики".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 54
	Занятие 26  Повторение	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающ и е упражнения.</i>	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 56

		прокатывании мяча.	<i>Основные виды движений.</i> Прыжки "Через канавку". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.		
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке – "Воробышки и кот"; метание – перебрасывание мяча друг другу, катание мяча – "Сбей кеглю"; докати до флажка. Ползание – "Проползи по мостику" (по доске, скамейке), под дугой.		Подвижные игры "Найди свой домик", "Зайка серый умывается", "Лягушки" и др.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 59
<b>Конструирование</b>	<b>«Мебель для куклы (стол, стул)».</b>	Способствовать развитию умения строить по образцу без показа приемов, анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» Занятие № 23
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звуки <i>т, л, к</i>».</b>	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками	Картинки сюжетные.	Бубен, Щенок Тяпа, медвежонок Топ, кукольная посудка.	В.В.Гербова стр. 66. Занятие № 2

		[т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение			
<b>Рисование</b>	<b>«Нарисуйте, кто что хочет красивое»</b>	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашь (цвета на выбор детей), кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 89. Занятие № 65
<b>Лепка</b>	<b>«Неваляшка».</b>	Способствовать формированию умения лепить предмет, состоящий из нескольких частей, одинаковой формы, но разной величины, плотно, прижимая части друг к другу. Вызвать стремление украшать предмет. Закреплению умения лепить аккуратно.	Неваляшка-игрушка, палочки, пластилин, доски		Т.С Комарова стр. 87. Занятие № 63
<b>Ознакомление с</b>	<b>«Золотая мама».</b>	Способствовать	Кукла Катя, одежда для		Стр . 40 , занятие

<b>окружающим миром</b>		знакомству детей со свойствами тканей, со структурой её поверхности. Развитию речи, тактильного ощущения.	неё		№19 , О.В.Дыбина.
<b>Март</b>					
<b>3 неделя, тема: «Наш дом»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Музыка, песни, игры»</b>	Продолжать учить пружинистые приседания. Закреплять умение слушать музыку, не мешая друг другу. Стимулировать желание петь любимые песни, упражнять петь по одному и вдвоём.	Мягкая игрушка Мишка.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр.115. Занятие № 5
	<b>«Звонко капаят капли»</b>	Учить детей ритмично притоптывать под музыку одной ногой, хлопать в ладоши. Знакомить с весной как с временем года. Развивать желание приходить на муз.занятия. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, петь выразительно, согласовывать движение с пением.	Иллюстрация «Ранняя весна»		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 116. Занятие № 6
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 27</b>	Развивать умение действовать по сигналу	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Зайка серый	Л.И. Пензулаева. Физическая

		воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	<b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений.</i> "Брось – поймай". Построение в круг. <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем зайку?".	умывается".	культура в детском саду, младшая группа, стр. 57
	<b>Занятие 28</b>	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	<b>1-я часть.</b> Ходьба и бег между предметами <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному – "автомобили поехали в гараж".	Подвижная игра "Автомобили".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 58
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты (заборчик пенек); метание – игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание – ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени; с опорой на ладони и ступни; по скамейке; ползание между предметами (кегли, кубики, набивные мячи). Равновесие – ходьба с различными положениями		Подвижные игры: "Кролики", "Лягушки", "Лохматый пес" и др.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 59

		рук по доске, по скамейке, перешагивание через предметы.			
<b>Математика</b>		Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные групп предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше, меньше.	Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей).		И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятие №2, стр. 34
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».</b>	Напомнить детям известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки	Сказка «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой), иллюстрации.	Иллюстрации	В.В.Гербова стр. 68 . Занятие № 3
<b>Рисование</b>	<b>«Книжки-малышки»</b>	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение	Альбомные листы, фломастеры (карандаши) (на каждого ребенка)		Т.С Комарова стр. 90. Занятие № 67
<b>Аппликация</b>	<b>«Салфетка»</b>	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в	Образец салфетки. Бумажные квадраты со стороной 12 см; бумажные кружки (диаметр 2 см) и		Т.С Комарова стр. 90. Занятие № 68

		углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	квадратики со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).		
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Уход за комнатными растениями».</b>	Содействовать расширению представлений о комнатных растениях (о кливии). Закреплению умения поливать растения из лейки. Поддержанию интереса к комнатным растениям и желанию ухаживать за ними.	Растение кливия, лейка, тряпочка, таз с водой, Незнайка.		Стр. № 37, занятие № 7, О.А.Соломенникова

**Март**

**4 неделя, тема: «Наша семья», Тематический день «Мы любим театр» (к Всемирному дню театра) \***

<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Весенние забавы детей»</b>	Продолжать знакомить детей с характерными особенностями весны, весенними играми. Закреплять умение вслушиваться в музыку и отвечать на вопросы педагога. Воспитывать любовь к музыке.	Иллюстрация «Весенние забавы детей».		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр.117. Занятие № 7
	<b>«Весёлые воробушки»</b>	Продолжать учить детей двигаться под музыку, менять движения м изменением её звучания. Закреплять умение	Иллюстрация «Воробушки»		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 119. Занятие № 8

		эмоционально вслушиваться в произведения и отвечать на вопросы. Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения, развивать чувство ритма.			
Физкультура	Занятие 27  Повторение	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений.</i> "Брось – поймай". Построение в круг. <b>3-я часть.</b> Игра "Найдем зайку?".	Подвижная игра "Зайка серый умывается".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 57
	Занятие 28  Повторение	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	<b>1-я часть.</b> Ходьба и бег между предметами <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному – "автомобили поехали в гараж".	Подвижная игра "Автомобили".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 58
	Занятие на прогулке	Игровые упражнения: лазание под шнур (высота 40 см), ползание по скамейке; равновесие – ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см); по		Подвижные игры "По ровненькой дорожке", "Поезд", "Птица, птенчики"	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 59

		<p>скамейке (высота 20 см); прыжки – перепрыгивание через две линии (ширина 15–20 см); прыжки из обруча в обруч: метание – бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур; прокатывание мяча вокруг предметов (кубики, кегли).</p>			
<b>Конструирование</b>	<b>«Полочка для книг».</b>	<p>Упражнять в умении сооружать постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Вызывать чувство радости при самостоятельном создании постройки. Приучать аккуратно, складывать детали в коробку.</p>	<p>Строительные наборы, образцы построек, игрушки.</p>		<p>Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» Занятие №25.</p>
<b>Развитие речи</b>	<b>«Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на</b>	<p>Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картинку, помогая определить её тему и конкретизировать действия и</p>	<p>Сюжетные картинки. Игрушки 4-5 штук.</p>		<p>В.В.Гербова стр. 69. Занятие № 4</p>

	<b>звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)).</b>	взаимоотношений персонажей. Отрабатывать правильное отчётливое произношение звукоподражательных слов (Учить характеризовать местоположение предметов)			
<b>Рисование</b>	<b>«Нарисуй что-то прямоугольной формы»</b>	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 91. Занятие № 69
<b>Лепка</b>	<b>«Угощение для кукол, мишек, зайчиков».</b>	Способствовать развитию умения выбирать из названных предметов содержание свой лепки. Воспитанию самостоятельности. Закреплению приёмов лепки (скатывание, раскатывание, отщипывание). Формированию желания	Пластилин, доски, палочки, тарелочки.		Т.С Комарова стр. 89. Занятие № 66

		лепить нужное для игры. Развитию воображения.			
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>Что мы делаем в детском саду</b>	Продолжать знакомить детей с трудом работников ДОУ	Колобок, фотографии детей, работники д.с.		О.В. Дыбина, стр. 42, занятие № 21
<b>Апрель</b>					
Даты апреля: 1 апреля - День улыбок*.					
1 неделя, тема: «Весна», Тематический день «Дружба начинается с улыбки» * (ко Дню улыбок)					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>« Как хорошо что пришла к нам весна»</b>	Продолжать учить детей ходить под музыку ритмично. Развивать образное мышление. Учить передавать образ зайчат. Выполнять движения под музыку: кружиться, прыгать, развивать певческие навыки.	Иллюстрация «Весенний лес».		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 120. Занятие № 1
	<b>«Солнечный зайчик»</b>	Развивать музыкальную память, певческие навыки, умение хорошо про певать слоги, чисто интонировать звук, выполнять музыкально-ритмические движения, согласовывая их с музыкой.	Зеркало.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 122. Занятие № 2
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 29</b>	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	<b>1-я часть.</b> Ходьба вокруг кубиков (по 2 кубика на каждого ребенка). <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения на скамейке с кубиком. Основные виды движений.</i> Равновесие.	. Подвижная игра "Тишина". Тишина у пруда, Не колышется трава. Не шумите, камьши, Засыпайте, малыши.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 60

			<b>3-я часть.</b> Игра "Найдем лягушонка".		
	<b>Занятие 30</b>	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному; <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с косичкой (короткий шнур).</i> <i>Основные виды движений.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "По ровненькой дорожке".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 61
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: ползание под шнур (высота 50 см); прыжки – перепрыгивание через шнур – "ручеек", "канавку"; прыжки до кегли (кубика); метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски, кубики: ходьба по доске, положенной на пол.		Подвижные игры "Поймай комара", "Кролики", "Найди свой цвет".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 64
<b>Математика</b>		Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	Фланелеграф, 2 куклы, бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины, дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета.		. И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие № 1, стр. 37
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».</b> <b>Дидактическое упражнение «Когда это</b>	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.		Игра «Давайте поиграем»	В.В Гербова стр. 71. Занятие № 1

	<b>бывает?».</b>				
<b>Рисование</b>	<b>«Разноцветные платочки сушатся»</b>	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 93. Занятие № 72
<b>Аппликация</b>	<b>«Скворечник»</b>	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Тонированная бумага любого мягкого тона размером 1/2 альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8х13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5х5 см (полочка), кружок диаметром 3 см (окошко), треугольник-крыша), кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 93. Занятие № 73
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек</b>	Кукла, вязанные вещи, коляска, фото швейной машинки, швейная машинка		О.В. Дыбина, стр.39, занятие № 18	Стр. 44 тема № 22 О.В. Дыбина.
<b>Апрель</b>					
<b>2 неделя, тема: «Город и село»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Ручейки весенние»</b>	Учить детей выполнять лёгкий бег со сменной	Иллюстрация «Ручеёк весной»		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 124

		<p>направления. Закреплять умение вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по её содержанию.</p> <p>Воспитывать любовь к природе. Учить петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, передавать образность движений.</p>			.Занятие № 3
	<b>« К нам вернулись птицы»</b>	<p>Закреплять знание о весне, перелётных птицах. Показать образную передачу пения птиц в музыке и природе. Продолжать развивать музыкальную память.</p>	Иллюстрации «Дети вешают скворечник», «Скворец». Два платка.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 125. Занятие № 4
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 29</b>  Повторение	<p>Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p>	<p><b>1-я часть.</b> Ходьба вокруг кубиков (по 2 кубика на каждого ребенка).</p> <p><b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения на скамейке с кубиком. Основные виды движений.</i></p> <p>Равновесие.</p> <p><b>3-я часть.</b> Игра "Найдем лягушонка".</p>	. Подвижная игра "Тишина". Тишина у пруда, Не колышется трава. Не шумите, камыши, Засыпайте, малыши.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 60
	<b>Занятие 30</b>	<p>Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении</p>	<p><b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному;</p> <p><b>2-я</b></p>	Подвижная игра "По ровненькой дорожке".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском

	Повторение	на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	<b>часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой (короткий шнур).</b> <i>Основные виды движений.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.		саду, младшая группа, стр. 61
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики, бруски; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках, ползание под дугу		Подвижные игры "Поезд", "Воробышки и кот", "Лягушки".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 64
<b>Конструирование</b>	<b>«Мебель для медведей»</b>	Побуждать детей строить постройку по образцу, преобразовывать ее способом удлинения. Различать и называть строительные детали. Уточнить представление детей о предметах мебели и их назначении; закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель.  Развивать стремление к игровому общению, развивать внимание, логическое мышление,	Строительные наборы, кукольная мебель, предметные картинки из серии «Мебель», игрушка медведь, картинка с изображением медведей из сказки «Три медведя»		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» Занятие №27.

		речь. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность.			
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звук ф».</b>	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком.	Куб с изображением.	Игра «Заводные ёжики»	В.В Гербова стр. 72. Занятие № 2
<b>Рисование</b>	<b>«Скворечник»</b>	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Скворечник (сделанный педагогом из бумаги). Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 95. Занятие № 75
<b>Лепка</b>	<b>«Зайчик».</b>	Содействовать формированию умения делить пластилин на нужное кол-во частей; закреплению приёмов раскатывания, скатывания, сплющивания. Закреплению умения прочно соединять части, прижимая их друг к другу. Развитию интереса к лепке.	Пластилин, доски, палочки, зайка		Т.С Комарова стр. 92. Занятие № 71
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>Прогулка по весеннему лесу</b>	Знакомить детей с характерными особенностями весенней	Панорама весеннего леса.		Стр. № 39 , занятие № 8 О.А.

		погоды.			Соломенникова.
<b>Апрель</b>					
<b>3 неделя, тема: «Весной в деревне»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Одуванчики»</b>	Учить детей перестраиваться в полукруг, делать пружинистое приседание. Продолжать воспитывать детей любовь к музыке. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песен. Развивать звуковую высоту слух.	Иллюстрация «Одуванчики». Два платка.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 127. Занятие № 5
	<b>«Мотыльки бабочки»</b>	Учить двигаться детей двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и её изменениями. Продолжать умение формировать любовь к музыке и природе. Развивать музыкальную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, чувствовать худож.образ мотылька, бабочке в музыке. Развивать звуковую высоту слух. Добиваться чистого пения и выразительности.	Иллюстрация с изображением мотылька и бабочки. Платочки.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова стр. 128. Занятие № 6

<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 31</b>	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <i>Основные виды движений.</i> Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Мы топаем ногами". - Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головой. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем, Мы руки подаем.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 62
	<b>Занятие 32</b>	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с обручем.</i> <i>Основные виды движений.</i> Ползание "Проползи – не задень" <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Огуречик, огуречик". На одной стороне зала (площадки) находится "мышка", на другой – дети. Прыжками на двух ногах дети приближаются к "мышке". Воспитатель произносит: Огуречик, огуречик, не ходи на тот кончик: Там мышка живет, тебе хвостик отгрызет.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 63
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения: прыжки – прыжки через		Подвижные игры "Мы топаем	Л.И. Пензулаева. Физическая

		шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание – прокатывание мяча в ворота; друг другу; лазание – проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на пол; по скамейке; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук.		ногами", "Кролики и сторож", "Найди свой цвет".	культура в детском саду, младшая группа, стр. 64
<b>Математика</b>		Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	Фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки (4 шт.), погремушка, карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины.		И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие №2, стр. 38
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка».</b> <b>Рассматривание сюжетных картин».</b>	Познакомить детей с русской народной песенкой. Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	Иллюстрация картины дети кормят курицу с цыплятами, зёрнышки.		В.В. Гербова, стр. 73. Занятие № 3
<b>Рисование</b>	<b>«Красивый коврик»</b>	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать	Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы бумаги (сторона 10 см) (по 2–3 листа на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 95. Занятие № 76

		квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.			
<b>Аппликация</b>	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Модель домика из строительного материала. Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 5 и 2 см, треугольник с боковой стороной 6 см, красиво сочетающиеся по цвету); клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка)		Т.С Комарова стр. 104. Занятие № 90
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины	Сухая глина, песок, вода, мягкая глина		О.В.Дыбина, стр.45, занятие № 23.
<b>Апрель</b>					
<b>4 неделя, тема: «Весна в городе. Подарки весны»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	«Мой конёк»	Учить детей согласовывать движение с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук хорошо пропевать окончание. Воспитывать любовь к животным. Формировать чувство	Иллюстрация «Лошадка». Ленты по 2 ленты разных цветов на каждого ребёнка.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 130. Занятие № 7

		дружбы. Развивать память, чувство ритма, звука высотный слух.			
	<b>«Мы танцуем и поём»</b>	Закреплять умение менять движения с изменением звучания двухчастной музыки. Воспитывать любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью (петь, танцевать, играть). Продолжать развивать муз.память. Закреплять умение узнавать песни, муз.пьесы по слуху, ритму.	Иллюстрации «Мотыльки», «Бабочки».		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 131. Занятие № 8
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 31</b>  Повторение	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений.</i> Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Мы топаем ногами". - Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головой. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем, Мы руки подаем.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 62
	<b>Занятие 32</b>  Повторение	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений.</i>	Подвижная игра "Огуречик, огуречик". На одной стороне зала (площадки) находится "мышка", на	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 63

		повышенной опоре.	Ползание "Проползи – не задень" <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	другой – дети. Прыжками на двух ногах дети приближаются к "мышке". Воспитатель произносит: Огуречик, огуречик, не ходи на тот кончик: Там мышка живет, тебе хвостик отгрызет.	
	<b>Занятие на прогулке</b>	Игровые упражнения; лазание под дугу (высота 50 см), ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие – ходьба и бег по дорожке; прыжки с продвижением вперед на двух ногах, прыжки через шнуры.		Подвижные игры "Сбей кеглю", "Воробышки и кот", "Наседка и цыплята".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 64
<b>Конструирование</b>	<b>«Машина грузовая».</b>	Учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать ее устойчивой, используя приемы приставления и накладывания. Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №29

		сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала. Развивать активность.			
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звук с».</b>	Отрабатывать чёткое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Иллюстрации кран с водой, ласточки.		В.В. Гербова стр. 75. Занятие № 4
<b>Рисование</b>	<b>«Красивая тележка»</b>	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 97. Занятие № 78
<b>Лепка</b>	<b>«Миски 3-х медведей»</b>	Способствовать формированию умения лепить миски разного размера, используя знакомые приёмы; умения сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплению умения лепить аккуратно	3 игрушечных медведя разной величины, пластилин, доски.		Т.С. Комарова, стр. 96 Занятие 77

<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>Что лучше: бумага или ткань</b>	Закрепить знания детей о бумаге	Куклы, образцы бумаги, ткани		О.В. Дыбина, стр. 49, занятие № 24
<b>Май</b> Даты мая: 9 мая - День Победы*. <b>1 неделя, тема: «Наш календарь: будни и праздники» * (ко Дню Победы)</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«На лугу»</b>	Формировать элементарные навыки подыгрывания на детских муз. инструментах. Закреплять певческие навыки, умение петь в одном темпе со всеми, передавать ласковый, напевный характер песни. Стимулируя выполнять самостоятельно танцевальные движения.	Игрушки божья коровка, корова; детские муз инструменты.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 132. Занятие № 1
	<b>«Птицы наши друзья»</b>	Закреплять знания детей о птицах. Продолжать учить детей петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пения взрослого.	Игрушка-кошка. шапочка вороны. Две наполненные вазы с натуральными весенними древесными веточками; солнышко (бутофория); 2 лески.(длина 80 см); шапочки птиц; скворцов, чижей. Ласточек. Соловьёв. (по количеству детей); узелок; варёная картошка в мундире(каждая картошка обвёрнутая в фольгу.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 135. Занятие № 2

<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 33</b>	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кольцом (от кольцеброса).</i> <i>Основные виды движений.</i> Равновесие. <b>3-я часть.</b> "Где спрятался мышонок".	Подвижная игра. "Мыши в кладовой".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 65
	<b>Занятие 34</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	<b>1-я часть.</b> Ходьба и бег в колонне по одному между предметами <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом.</i> <i>Основные виды движений.</i> Прыжки "Парашютисты". <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Воробышки и кот".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 66
	<b>Занятие на прогулке</b>	Прыжки "Парашютисты". Подвижная игра. "Мыши в кладовой". Подвижная игра "Воробышки и кот".			Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 66
<b>Математика</b>		Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться	Большая маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров.		И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие №1, стр. 41

		выражениями столько – сколько, больше – меньше.			
<b>Развитие речи</b>	<b>«Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца»</b>	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях.	Рисунки из сказок.		В.В.Гербова, стр. 76. Занятие № 1
<b>Рисование</b>	<b>«Картинка о празднике»</b>	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках	Тонированная бумага формата А4 (бледно-желтая, бледно-зеленая), краски гуашь красная, желтая, голубая, зеленая, белая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова, стр. 100. Занятие № 82
<b>Лепка</b>	<b>«Угощение для кукол».</b>	Содействовать упражнению в использовании знакомых приёмов лепки (скатывания, раскатывания, ощипывания). Развитию воображения, творчества	Пластилин, доски, тарелочки		Т.С Комарова стр. 101. Занятие № 83
<b>Ознакомление с</b>	<b>«Няня моет</b>	Продолжать знакомить	Фото, ноутбук кукла,		Стр. 45, занятие №

окружающим миром	посуду».	детей с трудом взрослых (работников ДОУ)			23, О.В.Дыбина.
<b>Май</b> <b>2 неделя, тема: «Наши книги» *</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Чудесный мешочек»</b>	Продолжать совершенствовать чувства ритма, умение согласовывать движение с музыкой. Воспитывать интерес к муз. занятиям. Развивать муз. память, муз. отзывчивость; умение отвечать на вопросы, петь естественным голосом.	Ярко оформленный аппликацией мешочек, в котором лежат игрушки: птичка зайка, машинка и мячик.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр.138. Занятие № 3
	<b>«Зонтик разноцветный»</b>	Закреплять умение свободно маршировать по залу, менять направление. Продолжать учить вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по содержанию,	Зонт, ленточки жёлтого и оранжевого цвета.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 139. Занятие № 4
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 33</b>  Повторение	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с кольцом (от кольцеброса).</i> Основные виды движений. Равновесие. <b>3-я часть.</b> "Где спрятался мышонок".	Подвижная игра. "Мыши в кладовой".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 65

	<p><b>Занятие 34</b></p> <p>Повторение</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p>	<p><b>1-я часть.</b> Ходьба и бег в колонне по одному между предметами</p> <p><b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений.</i></p> <p>Прыжки "Парашютисты".</p> <p><b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Подвижная игра "Воробышки и кот".</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 66</p>
	<p><b>Занятие на прогулке</b></p>	<p>Прыжки "Парашютисты". Подвижная игра. "Мыши в кладовой". Подвижная игра "Воробышки и кот".</p>			<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 66</p>
<p><b>Конструирование</b></p>	<p><b>«Автобус»</b></p>	<p>Закреплять представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомить с новой деталью цилиндром. Побуждать обыгрывать постройки. Развивать умение последовательно разбирать постройку, аккуратно складывать детали, желание оказывать помощь.</p>	<p>Строительные наборы, образцы построек, игрушки.</p>		<p>Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №30</p>

<b>Развитие речи</b>	<b>Звуковая культура речи: звук [з].</b>	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи.	Дудочка, балалайка.		В.В.Гербова стр. 77. Занятие №2
<b>Рисование</b>	<b>«Одуванчики в траве»</b>	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Альбомные листы бумаги зеленого тона, краски гуашь желтая, зеленая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр .101. Занятие № 84
<b>Аппликация</b>	<b>«Скоро праздник придет»</b>	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Бумажные флажки красного цвета размером 6х4 см, разноцветные бумажные кружки, черный карандаш для рисования ниточек к шарам, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова, стр. 100. Занятие № 81
<b>Ознакомление с</b>	<b>«Подарки для</b>	Закрепить свойства	мебель		Стр . № 48, занятие

окружающим миром	медвежонка».	материалов (столиков)			№ 25, . О.В.Дыбина
<b>Май</b> <b>3 неделя, тема: «Опасные предметы»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Мишка косолапый»</b>	Закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, в соответствии с характером музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать муз.память, развивать творческую активность	Большой мишка, бинт большой платок, прикрытый платком мишка.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 141. Занятие № 5
	<b>«Все мы музыканты»</b>	Вспомнить с детьми знакомые движения в танце. Закреплять умение двигаться в соответствии с изменением музыки. Учить петь спокойным голосом, без крика и напряжения. Развивать память, закреплять названия муз. инструментов.	Барабан, балалайка, игрушка кошка и птичка. Блюдце.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 142. Занятие № 6
<b>Физкультура</b>	<b>Занятие 35</b>	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с</i>	Подвижная игра "Огуречик, огуречик".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 67

		гимнастической скамейке.	<i>флажками.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.		
	<b>Занятие 36</b>	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному; <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <i>Основные виды движений.</i> Лазание на наклонную лесенку (не более трех детей) <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Коршун и наседка".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 68
	<b>Занятие на прогулке</b>	Подвижная игра "Огуречик, огуречик". Подвижная игра "Коршун и наседка".			Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 66
<b>Математика</b>		Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Три карточки с изображением геометрических фигур (круги, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; три круга разной величин желтого цвета, треугольник желтого цвета, большой круг желтого цвета; маленький круг красного цвета. Большие круг, треугольник и круг зеленого, желтого и		И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие №2, стр. 42

			красного цвета); мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шар разных цветов и размеров.		
<b>Развитие речи</b>	<b>Повторение стихотворений. Заучивание стих-я И.Белюсова «Весенняя гостья».</b>	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.	Картинка ласточка.		В.В. Гербова, стр.79 .Занятие № 3
<b>Рисование</b>	<b>Рисование красками по замыслу</b>	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками	Тонированная бумага; краски гуашь красная, белая, голубая, желтая, зеленая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова, стр. 102. Занятие № 86
<b>Лепка</b>	<b>«Утенок»</b>	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу	Игрушечный утенок. Глина, доски (на каждого ребенка).		Т.С Комарова, стр. 102. Занятие № 85
<b>Ознакомление с</b>	<b>«Опиши предмет».</b>	Содействовать	Алгоритм описания		Стр. 50, занятие №

<b>окружающим миром</b>		совершенствованию умения детей Выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами	предмета, два подноса, корзина с муляжами овощей и фруктов.		27. О.В.Дыбина.
<b>Май</b> <b>4 неделя, тема: «Скоро лето!»</b>					
<b>Образовательная область</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Оборудование и методический материал</b>	<b>Игра (атрибуты)</b>	<b>Источник</b>
<b>Музыка</b>	<b>«Мой весёлый, звонкий мяч»</b>	Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки, учить легко прыгать на двух ногах- как «мячик». Формировать эмоциональную отзывчивость, развивать звука высотный слух. Поддерживать инициативность.	Кукла, мяч, ширма, журнальный стол.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 144. Занятие № 7
	<b>«Здравствуй, лето красное!»</b>	Закреплять умение ритмично двигаться, хлопать в ладоши. Начать знакомить с летом, как временем года. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, петь выразительно, согласовывать движение с пением.	Цветы по одному на каждого ребёнка, игрушка-птичка, зеркальце.		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова, стр. 145. Занятие №8

Физкультура	Занятие 35 Повторение	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному. <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения с флажками.</i> <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Огуречик, огуречик".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 67
	Занятие 36 Повторение	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	<b>1-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному; <b>2-я часть.</b> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <i>Основные виды движений.</i> Лазание на наклонную лесенку (не более трех детей) <b>3-я часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Подвижная игра "Коршун и наседка".	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 68
	Занятие на прогулке	Подвижная игра "Огуречик, огуречик". Подвижная игра "Коршун и наседка".			Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, младшая группа, стр. 68
Конструирование	«Транспорт на нашей улице»	Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и поезда с достроенными и недостроенными	Строительные набор, образцы построек, игрушки.		Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Занятие №32

		<p>вагонами, освоение действий по достраиванию незаконченного изображения вагонов. Развивать речь, формировать умение отвечать на вопрос взрослого. Воспитать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым.</p>			
<b>Развитие речи</b>	<b>«Звуковая культура речи: звук ц».</b>	<p>Отрабатывать чёткое произношение звука, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.</p>	<p>Картинка белочка или игрушка.</p>		<p>В.В.Гербова стр. 80 .Занятие № 4</p>
<b>Рисование</b>	<b>«Платочек»</b>	<p>Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать</p>	<p>Белая бумага размером 15х15 см; краски гуашь красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розовая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).</p>		<p>Т.С Комарова ,стр. 103 .Занятие № 88</p>

		эстетическое восприятие			
<b>Аппликация</b>	<b>«Цыплята на лугу»</b>	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Иллюстрация, на которой изображены цыплята на лугу. Бумага зеленого цвета размером 1/2 листа ватмана (или полоса обоев), бумажные кружки (диаметр 4 и 2 см), полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисти для клея, клеенки, салфетки (на каждого ребенка).		Т.С Комарова стр. 103. Занятие № 87
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>«Подарок для Крокодила Гены».</b>	Познакомить с трудом взрослого (повара)	Фото, ноутбук, одежда повара, продукты питания		Стр. № 49 , занятие № 27 , О.В.Дыбина.

### Перспективный план конструктивно – модульной деятельности

Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Литература
<b>Сентябрь</b>				
1	1. «Как играть с этими кубиками и кирпичиками?»	Предоставить детям возможность самостоятельно познакомиться с кубиками, кирпичиками, призмами, пластинами, различать формы, называть их; подвести к пониманию функционального назначения материала — строить разнообразные конструкции. Развивать воображение. Побуждать соединять и размещать детали в пространстве разными способами.	Строительные наборы, образцы построек.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	2. «Высокие разноцветные башенки из кубиков»	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету. Поддерживать желание детей строить самостоятельно	Строительные наборы, образец постройки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3	3. «Пирамидка из	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик,	Строительные наборы,	Л.В. Куцакова

	кубиков »	соотнося кубики по величине. Приучать аккуратно, убирать детали после занятия, разбирая постройку сверху.	образцы построек.	«Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	4. «Заборчик вокруг полянки»	Побуждать детей строить заборчик, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять ровно, ставить на длинную узкую сторону. Продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма.	Строительные наборы, образцы построек.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Октябрь</b>				
1	5. «Дорожка узкая и широкая»	Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в ширину; побуждать пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	Строительные наборы, образцы построек, мелкие игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	6. «Две длинные дорожки»	Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в длину; Закреплять знания о длине и цвете. Развивать умение подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	Строительные наборы, образцы построек.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3	7. «Дорожка для колобка»	Способствовать развитию умения аккуратно складывать детали, рассказывать, из каких деталей будут делать постройку. Побуждать использовать постройку в игре.	Строительные наборы, образцы построек, мелкие игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	8. «Ворота»	Побуждать строить ворота, разные по высоте; изменять постройку в высоту. Закрепить название деталей конструктора: кирпичики, кубики, призмы, пластины; использовать в работе разнообразные способы расположения деталей	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
	9. «Ворота низкие и высокие»	Способствовать развитию умения строить ворота низкие и высокие; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину. Побуждать выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит. Воспитывать бережное отношение к конструктору: разбирать постройки,	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

		складывать материал в коробки.		
<b>Ноябрь</b>				
1	10. «Заборчик с воротами»	Закреплять умение замыкать пространство, строить заборчик, располагая кирпичики вертикально по кругу, ставя, их плотно друг к другу и дополнять воротами. Воспитывать желание строить и обыгрывать постройки.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	11. «Горка с лесенками»	Побуждать строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой. Развивать умение различать и называть четыре основных цвета. Воспитывать стремление к игровому общению, умение контактировать с взрослыми и сверстниками.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3	12. «Постройка горки с дорожкой»	Помочь детям овладеть элементарными конструкторскими навыками. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	13. «Дом для куклы»	Способствовать развитию умения сооружать новые постройки. Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Побуждать играть с постройками.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Декабрь</b>				
1	14. «Дом с окном»	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Развивать умение «замыкать» пространство. Воспитывать бережное отношение к конструктору.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	15. «Двухэтажный домик»	Способствовать развитию умения детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями. Развивать элементарное умение отражать в	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

		<p>постройках представление о знакомых предметах. Развивать стремление к игровому и речевому общению.</p> <p>Воспитывать желание обыгрывать постройку.</p>		
3	16. «Домик и забор»	<p>Побуждать детей делать постройки с перекрытиями, располагая кирпичики вертикально по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу. Продолжать учить слушать объяснение воспитателя, понимать его, действовать по его просьбе, конструировать осмысленно.</p> <p>Воспитывать желание доводить работу до конца.</p>	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	17. «Домик с лесенкой»	<p>Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем, делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности детей.</p>	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Январь</b>				
2	18. «К домику с крылечком ведет дорожка»	<p>Совершенствовать полученные ранее конструктивные умения, учить различать, называть и использовать в работе основные строительные детали. Формировать интерес к конструированию.</p>	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3	19. «Гараж с воротами»	<p>Побуждать детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога. Развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно – двигательного обследования предмета.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними.</p>	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	20. «Заборчик вокруг домика»	<p>Способствовать развитию умения строить домик, забор вокруг него. Развивать умение обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками</p>	Строительные наборы, образцы построек,	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный

		и мелкими предметами. Воспитывать интерес к конструктивно – модельной деятельности.	игрушки.	труд в детском саду»
<b>Февраль</b>				
1	21. «Постройка домика и магазина»	Развивать умение строить детали по образцу без показа приемов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	22. «Загон для лошадей»	Закреплять умение детей замыкать пространство, ритмично располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету. Развивать воображение, умение выбирать необходимые детали, сравнивать детали. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3	23. «Мебель для куклы (стол, стул)»	Способствовать развитию умения строить по образцу без показа приемов, анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	24. «Мебель (диван, кресло)»	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Побуждать самостоятельно выбирать изделие для выполнения работы. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Март</b>				
1	25. «Полочка для книг»	Упражнять в умении сооружать постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Вызывать чувство радости при самостоятельном создании постройки. Приучать аккуратно, складывать детали в коробку.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	26. «Все для куклы Машеньки: постройка	Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или	Строительные наборы, образцы построек,	Л.В. Куцакова «Конструирование и

	кровати»	надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати). Развивать желание сооружать постройки самостоятельно. Побуждать к совместному обыгрыванию построек.	игрушки.	художественный труд в детском саду»
3	27. «Мебель для медведей»	Побуждать детей строить постройку по образцу, преобразовывать её способом удлинения, различать и называть строительные детали. Уточнить представление детей о предметах мебели и их назначении; закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель. Развивать стремление к игровому общению, развивать внимание, логическое мышление, речь. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность.	Строительные наборы, кукольная мебель, предметные картинки из серии «Мебель», игрушка медведь, картинка с изображением медведей из сказки «Три медведя».	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	28. «Кукла Катя ждет гостей»	Способствовать развитию умения детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Апрель</b>				
1	29. «Машина грузовая»	Учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать её устойчивой, используя приемы приставления и накладывания. Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала. Развивать воображение, речевую активность.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	30. «Автобус»	Закреплять представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомит с новой деталью цилиндром. Побуждать обыгрывать постройки.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

		Развивать умение последовательно разбирать постройку, аккуратно складывать детали, желание оказывать помощь.		
3	31. «Наша улица»	Закреплять представление о ближайшем окружении. Учить строить многоэтажные дома, укрепляя основание постройки, украшать дополнительными деталями. Закреплять знание деталей строителя. Поощрять проявление инициативы, творчества.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	32. «Транспорт на нашей улице»	Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и поезда с достроенными и недостроенными вагонами, освоение действий по достраиванию незаконченного изображения вагонов. Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого. Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
	33. «По замыслу»	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на разные грани. Воспитывать доброжелательное, вежливое общение со сверстниками.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Май</b>				
2	34. «Лодочка»	Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, повторяя за ним отдельные фразы, слова. Закреплять: навыки конструирования лодки из кирпичиков и призм; знания об основных цветах: красном, синем, желтом, зелёном; свойствах деревянных предметов — плавают, не тонут. Развивать мышление, память.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

3	35. «Научи меня (по замыслу)»	Побуждать детей повторять знакомые постройки самостоятельно. Закрепить навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии. Побуждать к совместному обыгрыванию.	Строительные наборы, образцы построек, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4	36. «Конструирование из песка»	Закреплять умение строить по условию. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Воспитывать дружеские отношения в детском коллективе.	Песочные наборы, игрушки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПДД, ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ.

№	Дата	№	Тематика занятий	Основные задачи	Формы организации образовательного процесса	Организация среды
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Сентябрь</b>	1.	<b>«Наши друзья и враги».</b>	Обратить внимание детей на иллюстрации, подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей приводят к пожару.	Занятие (пожарная безопасность)	Внести в группу иллюстрации, изображающие огонь и его последствия  С Маршак «Кошкин дом»
		2	<b>«Вот эта улица, вот этот дом».</b>	Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых, легковых автомобилях. Дать элементарные знания о поведении на улице.	Экскурсия на прогулке (ПДД)	П/И «Найди свой цвет», «Поезд», «Воробушки и автомобиль»

2.	Октябрь	1.	«Мчатся по улице автомобиля»	Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, колеса, руль). Уточнять знания о работе шофера (он управляет автомобилем, перевозит грузы). Закреплять представление, полученное на целевой прогулке: грузовая машина перевозит грузы.	Занятие (ПДД)	Игры со строителем «Улица»  В книжном уголке картины и рисунки с изображением улиц.
		2.	«Пожарная машина» Рассматривание машины и обводка карандашом шаблона «Пожарной машины»	Учить детей рассматривать детали машины, определять цвет, форму, величину.  Учить обводить модель по контуру и закрашивать.	Опыт со свечой. Показать, что свеча дает нам тепло, свет, но может и обжечь, от нее могут загореться предметы.	Д/И «Телефон»  Рассматривание сюжетной картины «Пожарная машина»
3.	Ноябрь	1.	«Тили – бом! Тили – бом!»	Познакомить детей с русской народной потешкой. Уточнить с детьми, как героям удалось потушить пожар.	Чтение потешки «Тили – бом! Тили – бом!»	
		2.	«Помнить обязан любой пешеход»	Познакомить детей с работой светофора.	Прзентация (ПДД)	Внести в группу светофор.  Аппликация «Светофор».
4.		1.	«Тили – бом! Тили – бом!»	Учить детей обращать внимание на иллюстрации в книгах и рассматривать их. Учить соотносить картину с текстом.  Обратить внимание детей на эмоциональное состояние героев и их действия во время пожара.	Занятие (пожарная безопасность)	Театр на фланелеграфе  «Тили – бом! Тили – бом!»

	Декабрь	2.	«Проезжая часть»	Познакомить детей с проезжей частью, формировать представления об улице, ее основных частях.	Беседа с детьми в совместной деятельности (ПДД)	Рассматривание картины «Улица города»
5.	Январь	1.	«Где должны играть дети»	В доступной форме объяснить детям, где им следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь.	Беседа с детьми в совместной деятельности	
		2.	«Кошкин дом»	Вспомнить стихотворение С.Я. Маршака. Продолжать учить детей рассматривать иллюстрацию и соотносить их с текстом .	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность)	Рисование по мотивам потешки «Тили – бом! Тили – бом!»
6.	Февраль	1	«Знакомство с транспортом»	Дать представление о транспорте разного вида (грузовом, пассажирском,);  Закрепить правила поведения на улице.	Беседа с детьми в совместной деятельности (ПДД)	С/Р игра «Мы водители»
		2.	«Пожарная машина»	Закреплять знания детей о возможности возникновения пожара и его последствиях.	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность)	Обводки «Пожарная машина»
7.	Март	1.	«Куда спешат машины»	Формировать у детей элементарные представления о работе пожарных. Учить узнавать, правильно называть пожарную машину, выделять ее размер и цвет.	Совместная деятельность	Рассматривание предметных картин: «Пожарная машина».
		2.	«Светофор»	Закреплять знания о светофоре.	Аппликация (ПДД)	
8.		1.	«Уважай светофор»	Закреплять знания о светофоре.	Просмотр кукольного театра. (ПДД)	

	<b>Апрель</b>	<b>2.</b>	<b>«Пожарная часть»</b>	Продолжать формировать у детей элементарные представления о работе пожарных.  Учить детей осторожному обращению с приборами	Целевая экскурсия к пожарной части.	Разговор с детьми: «Вещи вокруг нас»
<b>9.</b>	<b>Май</b>	<b>1.</b>	<b>«Пожар»</b>	Познакомить детей с ситуацией «Пожар в доме» и теми последствиями, которые могут произойти из – за него.  Формировать первоначальные представления о том, как можно уберечься от пожара.	Рассказ воспитателя.	Рассказывание сказки «козлята и непослушный котенок»  Беседа о пожаре

### ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ НЕДЕЛЬ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)

<b>Неделя</b> <b>Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся	Наши игрушки в детском саду	Наша группа	Наш участок
<b>Октябрь</b>	Наши взрослые помощники в детском саду	Малыши на осенней прогулке	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Наша любимая еда: овощи и фрукты
<b>Ноябрь</b>	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	День и ночь – сутки прочь	Домашние животные	Кто живет в лесу
<b>Декабрь</b>	Зоопарк	Пришла зима	Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)	Скоро праздник - Новый год!

<b>Январь</b>		Зимние забавы	Предметы вокруг нас: посуда	Предметы вокруг нас: мебель
<b>Февраль</b>	Наша одежда	Наша обувь	Профессии	Ай да Масленица!
<b>Март</b>	Мамин праздник	Домашний труд	Наш дом	Наша семья
<b>Апрель</b>	Весна	Город и село	Весной в деревне	Весна в городе. Подарки весны
<b>Май</b>	Наш календарь: будни и праздники	Наши книги	Опасные предметы	Скоро лето!
<b>Июнь</b>	Безопасное поведение в природе	Безопасность на воде	Наблюдаем за насекомыми	Безопасность дорожного движения
<b>Июль</b>	Собираемся в путешествие	Любимые сказки	Народные игрушки	Растения на участке детского сада
<b>Август</b>	Неделя здоровья	Птицы в городе	Неделя экспериментирования	Мы любим спорт

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

<b>Месяц</b>	<b>Основные государственные и народные праздники и памятные даты</b>
Январь	<b>27 января:</b> День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	<b>2 февраля:</b> День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>8 февраля:</b> День российской науки;

	<p><b>15 февраля:</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</p> <p><b>21 февраля:</b> Международный день родного языка;</p> <p><b>23 февраля:</b> День защитника Отечества.</p>
Март	<p><b>8 марта:</b> Международный женский день;</p> <p><b>18 марта:</b> День воссоединения Крыма с Россией;</p> <p><b>27 марта:</b> Всемирный день театра.</p>
Апрель	<p><b>12 апреля:</b> День космонавтики.</p>
Май	<p><b>1 мая:</b> Праздник Весны и Труда;</p> <p><b>9 мая:</b> День Победы;</p> <p><b>19 мая:</b> День детских общественных организаций России;</p> <p><b>24 мая:</b> День славянской письменности и культуры.</p>
Июнь	<p><b>1 июня:</b> День защиты детей;</p> <p><b>6 июня:</b> День русского языка;</p> <p><b>12 июня:</b> День России;</p> <p><b>22 июня:</b> День памяти и скорби.</p>
Июль	<p><b>8 июля:</b> День семьи, любви и верности.</p>
Август	<p><b>12 августа:</b> День физкультурника;</p> <p><b>22 августа:</b> День Государственного флага Российской Федерации;</p> <p><b>27 августа:</b> День российского кино.</p>
Сентябрь	<p><b>1 сентября:</b> День знаний;</p> <p><b>3 сентября:</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p>

	<p><b>8 сентября:</b> Международный день распространения грамотности;</p> <p><b>27 сентября:</b> День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>
Октябрь	<p><b>1 октября:</b> Международный день пожилых людей; Международный день музыки;</p> <p><b>4 октября:</b> День защиты животных;</p> <p><b>5 октября:</b> День учителя;</p> <p><b>Третье воскресенье октября:</b> День отца в России.</p>
Ноябрь	<p><b>8 ноября:</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</p> <p><b>Последнее воскресенье ноября:</b> День матери в России;</p> <p><b>30 ноября:</b> День Государственного герба Российской Федерации.</p>
Декабрь	<p><b>5 декабря:</b> День добровольца (волонтера) в России;</p> <p><b>8 декабря:</b> Международный день художника;</p> <p><b>9 декабря:</b> День Героев Отечества;</p> <p><b>12 декабря:</b> День Конституции Российской Федерации;</p> <p><b>31 декабря:</b> Новый год.</p>

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды и выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	<b>Организованное пространство предметно-развивающей среды</b>
Материальные объекты	Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные помещения;

предметно-пространственной среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;</li> <li>- материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul>
<b>Возможности развивающей предметно-пространственной среды</b>	
<p><b>Реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей;</li> <li>- охрану и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.</li> </ul>	
<b>Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	
<p><b>Развивающая предметно-пространственная среда является:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной, безопасной.</li> </ul>	
<b>Условия, обеспечивающие комфорт и эффективность деятельности</b>	
<p><b>Созданы условия для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников;</li> <li>- использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе;</li> <li>- подключения всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет;</li> <li>- использования элементов цифровой образовательной среды.</li> </ul>	
<b>Обеспечение развивающей предметно-пространственной среды мебелью и оборудованием</b>	
<p><b>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечена:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специально приспособленной мебелью для детей с ОВЗ, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками;</li> <li>- групповые помещения имеют достаточно пространства (места) для специального оборудования.</li> </ul>	

### 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в документе

"Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20),

- ДОО следует правилам СанПиН 1.2.3685 - 21:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- по оборудованию и содержанию территории;
- по помещениям, их оборудованию и содержанию;
- по естественному и искусственному освещению помещений;
- по отоплению и вентиляции;
- по водоснабжению и канализации;
- по организации питания;
- по медицинскому обеспечению;
- по приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- по организации режима дня;
- по организации физического воспитания;
- по личной гигиене персонала.

ДОО выполняет требования:

- пожарной безопасности и электробезопасности;
- по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

В ДОО созданы условия для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в ДОО **учтены** особенности их физического и психического развития.

ДОО **оснащена** полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО **имеет** необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленную территорию и оборудованные участки для прогулки детей.

В ДОО созданы условия для **материально-технического оснащения дополнительных помещений**: детской библиотеки, видеотеки, компьютерно-игрового комплекса, дизайн-студии, театральной студии, мастерской, мультстудии, экологической тропы на территории ДОО, тренажерного зала, фито-бара, соляной пещеры.

ДОО **оснащена специальным оборудованием** для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

ДОО **использует систему обновления** образовательных ресурсов:

- подписки на методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### 3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе возраста

Программа	Программно методическое обеспечение
ФОП / Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» «ФЭМП»
	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД»
	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома»
	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»
Т.С. Комарова «Художественное творчество» Зацепина «Музыкальные занятия»	

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»  
Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

### **Учебно-методические материалы рекомендованные Министерством Просвещения РФ**

1. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
2. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой», Э.М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования, издание шестое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
4. Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022. Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
5. Примерный календарь воспитательной работы. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2022.
6. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. А. Теплова. Методические рекомендации Электронное издание Москва 2021, ВОО «Воспитатели России».
7. Примерная рабочая программа воспитания. Москва, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.
8. Азбука общения. С. Ю. Танцора, Н.Б. Крупа, Ю.М. Горохова, для детей от 3 до 6 лет, издательство «Сфера», 2018.
9. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Е.К. Лютова, Г.Б. Монин (комплексная программа работы с агрессивными, гиперактивными, тревожными и аутичными детьми), Изд. СПб «Речь», 2011.

10. Дорогою добра. Парціальна програма Л. Коломойченко. Видавництво «Сфера», 2021.

11. Мир Без Опасности. Парціальна програма І. Лыковой. Видавничий дім «Цвітний мир», 2017.

**12.** Тропинка в економіку. Парціальна програма А. Шатовой. Москва, Видавничий центр «Вентана-Граф», 2015.