

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 43 «РЯБИНУШКА»**

Принято
На педагогическом совете
МБДОУ №43 «Рябинушка»
№8 от 26.08. 2024 г.

Утверждаю
Приказом заведующего
МБДОУ №43 «Рябинушка»
№ 107 от 26 августа 2024 г.
Ласкина С.Г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ,
СТАРШАЯ ГРУППА**

Составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **25 ноября 2022 г.**
№ 1028

Составили: рабочая группа педагогов
Залиева Н. А., Асриева М. Ю.,
Каспарьян Р.А.

Пятигорск, 2024

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе (5-6 лет).
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО. Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы и методические пособия:

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авторский коллектив: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Возрастной контингент – от 5 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».
2. Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры», Авторский коллектив: О.Л. Князева, М.Д. Маханева Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.
3. Программа «Наш дом – природа», Автор: Н.А.Рыжова, Издательство «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005г. Возрастной контингент – от 5 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».
4. Программа «Юный эколог», Автор: С.Н. Николаева, Издательство: «Мозаика-Синтез», 1999 г. Возрастной контингент – от 2 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».

5. Программа по изобразительной деятельности для детей старшей группы, автор И.А.Лыкова
Используются парциальные программы регионального содержания:

- 1.«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2010 г.
2. Парциальная программа «Здоровье» под редакцией П.П. Болдурчиди, Ставрополь, 1991 г.

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
Ссылка - <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОО , программа воспитания ДОО

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 5-6 лет построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа,

сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Возрастная характеристика Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря,

грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты **освоения программы образования детей 5-6 лет** заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с

реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

1. Содержательный раздел

1.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия</p>

<p>принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p>	<p>в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). В сфере трудового воспитания Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными</p>
--	---

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотнительное отношение к

видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения

Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

<p>потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
---	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- развивать интерес детей к	Сенсорные эталоны и познавательные действия

самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);
- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов /**Сериационный ряд** – это упорядоченный **ряд**/, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных

<p>со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	<p>учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове; - продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи. 	<p>Формирование словаря</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>Связная речь</p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по</p>

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;
- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение

собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,

использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом

заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Зяец-хвастун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкая С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток

предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по

молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со

<p>ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	<p>швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).</p>
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства:</p>

<p>эстетических оценок, суждений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с 	<p>графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на</p>
---	--

<p>архитектурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в 	<p>блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p> <p>Рисование</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование</p> <p>Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей</p>
--	--

продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

навыки рисования контура **предмета простым карандашом** с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей **рисовать акварелью в соответствии с её спецификой** (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (**фиолетовый**) и оттенками (**голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый**), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания **о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи**; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей **с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой** создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей **с росписью Полхов-Майдана**. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, **гжельской росписи**: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);

и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки **из глины, пластилина и пластической массы**. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (**дымковской, филимоновской, каргопольской и другие**). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (**разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в**

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

- поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух

полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой **выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)**. Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Слушание

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и

звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной

струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног

терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для

вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Примерный перечень музыкальных произведений

Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.

Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М.

проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Примерный музыкальный материал

«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).

Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).

Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.

Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча

<p>равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p>	<p>друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); выпрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в</p>
--	---

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

Спортивные упражнения (ОСТАВИТЬ ПРИ СООТВЕТСТВУЮЩИХ УСЛОВИЯХ)

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон,

плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

1.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

В старшей группе в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» и «Физическое

Способы взаимодействия в разных видах деятельности	Методы, используемые педагогом, воспитателем	Результат применения метода
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок обладает развитым воображением; - ребенок способен выбирать участников по совместной игровой деятельности.
Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет инициативу в играх-экспериментированиях с разными материалами; - ребенок проявляет любознательность: задает вопросы взрослым и сверстникам.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни; - ребенок способен принимать самостоятельные решения.

развитие» реализуется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (от 5 до 7 лет) Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной., в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе реализуется «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2010 г.

Во всех возрастных группах в образовательной области «Физическое развитие» реализуется парциальная программа «Здоровье» под редакцией П.П. Болдурчиди, Ставрополь, 1991 г.

В рамках экологического воспитания используется парциальная программа «Наш дом – природа», Автор: Н.А.Рыжова, Издательство «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005г. Возрастной контингент – от 5 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ», парциальная Программа «Юный эколог», Автор: С.Н.Николаева, Издательство: «Мозаика-Синтез», 1999 г. Возрастной контингент – от 2 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».

1.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагогический коллектив ДОО определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5 - 6 лет

Способы проявления активности ребенка в разных видах игровой деятельности - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные, раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.

Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Простейшие приборы и приспособления для исследования. Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки" (зимы, весны, осени). Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком). «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий). Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением).

1.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	Направление деятельности педагога (воспитателя)
Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков. 2. Наблюдения в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку). 3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные). 4. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений. 5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями). 6. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. 7. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания. 8. Организация двигательной деятельности.
Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за объектами и явлениями природы. 2. Организация подвижных игр, направленных на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Экспериментирование с объектами неживой природы. 4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом). 5. Трудовая деятельность на участке детского сада. 6. Свободное общение воспитателя с детьми.
Коллективная образовательная деятельности во второй половине дня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация коллективной (совместной) игры детей и воспитателя. 2. Чтение детской художественной литературы. 3. Свободное общение. 4. Организация деятельности в творческих мастерских.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

1.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	Время			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак*	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак*	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.00-17.00
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

*Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Формы
организации образовательного процесса в течение недели.
Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)**

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	4	ОМ		РЭМП	ОМ	К
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	3		РР	Г	РР / ХЛ	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	5	Р	М	Л / ХТ	М	А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Коллекционирование			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+

Реализация проектов							+
Экспериментирование и наблюдение			+				+
Игра		+	+	+	+		+
Конкурсы, викторины, досуги				+			+
Решение ситуативных задач		+		+			
Работа в книжном уголке		+	+	+	+		+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 15, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связано с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя 02.09-06.09.2024	2-ая неделя 09.09.-13.09	3-я неделя 16.09.-20.09	4-ая неделя 23.09-27.09	5-я неделя /при наличии 30.09-04.10
Сентябрь	ТОП ¹ «Безопасность дорожного движения»	ТН «Золотая осень»	ТН «Деревья»	ТН «Природные сообщества: лес»	ТН «Природные сообщества: луг»
Октябрь	1-ая неделя 7.10-11.10	2-ая неделя 14.10.-18.10	3-я неделя 21.10-25.10	4-я неделя 28.10-1.11	
	ТН «Грибы»	ТН «Охрана природы: Красная книга»	ТН «Дикие животные средней полосы России»	ТН «Продукты питания: разнообразие продуктов»	
Ноябрь	ТН «Рукотворный мир»				
	1-я неделя 04.11-8.11	2-я неделя 11.11-15.11	3-я неделя 18.11-22.11	4-я неделя 25.11-29.11	ТОП «Времена года: Зима»
	«Из истории одежды, обуви, головных уборов»	«Из истории домов и зданий»	«Из истории мебели»	«Из истории посуды и столовых приборов»	
Декабрь	1-я неделя 02.12-06.12	2-я неделя 09.12-13.12	3-я неделя 16.12-20.12	4-я неделя 23.12-27.12	
	ТОП «Явления природы. Части суток»	ТН «Народные праздники на Руси. Русский фольклор»	ТН «Продукты питания: праздничные блюда»	ТОП «Общий праздник – Новый год!»	

¹ТОП – тематический образовательный проект; ТН – тематическая неделя

Январь		2-я неделя 06.01-10.01	3-я неделя 13.01-17.01	4-я неделя 20.01-24.01	
		ТОП «Зимние игры и забавы»	ТН «Мы живем в России»	ТН «Мой родной край»	
Февраль	1-я неделя 03.02-07.02	2-я неделя 10.02-14.02	3-я неделя 17.02-21.02	4-я неделя 24.02-28.02	5-я неделя
	ТН «Телевидение»	ТН «Детям об огне и пожаре»	ТН «День защитника Отечества»	ТОП «Народные праздники. Масленица»	ТН «Явления общественной жизни: Праздники»
Март	1-я неделя 03.03-07.03	2-я неделя 10.03-14.03	ТН «Рукотворный мир: Транспорт»		
	ТОП «Мамы всякие нужны. Мамы разные важны»	ТН «Что нам стоит дом построить»	3-я неделя 17.03-21.03	4-я неделя 24.03-28.03	5-я неделя
			«Наземный транспорт»	«Водный транспорт»	«Воздушный транспорт»
Апрель	1-я неделя 31.03-04.04	2-я неделя 07.04-11.04	3-я неделя 14.04-18.04	4-я неделя 21.04-25.04	5-я неделя
	ТН «Ранняя весна»	ТН «Покорение космоса»	ТН «Вода»	ТОП «Инструменты и материалы»	
Май	1-я неделя 05.05-09.05	2-я неделя 12.05-16.05	3-я неделя 19.05-23.05	4-я неделя 26.05-30.05	5-я неделя
	ТН «День Победы»	ТН «Цветущая весна»	ТН «Травы»	ТН «Насекомые»	ТН «Перелетные птицы»
Июнь	1-я неделя 02.06-06.06	2-я неделя 09.06-13.06	3-я неделя 16.06-2.06	4-я неделя 23.06-27.06	5-я неделя
	День защиты детей. ТОП «Я – ребенок! И я имею право!»	ТОП «Пушкинский день России»	ТОП «Природные сообщества: Водоем»	ТОП «Лето красное пришло!»	ТН «Неживая природа: горные породы и минералы»
Июль	Тематический образовательный проект «Народные промыслы России»				
	1-я неделя 01.07-04.07	2-я неделя 07.07-11.07	3-я неделя 14.07-18.07	4-я неделя 21.07-25.07	5-я неделя
	«Веселая Дымка»	«Сине-голубая Гжель»	«Золотая	«Русская игрушка»	«Веселый

			Хохлома»		Городец»
Август	1-я неделя 04.08-08.08	2-я неделя 11.08-15.08	3-я неделя 18.08-22.08	4-я неделя 25.08-29.08	5-я неделя
	«Кружево и вышивка»	ТОП «Ярмарка народных мастеров»	ТОП «Любимые книги»	ТОП «Школа здоровья»	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Сентябрь			
1 неделя, тема: «Безопасность дорожного движения»			
ОД (занятия)	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с

Физическая культура Физическая культура (в)		правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	детьми 5 – 6 лет. стр. 15
	Занятие в зале	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 17
	Занятие на прогулке	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 19
РЭМП	«Ознакомительное занятие».	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики. Оценка индивидуального развития (мониторинг)	Конспект Помараева И.А.
Развитие речи	1.«Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. / Экскурсия в кабинет по ПДД	В.В. Гербова Стр.30/ Конспект см. Приложение 1
Развитие речи	2. «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»	Вспомнить названия русских народных сказок и познакомить с новой сказкой и присказкой.	В.В.Гербова Стр.32
Подготовка к обучению грамоте	Зан.№1	Знакомство: Звук и буква, графическое изображение звука в слове (квадрат)	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Картинка про лето.	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение	Т.С. Комарова «Изобразительная

		располагать изображения на полосе внизу листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	деятельность в детском саду» старшая группа. Стр. 30
Лепка	Грибы.	Развивать восприятие. Закреплять навыки лепки	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. Стр. 7
Аппликация	«На лесной полянке»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.7
Ознакомление с окружающим миром №1	Во саду ли в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – стр. 36-37.
Ознакомление с окружающим миром №2	Дорожные знаки	Продолжать учить дорожной грамоте. Знакомить с ПДД	Конспект
Конструирование	Гараж для машин	Уточнять представления детей о строительных деталях	Конспект
Музыка			М.Б. Зацепина

Сентябрь

2 неделя, тема: «Золотая осень» (Люблю тебя, мой Пятигорск)

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 18

	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 20
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 22
РЭМП	«Счет в пределах 5».	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Оценка индивидуального развития (мониторинг)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая гр. С.13
ХЛ	Зан.№3 «Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Учить детей, следуя плану, рассказывать сказку при минимальной помощи педагога.	В.В.Гербова Стр.33
Развитие речи	Зан.№2 Рассказывание р.н.сказки «Заяц – хвоста»	Вспомнить с детьми названия русских нар. сказок	В.В.Гербова Стр.32
Грамота	Зан.№4 «ЗКР: дифференциация звуков З-С»	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова Стр.34
Рисование	Зан.№5 «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35
Х.Т.	Зан.№1		Лыкова И.А
Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.	Комарова, с. 35

Ознакомление с окружающим миром 1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 20-22.
Ознакомление с окружающим миром 2	Во саду ли в огороде	Расширять представления о многообразии мира растений	О.А. Соломенникова, стр.36
Конструирование	Дома	Упражнять детей в строительстве домов. Понятие план. Схемы, Чертеж	Л.В. Куцакова, стр.13 -19
Музыка / Музыка			М.Б. Зацепина

Сентябрь
3 неделя, тема: «Деревья»

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Стр. 22
	Занятие в зале	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Стр. 23
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Стр. 25
РЭМП	3. «Сравнение двух предметов по длине и ширине».	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.15

		уже красной ленточки»).	
Развитие речи	Зан.№ 5. «Составление рассказов на тему: «Осень наступила».	Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Чтение стихотворений о ранней осени. «Составление рассказов на тему: «Осень наступила».	В.В.Гербова Стр.35
Грамота	зан.№2	Знакомство: Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник)	«От звука к букве» Е. В. Колесникова
Развитие речи. ХЛ	Зан. № 6. Тема: «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям понять, запомнить и выразительно читать стихотворение.	В.В.Гербова Стр.37
Рисование	Яблоня с золотыми яблоками	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца и др.). Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.32
Ознакомление с окружающим миром 2	Тема№1 Предметы, облегчающие труд	Формировать представления о предметах, облегчающий труд людей	О.В.Дыбина,стр. 20
Ознакомление с окружающим миром 1	Экологическая тропа осенью (Деревья на участке)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. –стр. 38-41.
Конструирование	Дома	Обучение построек по чертежу, плану	Л.В. Куцакова стр.13 -19

Музыка / Музыка			М.Б.Зацепина
Сентябрь 4 неделя, тема: «Природные сообщества: лес»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Стр. 25
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Стр. 13
	Занятие на прогулке	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Стр. 15
РЭМП	4. «Сравнение 5 предметов по длине».	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.17
Развитие речи	7. «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней»	Продолжать учить детей составлять рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова Стр.38
	8. «Веселые рассказы Н.Носова»	Познакомить детей с рассказами Н.Носова.	В.В.Гербова Стр.40

ХЛ			
Грамота	Заня.№3	Звуке и буква А. Звук А: граф. изобр. Гласного звука (красн. квад.), место звука в слове (нач., сер., конец)	«От звука к букве» Колесникова Е.В.
Рисование	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36
Х.Т.	Зан.№2		И.А.Лыкова
Аппликация	Овощи на тарелке	Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления	Т.С.Комарова, с. 40
Ознакомление с окружающим миром 1	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 28-31.
Ознакомление с окружающим миром 2	Экологическая тропа экскурсия		О.А. Соломенникова стр.38
Конструирование	Дома	Обучение построек по чертежу, плану	Л.В.Куцакова стр.13 -19
Музыка / Музыка			М.Б.Зацепина
Октябрь			
1 неделя, тема: «Грибы»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с

		гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	детьми 5 – 6 лет. стр. 27
	Занятие в зале	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 29
	Занятие на прогулке	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 28
РЭМП	1. «Множества. Геометрические фигуры».	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.18
ХЛ	1. «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В.В.Гербова Стр.40
Развитие речи	2. «Учимся вежливости»	Рассказать о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать соответствующие слова и обороты речи.	В.В.Гербова Стр.41
Грамота	Зан.№4	Буква А: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Идёт дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37
Лепка	«Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное	Т.С. Комарова

	(по мотивам народных дымковских игрушек)	эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.37
Конструирование	Машины	Формировать представления о различных машинах: грузовые, пассажирские, военная техника и пр.	Л.В.Куцакова стр.19 -25
Музыка / Музыка			М.Б.Зацепина
Ознакомление с окружающим миром 1	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 22-23.
Ознакомление с окружающим миром 2	Тема №4	Прогулка по лесу.Грибы	О.В. Соломенникова стр.42
Октябрь 2 неделя, тема: Охрана природы : Красная книга» «Домашние животные и их детеныши»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 29
	Занятие в зале	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 31
	Занятие на прогулке	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 31
РЭМП	2. «Счет в пределах	Учить считать в пределах 6.	И.А. Помораева, В.А.

	б».	Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по длине. Закреплять представления об объемных геометрических фигурах.	Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.19
Развитие речи	3. «Обучение рассказыванию: описание куклы»	Помочь детям составить план описания куклы, учить, составляя описание самостоятельно, пользоваться планом.	В.В.Гербова Стр.43
Развитие речи	4. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц»	Упражнять детей в произношении изолированного звука С-Ц (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками С-Ц.	В.В.Гербова Стр.44
Грамота	Зан.№5	Буква У. Звук У: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42
	Девочка в нарядном платье /инд.р.	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43
Аппликация	Троллейбус	Учить передавать характерные особенности формы автобуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые квадраты	Комарова, с. 52
Х.Т.	Занят.№3		И.А.Лыкова
Ознакомление с окружающим миром 1	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 41-42.

		ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	
Ознакомление с окружающим миром 2	Тема №4 О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках	О.В.Дыбина стр.24
Конструирование	Машины	Формировать представления о различных машинах: грузовые, пассажирские, военная техника и пр.	Л.В.Куцакова стр.19 -25
Музыка / Музыка			М.Б.Зацепина
Октябрь			
3 неделя, тема: «Дикие животные Северного Кавказа »			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 33
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 34
	Занятие на прогулке	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 34
РЭМП	3. «Образование числа 7».	Учить считать в пределах 7, образование числа 7. Сравнение до 6 предметов по ширине. Учить ориентироваться на местности относительно себя.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.21
Развитие речи	5. «Рассматривание картины «Ежи», составление рассказа	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ, пользуясь планом	В.В.Гербова Стр.46

Х.Л.	по ней»		
	б. «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с РНС, помочь понять ее смысл.	В.В.Гербова Стр.47
Грамота	Зан.№6	Буква У: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью, развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43
Инд.работа	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43
Лепка	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Формировать у детей навыки создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.39
Ознакомление с окружающим миром 1	Прогулка по лесу – дикие животные Кавказа	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 42-45.
Ознакомление с окружающим	Город Пятигорск	Продолжать знакомить с достопримечательностями г.Пятигорска	Конспект

миром 2			
Конструирование	Машины	Формировать представления о различных машинах: грузовые, пассажирские, военная техника и пр.	Л.В.Куцакова стр.19 -25
Музыка /			М.Б.Зацепина
Октябрь			
4 неделя, тема: «Продукты питания: разнообразие продуктов».			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 35
	Занятие в зале	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 37
	Занятие на прогулке	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 37
РЭМП	4. «Сравнение до 6 предметов по высоте».	Учить считать в пределах 6 и познакомить с порядковым значением числа 6. Учить сравнивать до 6 предметов по высоте.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.22
Развитие речи	7. «Учимся быть вежливыми. Заучивание стих. Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение, научить читать его выразительно.	В.В.Гербова Стр.48
Развитие речи	8. «Литературный калейдоскоп»	Выявить знания детей о том, какие литературные произведения они помнят.	В.В.Гербова Стр.49
Грамота	Зан.№7	Чтение слогов АУ, УА, печатание слогов.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью.	Т.С. Комарова Изобразительная

		Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	деятельность в детском саду стр. 44
Аппликация	«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Комарова, с. 53
Х.Т.	Зан.№4	Продукты питания	И.А.Лыкова
Ознакомление с окружающим миром 1	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 45-49.
Ознакомление с окружающим миром 1	Задание №3 Кто такой друг	Продолжать формировать представление о дружбе	О.В.Дыбина стр.26
Конструирование	Машины	Формировать представления о различных машинах: грузовые, пассажирские, военная техника и пр.	Л.В.Куцакова стр.19 -25
Музыка /			М.Б.Зацепина
Ноябрь			
1 неделя, тема: «Из истории одежды, обуви, головных уборов» для Маленьких граждан большой страны			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 39
	Занятие в зале	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 42

		скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	
	Занятие на прогулке	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 41
РЭМП	1. «Счет в пределах 8».	Учить считать в пределах 8. Упражнять в счете отсчете предметов в пределах 7 по образцу. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.24
Х.Л.	1. «Чтение стихов о поздней осени. Дид. упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в умении составлять сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова Стр.50
Развитие речи	2. «Рассказывание по картине»	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В.Гербова Стр.51
Грамота	Зан.№8	Звук и буква О. Звук О: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.	«От звука к букве» Колесникова Е. Н.
Рисование	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.45
	Автобус с флажками едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47
Лепка	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.41
Ознакомление с	Коллекционер	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее	Дыбина О.В. Ознакомление с

окружающим миром 1	бумаги	качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 27-28.
Ознакомление с окружающим миром 2	Пернатые друзья	Учить отгадывать загадки о птицах. Представления о зимующих и перелетных птицах	О.В.Соломенникова, стр.49
Конструирование	Суда. Водный транспорт	Расширять представления о видах водного транспорта – суда.	Л.В.Куцакова стр.46
Музыка /			М.Б.Зацепина
Ноябрь			
2 неделя, тема: «Из истории домов и зданий» (г.Пятигорск)			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 41
	Занятие в зале	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 42
	Занятие на прогулке	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 43
РЭМП	2. «Счет в пределах 9».	Учить считать в пределах 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.25
Развитие речи	3. «Чтение РНС «Хаврошечка».	Вспомнить знакомые детям сказки. Познакомить с новой, помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В.Гербова Стр.52

Развитие речи	4. ЗКР – работа со звуками Ж-Ш	Упражнять в четком произношении звуков в словах и фразах. Развивать фонематический слух, умение дифференцировать звук Ж-Ш . Отрабатывать звуковое дыхание.	В.В.Гербова Стр.53
Грамота	Зан.№ 9	Буква О: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Инд.раб.	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48
Рисование	Рисование городецкого цветка на закладке для книги.	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 50
Аппликация	Трамвай	Учить детей передавать характерные особенности формы Трамвая (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 50
Х.Т.	Зан.№6		И.А.Лыкова
Ознакомление с окружающим миром 1	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 49-53.
Ознакомление с окружающим	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада	О.В.Дыбина стр.28

миром 2			
Конструирование	Суда. Водный транспорт	Расширять представления о видах водного транспорта – суда.	Л.В.Куцакова стр.46
Музыка /			М.Б.Зацепина
Ноябрь 3 неделя, тема: «Из истории мебели»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 43
	Занятие в зале	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 44
	Занятие на прогулке	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 45
Математика	3. «Сравнение предметов по величине».	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в сравнении предметов по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображении предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.27
Развитие речи	5. «Обучение рассказыванию»	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга»	В.В.Гербова Стр.55
Х.Л.	6. «Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В.Гербова Стр.56
Рисование	Моя любимая сказка Три медведя.	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке. Мебель). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51

		созданному образу сказки.	
	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52
Лепка	«Вылепи свою любимую игрушку» - мебель	Формировать у детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51
Ознакомление с окружающим миром 1	Что предмет расскажет о себе / мебель	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 24-23.
Ознакомление с окружающим миром 2	Викторина «Пернатые друзья»	Закреплять представления к миру пернатых. Перелетные и зимующие птицы	О.А. Соломенникова стр. 49 - 53
Конструирование	Суда. Водный транспорт	Расширять представления о видах водного транспорта – суда.	Л.В.Куцакова стр.46
Музыка /			М.Б.Зацепина
Ноябрь			
4 неделя, тема: «Из истории посуды и столовых приборов»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змежкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 45
	Занятие в зале	Продолжать отработать навык ходьбы в колонне по одному с	Пензулаева Л.И.

		остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 46
	Занятие на прогулке	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 42
РЭМП	4. «Части суток».	Познакомить с образованием числа 10. Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.28
Развитие речи	7. «Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить знакомые рассказы. Познакомить с новым. Показать отличие сказки и рассказа	В.В.Гербова Стр.56
Х.Л.	Чтение К.Чуковского «Федорино горе» о посуде	Формировать представление о столовой и кухонной посуде. Учить детей навыкам ухода за посудой	Конспект. Хрестоматия
Грамота	Зан.№ 10	Звук и буква Ы; место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Называние и чтение гласных букв (А, У, О, Ы). Печатание буквы.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Инд.раб.	Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54
Рисование	Рисование по замыслу. Сервис чайный	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54
Аппликация	Дома на нашей улице (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47

		ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	
Х.Т.	Зан.№ 8		И.А.Лыкова
Ознакомление с окружающим 1	Моя семья Повторное занятие	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 22-23.
Ознакомление с окружающим 2	8. Рассказ В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературные текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова Стр.57
Конструирование	Суда. Водный транспорт	Расширять представления о видах водного транспорта – суда.	Л.В.Куцакова стр.46
Музыка /			М.Б.Зацепина
Декабрь 1 неделя, тема: «Явления природы. Части суток»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 47
	Занятие в зале	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 47
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 50
РЭМП	1. «Сравнение 8 предметов по высоте».	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.29

Развитие речи	1. «Чтение и заучивание стихотворений о зиме».	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова Стр.60
Развитие речи	2. «Дид. упражнение «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предметов (хоккей); вести диалог, употребляя общепринятое обращение к официанту.	В.В.Гербова Стр.61
Грамота	Зан.№11	Звук и буква Э: место звука и букв в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Чтение гласных букв (А, О, У, Ы,Э).	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55
Инд.раб.	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 57
Лепка	«Девочка в зимней шубке»	Закреплять у детей умение лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60
Ознакомление с окружающим миром 1	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 32-34.
Ознакомление с окружающим миром 2	Покормим птиц. Зимний сезон .	Закреплять знания о птицах. Зимой их надо кормить.	О.В..Соломенникова стр.53
Конструирован	Роботы	Расширять представления о видах робототехники	Л.В.Куцакова стр.49

ие			
Музыка /			М.Б.Зацепина
Декабрь			
2 неделя, тема: «Народные праздники на Руси. Фольклор»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 51
	Занятие в зале	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 51
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 52
РЭМП	2. «Четырехугольник».	Счет в пределах 10. Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.30
Х.Л.	3. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки. Учить пересказывать ее.	В.В.Гербова Стр.63
Развитие речи	4. «Звуковая культура речи: звук С-Ш.»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков, на определение позиции звуков в слове.	В.В.Гербова Стр.64
Грамота	Зан.№ 12	Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э – Закрепление пройд. матер.	«От звука к букве»

			Колесникова Е. В.
Инд.работа	Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 58
Рисование	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 59
ХТ	Зан. № 9		И.А.Лыкова
Аппликация	Большой и маленький бокальчики	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 59
Ознакомление с окружающим миром 1	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 55-57.
Ознакомление с окружающим миром 2	Наряды куклы Тани (одега в русский костюм)	Видеофильм о фольклорном празднике. Беседа о нарядах и тканях. Познакомить детей с разными видами ткани	О.В.Дыбина стр.31
Конструирование	Роботы	Расширять представления о видах робототехники	Л.В.Куцакова стр.49
Музыка /			М.Б.Зацепина
Декабрь			
3 неделя, тема: «Продукты питания. Праздничные блюда»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 54

	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 54
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 55
РЭМП	3. «Дни недели».	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с названиями дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.32
Развитие речи	5. Чтение стихотворения о зиме И.Бунин	Познакомить детей со сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова Стр.60
Развитие речи	6. ЗКР с-ш	Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнений	В.В.Гербова Стр.64
Грамота	Зан.№13	Звук и буква Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, название слов с начальных слогов, чтение слов МАМА, МЫЛО), печатание буквы.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Рисование по замыслу. Продукты питания	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60
Лепка	«Котенок»	Формировать у детей передавать в лепке образ котенка. расположение и величину частей. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56
Ознакомление с окружающим миром 1	Праздничные блюда.	Познакомить детей с разными рецептами блюд. Просмотр рецептурных книг и видеофильмов.	Конспект
Ознакомление с окружающим	Разговор о правильном питания.	Знакомство детей с продуктами НЕСТЛЕ. Заполнение рабочих тетрадей .Беседа	Конспект

миром 2			
Конструирование	Роботы	Расширять представления о видах робототехники	Л.В.Куцакова стр.49
Музыка /			М.Б.Зацепина
Декабрь 4 неделя, тема: «Общий праздник Новый год»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 57
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 56
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 58
РЭМП	4. «Больше, меньше».	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.34
Х.Л.	7. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова Стр.68
Развитие речи	8. Слушание стихотворения Фофанова «Нарядили елку». «Дид. игры со словами»	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В.Гербова Стр.69
Грамота	Зан.№14	Звук и буква М: граф. изобр. твердого согласного звука (синий квадрат.), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной бук, чтение слогов, печатание буквы.	«От звука к букве» Колесникова Е. Н.

Рисование	Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Х.Т.	Зан.12 «Котенок»	Учить детей разрезать бумагу на две полосы, одна из которых короче. Учить сворачивать полосы кольцом, для создания туловища и головы котенка. Развивать моторику рук.	И.А. Лыкова
Аппликация	Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Ознакомление с окружающим миром 1	Покорми птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 53-55.
Ознакомление с окружающим миром 2	Откуда пришел Новый год	Дать представление детям о празднике.	Конспект
Конструирование	Роботы	Расширять представления о видах робототехники	Л.В.Куцакова стр.49
Музыка /			М.Б.Зацепина

Январь 2025 год
2 неделя, тема: «Зимние игры и забавы»

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 62
	Занятие в зале	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с

			детьми 5 – 6 лет. стр. 64
	Занятие на прогулке	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 64
РЭМП	2. «Сравнение по ширине».	Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. Закреплять пространственные представления. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.39
Развитие речи	3. «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова Стр.72
Х.Л.	4. «Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», Стихотворения Е Мошковой «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой. Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В.Гербова Стр.74
Грамота	Зан.№15	Звук и буква Р: место звука в слове, чтение слогов, выделение первого слога в слове, печатание буквы.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64
	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.66
Лепка	Снегурочка катается	Учить в лепке передавать образ Снегурочки, которая катается на саночках.	Т.С.Комарова Изобразительная

			деятельность в детском саду стр.64
Аппликация	«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.66
Ознакомление с окружающим миром 1	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 57-59.
Ознакомление с окружающим миром 2	В мире металла	Познакомить детей со свойствами металла. Сравнить предметы. Использовать картинки и иллюстрации	О.В.Дыбина, стр.34
Конструирование	Микрорайон города	Предложить спроектировать микрорайон своего города и по плану построить дома, гаражи, школу и пр.	Л.В.Куцакова стр.34
Музыка /			М.Б.Зацепина
Январь			
3 неделя, тема: «Мы живем в России.»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 66
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 66
	Занятие на прогулке	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 67
РЭМП	3. «Ориентация на листе	Учить составлять группы предметов по заданному числу. Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование

	бумаги».	Учить ориентироваться на листе бумаги.	элементарных математических представлений» с.41
Грамота	5. «ЗКР: звуки Ж-З»	Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков.	В.В.Гербова Стр.75
Развитие речи	6. «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст целиком и по ролям.	В.В.Гербова Стр.75
Рисование	Автомобили нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.69
Инд. работа	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70
Х.Т.	«Усатый - полосатый». Оригами	Учить детей создавать образ из базовой формы «треугольник». Продолжать учить детей дополнять образ деталями, делающими поделку более выразительной.	И.А.Лыкова
Ознакомление с окружающим миром 1	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 35-37.
Ознакомление с окружающим миром 2	Мы живем в России	Продолжать формировать представление о нашей стране. Глобус, карта, ноутбук – показ док. фильма о нашей России.	Конспект.
Конструирование	Микрорайон	Предложить спроектировать микрорайон своего города и по плану	Л.В.Куцакова стр.34

	города	построить дома, гаражи, школу и пр.	
Музыка /			М.Б.Зацепина
Январь 4 неделя, тема: Мой родной край. / <i>творчество, город Пятигорск</i>			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 69
	Занятие в зале	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 68
	Занятие на прогулке	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.69
РЭМП	4. «Геометрические фигуры».	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.43
Х.Л.	7. «Чтение стихов о зиме. Заучивание И.Сурикова «Детство»	Приобщать к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стих в сокращении.	В.В.Гербова Стр.75
Развитие речи	«Обучение рассказыванию. Дид.упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании. В умении употреблять обобщающие слова.	В.В.Гербова Стр.75
Грамота	Зан.№16	Звуковой анализ слов (дифференциация гласных и согласных звуков), деление слов на слоги (МАМА, МЫЛО, ЛУНА, МАШИНА,	«От звука к букве» Колесникова Е. В.)

		ЛОПАТА), ударный слог и ударный гласный в слове.	
Рисование	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
Инд. работа	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
Аппликация	Красивые рыбки в аквариуме (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
Лепка	По замыслу	Закреплять умение детей самостоятельно определять содержание для своей работы, доводить задуманное до конца. Закреплять приемы лепки.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Стр. 81
Ознакомление с окружающим миром 1	Мой родной край, город	Продолжать закреплять знания детей о родном крае, городе	Р.М. Литвинова (Регион. Программа) Конспект
Ознакомление с окружающим миром 2	Экологическая тропа в здании/посещение экоуголка/	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в ДОУ./ уголок природы и его обитатели, уход/	О.А.Соломенникова, стр.59
Конструирование	Микрорайон города	Предложить спроектировать микрорайон своего города и по плану построить дома, гаражи, школу и пр.	Л.В.Куцакова стр.34
Музыка /			М.Б.Зацепина
Февраль			
1 неделя, тема: «Телевидение». Все профессии важны			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник

Физическая культура	Занятие в зале	Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, Поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 72
	Занятие в зале	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 72
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 73
РЭМП	1. «Ориентация на листе бумаге».	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.44
Развитие речи	1. «Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Помочь детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В.Гербова Стр.80
Развитие речи	2. «Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	В.В.Гербова Стр.82
Инд.работа	Красивое развесистое дерево	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
Рисование	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

		чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	стр.75
Грамота	Зан.№17	Закрепление пройденного материала: Чтение слогов, фонетический разбор слов, написание слов знаками (красн. и син. Квадр.) и буками, чтение слов.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Х.Т.	«Телевизор». Аппликация из ткани.	Продолжать учить детей работать с тканью. Развивать фантазию. Воспитывать аккуратность в работе. Картон – основа, деталь облако из ткани, карандаши для дорисовывания деталей телевизора, клей, салфетки, клеенка.	И.А.Лыкова.зан.№4
Ознакомление с окружающим миром	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 63-66.
Конструирование	Мосты	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, формировать конструкторскую деятельность	Л.В.Куцакова стр.37
Музыка /			М.Б.Зацепина
Февраль			
2 неделя, тема: «Детям об огне и пожаре» . Секреты безопасности			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 75
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 74
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 75

		длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	
РЭМП	2. «Треугольник и четырехугольник»	Познакомить с количественным составом числа 5. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать положение предметов по отношению к другому и свое местоположение.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.46
Х.Л.	3. «Чтение РНС «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой. Закрепить умение различать литературные жанры.	В.В.Гербова Стр.83
Развитие речи	4. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ»	Объяснить детям, как правильно произносится звук, упражнять в произнесении звуков (изолированно, в словах, стихах). Развивать умение различать на слух похожие по артикуляции звуки.	В.В.Гербова Стр.83
Грамота	Занятие № 20	Буква Я: буква в нач. слова, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), мягкие согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их граф. изобр. на схеме (зелен. кадр.), сравнительное чтение слогов с А/Я, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ) чтение слогов, слов, предложений.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Лепка	«Щенок»	Учить детей изображать животных	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 74
Рисование	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76
Инд. работа	Рисование по представлению «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76

		природы и созданными изображениями.	
Аппликация	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76
Ознакомление с окружающим миром 1	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 24-23.
Ознакомление с окружающим миром 2	Внимание, опасно!	Продолжать знакомить детей с видами опасностей (спички, газ, электричество.) Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов.	Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева Безопасность. Уч.мет.пособие, Детство – пресс, стр 54, тема 6
Конструирование	Мосты	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, формировать конструкторскую деятельность	Л.В.Куцакова стр.37
Музыка /			М.Б.Зацепина
Февраль			
3 неделя, тема: «День защитника отечества»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 76
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр.76
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 77
РЭМП	3. «Целое и часть».	Закреплять представление о составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование

		на две равные части. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	элементарных математических представлений» с.48
Развитие речи	5. «Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Учить пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты речи, совершенствовать интонационную выразительность.	В.В.Гербова Стр.84
Развитие речи	6. «Чтение Ю. Владимировича «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В.Гербова Стр.86
Грамота	Зан.№21	Повторение: Согласные звуки и букв М, Л, Н, Р, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), чтение предложений из знакомых слов.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Х.Т.	«По морям, по волнам». Аппликация оригами	Создание корабликов из квадратной бумаги. Учить детей самостоятельно комбинировать приемы силуэтной и рельефной аппликации(передача движения). Развивать композиционные умения (размещать кораблик по всему листу).	И.А.Лыкова, зан.2
Рисование	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
Лепка	По замыслу «День защитников отечества»	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, доводить начатое дело до конца. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».
Ознакомление с окружающим миром 1	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 38-41.
Ознакомление с окружающим миром 2	Военный транспорт (Просмотр видеофильма)	Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	О.В.Дыбина, стр.38
Конструирование	Мосты	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное	Л.В.Куцакова стр.37

		мышление, формировать конструкторскую деятельность	
Музыка /			М.Б.Зацепина
Февраль			
4 неделя, тема: «Народные праздники (масленица)»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 79
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 78
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 79
РЭМП	4. «Сравнение с помощью условной меры».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить делить предмет на две равные части. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.49
Х.Л.	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить с русскими народными сказками	В.В.Гербова Стр.83, зан.№3
Развитие речи	ЗКР :звуки ч-ш	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	В.В.Гербова Стр.83, зан.№4
Рисование	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду (Масленица)	Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; развивать фантазию, творческую активность; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 88, тема 82
Лепка	Лепка по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание (праздник	Т.С. Комарова

		масленица)	Изобразительная деятельность в детском саду стр. 81, тема 72
Аппликация	Сказочная птица	Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 87
Ознакомление с окружающим миром 1	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 37-38.
Ознакомление с окружающим миром 2	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о многообразии животных	О.А. Соломенников, стр.63, тема 12
Конструирование	Мосты	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, формировать конструкторскую деятельность	Л.В. Куцакова стр.37
Музыка /			М.Б. Зацепина

Март

1 неделя, тема: «Мамы разные нужны. Мамы разные важны»

Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 81
	Занятие в зале	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 80
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 82
РЭМП	1. «Ориентация в окружающем	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование

	пространстве относительно себя».	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	элементарных математических представлений» с.51
Развитие речи	3. «Беседа на тему «Наши мамы».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому, указать на необходимость помощи маме. Воспитывать доброе, заботливое отношение к старшим.	В.В.Гербова Стр.91
Развитие речи	4. «Составление рассказа по картинкам « Мы для милой мамочки»	Продолжать учить работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова Стр.88- 89, зан.№8
Рисование	Нарисуй, какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи. Воспитывать любовь и уважение к народным промыслам, стремление сделать узор красивым (выбор – хохлома, дымковская, городецкая росписи).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 90
Грамота	Зан.№22	Закрепление: Звукобуквенный анализ слов (Я-Н-А), фонетический разбор слова (МАЛЯРЫ), чтение предложения (НЯНЯ ЯНУ МЫЛОМ МЫЛА).	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Лепка	«Кувшинчик»	Развивать воображение, формировать умение изображать посуду, добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приемы лепки. Развивать творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».Стр. 83
Ознакомление с окружающим миром 1	Цветы для мамы	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении комнатных растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 62-63.
Ознакомление с окружающим миром 2	В гостях у художника	Формировать представление об общественно значимом труде художника	О.В.Дыбина, стр.43, тема №14
Конструирование	Метро	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, формировать конструкторскую деятельность	Л.В.Куцакова стр.43

Музыка /			М.Б.Зацепина
Март			
2 неделя, тема: «Что нам стоит дом построить.»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 84
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 84
	Занятие на прогулке	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 85
РЭМП	2. «Деление круга».	Продолжать учить делить круг на 2 равные части. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.53
Развитие речи	ЗКР : звуки ц-ч	Учить детей составлять подробные рассказы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В.Гербова Стр.84,зан.№7
Х.Л.	«Чтение рассказа Г. Снегирева «Про пингвинов»	Познакомить с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова Стр.94
Рисование	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 84
Х.Т.	Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 85

		своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	
Аппликация	Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 85
Ознакомление с окружающим миром 1	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 41-42.
Ознакомление с окружающим миром 2	Природный материал –песок, глина, камень	Из чего построить дом. Закрепить знания детей о строительных материалах	О.А.Соломенникова, стр.74, тема №17
Конструирование	Метро	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, формировать конструкторскую деятельность	Л.В.Куцакова стр.43
Музыка /			М.Б.Зацепина
Март 3 неделя, тема: «Наземный транспорт»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 86
	Занятие в зале	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 86
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 87
РЭМП	«Деление квадрата».	Учить делить квадрат на 2 равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование

		Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	элементарных математических представлений» с.55
Развитие речи	«Пересказ рассказа Г.Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов слов пересказывать эпизоды из книги (по выбору)	В.В.Гербова Стр.95
Развитие речи	«Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомит с рассказом. Учить оценивать поступки героев.	В.В.Гербова Стр.95
Аппликация	Вырежи и наклей какую хочешь картинку / транспорт	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.89, тема №83
Рисование	Рисование по замыслу / Транспорт	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.88
Лепка	«Петух»	Продолжать учить детей лепить знакомые предметы. Закреплять умение делить пластилин на части различных предметов при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Развивать творчество, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».Страница 91
Ознакомление с окружающим миром 1	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 25-27.
Ознакомление с окружающим миром 2	Водные ресурсы земли /транспорт/	Расширять представления детей об озерах .морях, реках.	О.А.Соломенникова, стр.69, тема 14
Конструирование	Метро	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное	Л.В.Куцакова стр.43

		мышление, формировать конструкторскую деятельность	
Музыка /			М.Б.Зацепина
Март			
4 неделя, тема: «Виды транспорта: наземный, водный, воздушный»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 89
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге в рассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 89
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 90
РЭМП	«Деление круга на 4 части».	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках четырехугольниках.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.56
Грамота	«Звуковая культура речи: звуки л – р »	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ — ч.	В.В.Гербова Стр.98, тема №1
Х.Л.	8. «Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка».	В.В.Гербова Стр.97
Развитие речи	Составление рассказа «по картине «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками	В.В.Гербова Стр.92
Х.Т.	Кораблик, машина	Складывать из бумаги виды транспорта	И.А.Лыкова (март)
Рисование	Знакомство с искусством	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой	Т.С. Комарова Изобразительная

Инд. работа	гжельской росписи	строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	деятельность в детском саду стр.89
	Узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.90
Аппликация	Вырежи и наклейте какую захотите картинку /транспорт	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.89
Ознакомление с окружающим миром 1	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными цветами. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 66-68.
Ознакомление с окружающим миром 2	Транспорт	Просмотр мультфильма	Конспект
Конструирование	Метро	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, формировать конструкторскую деятельность	Л.В.Куцакова стр.43
Музыка /			М.Б.Зацепина
Апрель 1 неделя, тема: «Ранняя весна» / День птиц			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник

Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 93
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 94
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 94
РЭМП	«Деление квадрата на 4 части».	Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части. Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.56
Развитие речи	«Звуковая культура речи: звуки л-р.»	Упражнять детей в четком произнесении звуков л-р (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л-р, определять его позицию, называть слова с заданным звуком.	В.В.Гербова Стр.98
Грамота	Занятие №23	Буква Ю: место буквы в словах (ЮРТА, ТЮЛЬПАН), соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), сравнительное чтение слогов с У/Ю, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (ЛУК, ЛЮК).	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Х.Л.	«Чтение стихов о весне. Дид.упражнение «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопросы, искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В.Гербова Стр.99

Рисование	Это он, это он, пятигорский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.91
Аппликация	Наша новая кукла	Вызвать у детей желание передать в аппликации образ куклы, одеть куклу. Закреплять умение вырезать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.93
Лепка	Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.91
Ознакомление с окружающим миром 1	Приобщить к празднику «День Птиц», народным традициям	Задачи: воспитывать стремление заботиться о пернатых друзьях, бережное отношение к птицам, развивать любознательность, мышление, расширять кругозор, воспитывать усидчивость, терпение, целеустремленность при выполнении заданий, стимулировать и поощрять творческие проявления детей. Научить выделять признаки сходства и различия у птиц уточнить и расширить представления о перелётных птицах; активизировать и расширять словарь детей.	Конспект
Ознакомление с окружающим миром 2	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 73. тема №16
Конструирование	Самолеты, вертолеты,	Расширять представления детей о различных летательных	Л.В.Куцакова, стр.25, Тема №3

ание	ракеты, космические станции	аппаратах и их назначения	
Музыка			М.Б.Зацепина
Апрель 2 неделя, тема: «Покорение космоса»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 95
	Занятие в зале	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 96
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 96
РЭМП	«Ориентация на бумаге».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.60
Развитие речи	«Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм». Космос	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, развивать творческое мышление. Просмотр, беседа.	В.В.Гербова Стр.101
Грамота	Занятие №24	Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Ю-Л-Я, Ю-РА), фонетический разбор слова (ОРЛЫ) чтение слов (ЛУК, ЛЮК, ЮМОР, ЮЛЯ).	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Х.Л.	«Повторение программных стихов.	Заучивание стихотворения» Помочь детям запомнить и выразительно читать В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Развивать интонационную выразительность	В.В.Гербова Стр.102

Х.Т.	«Ракета» Оригами из бумаги.	Учить детей склеивать полоски бумаги между собой за два конца. Сложить их в форме конуса и приклеить на картонную основу, создавая объемную ракету. Развивать моторику рук и аккуратность.	И.А. Лыкова, зан.№2, апрель
Рисование	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97
Аппликация	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97
Ознакомление с окружающим миром 1	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 45-46.
Ознакомление с окружающим миром 2	Россия – огромная страна	Формировать представления том, что наша огромная страна – многонациональная и называется Россия.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. стр.47
Конструирование	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах и их назначения	Л.В.Куцакова, стр.25, Тема№3
Музыка			М.Б. Зацепина
Апрель			
3 неделя, тема: «Вода» / питьевая, техническая, лечебная и пр.			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 97

	Занятие в зале	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 99
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 98
РЭМП	«Сравнение величины предметов по представлению».	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.61
Развитие речи	«Пересказ «Загадочных историй» (По Н. Сладкову)»	Продолжать учить пересказывать, опираясь на план рассказа.	В.В.Гербова Стр.103
Развитие речи	«Чтение рассказа К. Паустовского «Кот ворюга»	Познакомить детей с рассказом. Закрепить жанровые особенности. Помочь понять содержание, поведение героя.	В.В.Гербова Стр.104
Грамота	Занятие №25	Буква Е: место букв в ловах (ЕЛЬ, ЛЕЙКА), сравнительное чтение слогов с Э/Е, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МОРЕ, ЛЕНА, МЕЛ).	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Декоративное рисование: гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 99
Аппликация	Поезд	Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки аппликации разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.6
Лепка	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 98

		созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	
Ознакомление с окружающим миром 1	Водные ресурсы нашей Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря, океаны и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных, растений.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 69-71. тема №14
Ознакомление с окружающим миром 2	Весенняя страда	Закреплять знания детей о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество и инициативу.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр. 73-74.
Конструирование	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах и их назначения	Л.В.Куцакова, стр.25, Тема №3
Музыка			М.Б. Зацепина
Апрель			
4 неделя, тема: «Инструменты и материалы»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 99
	Занятие в зале	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 101
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 101
РЭМП	«Дни недели».	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных

			математических представлений» с.63
Развитие речи	«Дид.игры со словами. Чтение небылиц.»	Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова Стр.104
Х.Л.	8. «Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой, закрепить жанровые особенности.	В.В.Гербова Стр.105
Рисование	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умения использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.100
Аппликация	Весенний ковер	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 102
Х.Т.	«Гвоздика» оригами из бумаги.	Учить детей из готовых деталей изготавливать цветок гвоздики и аккуратно наклеивать на картон - основу. Цветы солдатам, павшим при защите Родины. Воспитывать чувство патриотизма и любовь к Родине.	И.А. Лыкова ,зан.№3,май
Ознакомление с окружающим миром 1	Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 50-51.
Ознакомление с окружающим миром 2	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей и обретений инструментов, материалов из чего были сделаны телефоны (проводной – сотовый)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – стр. 49
Конструирован	Самолеты, вертолеты, ракеты,	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах и их назначения	Л.В.Куцакова,стр.25, Тема№3

ие	космические станции		
Музыка			М.Б. Зацепина
Май			
1 неделя, тема: День победы			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 102
	Занятие в зале	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 104
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 103
РЭМП	1. «Количество и счет».	Совершенствование умения считать в пределах 10. Закрепление навыков порядкового счета. Формирование понимания отношений между рядом стоящими числами в пределах 10.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.64
Развитие речи	1. «Литературный калейдоскоп»	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова Стр.106
Развитие речи	2. «Обучение рассказыванию по картинкам»	Закрепить умение составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова Стр.107
Грамота	Занятие №26	Дополнительный материал: работа над предложением по картине: придумать предложение из 3 слов и записать условным обозначением.	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Салют над городом в честь праздника	Учить детей отражать в рисунке впечатления о праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или	Т.С. Комарова Изобразительная

	Победы	кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	деятельность в детском саду стр. 101
Аппликация	Салют над городом в честь праздника Победы. Коллективная работа	Учить детей отражать в своей работе впечатления от праздника Победы.	Конспект
Лепка	Сказочные животные	Программное содержание. Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.103
Ознакомление с окружающим миром 1	День победы.	Поддерживать в детях память о великом событии нашей страны. Не забывать о подвиге наших предков.	Конспект
Ознакомление с окружающим миром 2	Леса и луга нашей Родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России, Северного Кавказа. Просмотр видеофильма.	О.А.Соломенникова,стр.71
Конструирование	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах и их назначения	Л.В.Куцакова,стр.25, Тема№3
Музыка			М.Б. Зацепина
Май			
2 неделя, тема: «Цветущая весна» / Первоцветы, насекомые			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и	Пензулаева Л.И. Физкультурные

		прыжками.	занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 106
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 106
	Занятие на прогулке	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 107
РЭМП	2. «Ориентировка в пространстве».	Упражнения в умении двигаться в заданном направлении. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги. Оценка индивидуального развития (мониторинг)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.64
Х.Л.	3. «Чтение В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок...»	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым. Развивать чувство юмора. Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова Стр.107
Развитие речи	4. «Лексическое упражнение»	Проверить, насколько богат словарный запас.	В.В.Гербова Стр.108
Грамота	Занятие № 27	Буква Ё: место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН).	«От звука к букве» Колесникова Е. В.
Рисование	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (Ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 104
Аппликация	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		(композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	детском саду стр.105
Х.Т.	«Разноцветные бабочки». Поделка из бумаги.	Учить детей вырезать овал и разрезать его пополам, из прямоугольной полоски склеить туловище бабочки. Учить соединять детали между собой Развивать фантазию и самостоятельность.	И.А.Лыкова, зан.№1, май
Ознакомление с окружающим миром 1	Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа – стр.77
Ознакомление с окружающим миром 2	Путешествие на метеостанцию	Продолжать знакомить детей с различными способами определения погоды с помощью приборов.	Конспект
Конструирование	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах и их назначения	Л.В.Куцакова, стр.25, Тема№3
Музыка			М.Б. Зацепина
Май			
3 неделя, тема: «Травы»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 108
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 108
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 109
РЭМП	«Ориентировка во	Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки».	И.А. Помораева,

	времени».	Оценка индивидуального развития (мониторинг)	В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.64
Развитие речи	«Чтение РНС «Финист- Ясный Сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с новой, найти похожую.	В.В.Гербова Стр.109
Развитие речи	Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни»	Итоговое занятие на составление коротеньких рассказов.	Конспект
Грамота	«Звуковая культура речи: проверочное»	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В. Гербова Стр.109
Рисование	Рисование картинок для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.107
	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.108
Лепка	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, доводить начатое дело до конца. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Страница 103
Ознакомление с	Солнце воздух и	Расширять представления о сезонных изменениях в природе	Соломенников О.А.

окружающим миром 1	вода – наши лучшие друзья		Старшая группа – стр. 77.
Ознакомление с окружающим миром 2	Экскурсия в библиотеку	Приобщение детей к книге. Показать детям, где живут книжки»	Конспект
Конструирование	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах и их назначения	Л.В.Куцакова,стр.25, Тема№3
Музыка			М.Б. Зацепина
Май 4 неделя, тема: «Насекомые»			
Образовательная деятельность	Тема	Цели и задачи	Источник
Физическая культура	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 110
	Занятие в зале	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 110
	Занятие на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. стр. 105
ФЭМП	«Форма».	Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Закрепление пройденного материала.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.64
Развитие речи	«Рассказывание на	Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта.	В.В.Гербова

	тему: «Забавные истории из моей жизни»		Стр.110
Х.Л.	«Повторение пройденного материала» Чтение любимых сказок	Работа по закреплению пройденного материала.	В.В.Гербова Стр.110
Рисование	Рисование на свободную тему	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 111
	Лето	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.111
Аппликация	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.111
Ознакомление с окружающим миром 1	Насекомые	Формировать представления о насекомых, об их разнообразии	Старшая группа – конспект
Ознакомление с окружающим миром 2	Экскурсия на лужайку ДОУ	Проведение наблюдений за насекомыми.	Старшая группа – конспект
Конструирование	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах и их назначения	Л.В.Куцакова,стр.25, Тема№3

Музыка			М.Б. Зацепина
--------	--	--	---------------

Перспективное тематическое планирование по художественному труду в старшей группе

Сентябрь				
Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание
1	«Осеннее настроение» Аппликация из осенних листьев.	Продолжать учить детей различать листья березы и рябины, приклеивать их на картон, создавая картину.	Листья березы и рябины, картон, клей, кисточки.	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду
2	«Маленький Антошка на одной ножке» Аппликация из листьев.	Закреплять умения детей Работать с природным материалом, самостоятельно изготавливать гриб.	Картон, листья березы и рябины, клей.	 <p>И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду Экопластика Аранжировки и скульптуры из природного материала</p>

3	«Бабочка» Аппликация из листьев.	Закреплять умение детей работать с природным материалом, самостоятельно изготавливать бабочку.	Картон или альбомный лист, листья березы и рябины, клей, кисточки.	
---	-------------------------------------	--	--	--

4	«Яблоко» Конструирование из картона + аппликация.	Учить детей работать с шаблонами, обрисовывать их, вырезать по контуру детали яблока и листиков. Учить самостоятельно планировать ход работы и собирать из отдельных деталей целое.	Лист картона красного, желтого или зеленого цветов, шаблоны яблока, листики по 2 на каждого, полоска коричневого цвета каждому.	
---	--	--	---	--

Октябрь

Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание
1	«Наша ферма». Аппликация из геометрических фигур.	Создание образов домашних животных из овалов разной величины, (большой овал- туловище, маленький овал- голова).	Картон- основа, овалы разной величины, клей, карандаши, салфетка.	
2	«Большой дом». Аппликация из геометрических фигур.	Вырезание квадратов из прямоугольников и составление дома из нескольких этажей, изготовление крыши из треугольника, окон из квадратов.	Картон- основа, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки.	

3	«Черепашка». Объемная аппликация из пластилина и	Создание объемной аппликации из пластилина на картонной основе фигуры черепахи. Воспитание аккуратности в работе.	Картон – основа, пластилин, горох или чечевица, салфетки.	
---	---	---	---	--

	природного материала.			
4	«Нарядные бабочки». Аппликация силуэтная симметричная.	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.	Картон- основа, квадраты или прямоугольники цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки.	

Ноябрь

Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание
1	«Черепашка» Конструирование из ореховой скорлупы.	Учить детей видеть в ореховой скорлупе природный материал для изготовления поделок. Развивать умение соединять пластилин и скорлупу от ореха, чтоб получилась черепаха.	Ореховые скорлупки, пластилин, образец.	 <p>И.А. Лыкова Художественный труд В ДЕТСКОМ САДУ Экопластика Аранжировки и скульптуры из природного материала</p>

2	«Запасливый ёжик» Конструирование из шишек.	Учить детей называть свойства шишки. Развивать умение изготавливать мордочку из пластилина и прикреплять к шишке. Научить изготавливать из пластилина яблоко или гриб и прикрепить к поделке Ёжика.	Шишки на каждого ребенка, пластилин, образец, картон прямоугольной формы для подставки под готовую поделку.	
3	«Открытка для мамы»	Изготовление праздничной открытки, посвященной празднику «День матери»; Формировать чувство цвета и композиции.	Цветной картон- основа, цветная бумага, клей, образец, салфетка.	

4	«Косолапый мишка» Аппликация способом обрывания.	Продолжать учить на глаз обрывать округлую форму головы и туловища медведя, а также лапы и ноги. Учить детей из отдельных частей собирать целое.	Прямоугольник для туловища и квадрат для головы коричневого цвета, небольшие прямоугольники для лап и ног, клей, салфетки, цветной картон на каждого ребенка – основа для медведя. Образец.	
---	---	---	---	--

Декабрь

Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание
1	«Цыпленок» Аппликация способом обрывания.	Учить детей на глаз обрывать округлую форму туловища и головы цыпленка. Учить собирать из отдельных деталей целое изображение и дополнять готовыми деталями: клювом, глазками, крыльями.	Бумага желтого цвета прямоугольной формы для туловища и квадратной для головы, готовые детали: крылья, клюв, глазки, карандаши для дорисовывания лапок, картон прямоугольной формы- основа для приклеивания аппликации.	

2	«Елочка красавица». Объемная аппликация.	Учить детей создавать объемную аппликацию из пластилина и природного материала. Учить правильно, намазывать пластилин на картон и украшать его различным материалом. Развивать моторику рук.	Картонная елка на каждого ребенка, пластилин зеленого цвета. Природный материал (горох, семечки, макароны), образец, клеенки, салфетки.	
3	«Снеговик» Объемная аппликация из бумажных комочков.	Учить детей вырезать круги по нарисованным контурам и соединять их при помощи клея. Научить дошкольников из ваты создавать объемных снеговиков.	Картонная бумага синего цвета – основа для снеговиков, 3 круга разного размера, для головы и туловища, прямоугольники цветной бумаги для шапки и шарфа, кусочек	
			оранжевого цвета для носа, клей, ножницы, салфетки, образец.	
4	«Гирлянда» Конструирование из бумажных полосок. (Коллективная работа).	Продолжать учить детей вырезать полоски из бумаги и соединять их в кольцо. Учить соединять колечки между собой в гирлянду. В конце занятия сделать общую цепочку и украсить ею елку.	Прямоугольники разных цветов для вырезания полосок, клей, ножницы, салфетки, образец.	
Январь				
Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание

1	«Котенок». Конструирование из бумаги (бумажных полос).	Учить детей разрезать бумагу на две полосы, одна из которых короче. Учить сворачивать полосы кольцом, для создания туловища и головы котенка. Развивать моторику рук.	Половинки альбомных листов с начерченными полосками, ножницы, клей, полоска для хвоста, иллюстрация котенка, фломастеры для дорисовывания глаз, рта, усов, образец.	
2	«Усатый - полосатый». Оригами.	Учить детей создавать образ из базовой формы «треугольник». Продолжать учить детей дополнять образ деталями, делающими поделку более выразительной.	Два квадратных листочка для головы и туловища котенка на каждого ребенка, клей, ножницы, фломастеры, образец.	

3	«Собачка» Оригами.	В технике оригами, продолжать учить детей, создавать из базовой формы «треугольник» поделку собачки. Развивать моторику рук.	Квадратики коричневого цвета для создания головы собачки: детали глаз, носа, рта; фломастеры, клей, салфетки, образец, иллюстрация собачки.	
---	--------------------	---	---	--

Февраль

Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание
--------	------	------	-----------	------------

1	«Уточка» Аппликация из ткани.	Учить детей выполнять аппликацию из ткани, перенося навыки работы с бумагой на ткань. Продолжать учить детей подбирать красивые цветосочетания. Воспитывать аккуратность в работе.	Цветной картон-основа для заготовки уточки, готовые детали: ротик из цветной бумаги, озеро из синей бумаги, клей, образец, салфетка.	
2	«По морям, по волнам». Аппликация оригами	Создание корабликов из квадратной бумаги. Учить детей самостоятельно комбинировать приемы силуэтной и рельефной аппликации (передача движения). Развивать композиционные умения (размещать кораблик по всему листу).	Квадраты белой бумаги для корабля, бумажные салфетки светло-голубого цвета для изображения рельефных волн, клей, ножницы, цветная бумага желтого или оранжевого цвета для солнца, синий картон – фон, образец, иллюстрация с изображением корабля.	
	«Матрешка». Аппликация из бумаги.	Учить детей вырезать из нарисованного контура матрешку. Познакомить детей с	Контурное изображение матрешки на белом картоне, детали для создания	

3		народным творчеством. Украсить платье матрешки декоративным орнаментом.	декоративного орнамента, клей. Ножницы, образец, кукла-матрешка.	
4	«Веселое облако». Аппликация из ткани.	Продолжать учить детей работать с тканью. Развивать фантазию. Воспитывать аккуратность в работе.	Картон – основа, деталь облако из ткани, карандаши для дорисовывания глаз, носика, рта, клей, салфетки, клеенка.	

Март

Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание
--------	------	------	-----------	------------

1	«Милой мамочке моей». Аппликация из бумаги.	Учить детей создавать композицию праздничной открытки. Учить правильно, выкладывать узор на картонную основу. Учить создавать объем, наклеивая детали не полностью.	Цветной картон, ромашки из альбомной бумаги, листья из цветной зеленой бумаги, ваза, клей, образец, салфетки, иллюстрация цветов.	 <p>И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду Экопластика Аранжировки и скульптуры из природного материала</p>
2	«Ослик Иа». Оригами.	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Используя схему, учить детей преобразовывать квадратный лист в треугольный и работать пошагово. Развивать моторику рук и глазомер.	Листочки квадратной формы на каждого ребенка, схема ослика, фломастеры, ножницы, образец, стих об ослике.	
3	«Рыбка». Оригами.	В технике оригами, продолжать учить детей, создавать из базовой формы» треугольник» поделку рыбки. Развивать моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Листочки квадратной формы, цветная бумага для украшения рыб, схема – образец, клей, ножницы, салфетки, клеенка.	 <p>И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду Экопластика Аранжировки и скульптуры из природного материала</p>
4	«Колобок». Сюжетная аппликация с элементами рисования.	По мотивам русской - народной сказки «Колобок», учить детей создавать сюжетную аппликацию. Развивать фантазию и самостоятельность в работе.	Картон, круги из желтой бумаги, ножницы, пенек из коричневой бумаги, деревья, цветная бумага зеленого цвета для травы, клей, образец, фломастеры, салфетки.	

Апрель

Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание
1	«Сорока-белобока». Конструирование из бумаги.	Учить детей обследовать образец, планировать последовательное выполнение хода работы. Учить вырезать полоски и сворачивать их в кольцо, тем самым создавая объем. Все детали соединить вместе и наклеить крылья и хвост птицы.	Прямоугольники белой бумаги с начерченными полосками, шаблоны крыльев и хвоста темно синего цвета, детали рта, ножницы, клей, образец, карандаши, изображение сороки, загадка.	
2	«Ромашка» Конструирование из бумаги.	Учить детей склеивать полоски бумаги между собой за два конца. Сложить их в форме цветка и приклеить на картонную основу, создавая объемную ромашку. Развивать моторику рук и аккуратность.	Картон- основа зеленого цвета, полоски белой бумаги по 7 штук на каждого ребенка, 2 круга желтого цвета, ножницы, клей, салфетки, образец, клеенку, иллюстрации цветка ромашки, стих.	
3	«Лисичка – сестричка». Оригами аппликация.	Учить детей из квадратного листа способом оригами изготавливать голову и туловище лисы Воспитывать аккуратность при наклеивании деталей.	Цветной картон- основа, квадраты оранжевого цвета на каждого ребенка – большой и маленький, овал для хвоста, круг желтого цвета, полоска зеленого цвета для травы, клей, ножницы, образец, загадка.	
4	«Колобок». Симметричное вырезание.	Учить детей вырезать по контуру сложенный вдвое картон желтого цвета, Воспитывать аккуратность при наклеивании деталей и работе с клеем. Развивать моторику и глазомер.	Картон желтого цвета с контуром круга, детали глаз, носа, рта, ножницы, клей, образец, иллюстрация сказки «Колобок».	

Май

Неделя	Тема	Цель	Материалы	Примечание
1	«Разноцветные бабочки». Конструирование из бумаги.	Учить детей вырезать овал и разрезать его пополам, из прямоугольной полоски склеить туловище бабочки. Учить соединять детали между собой Развивать фантазию и самостоятельность.	Цветной картон – основа, прямоугольник для туловища бабочки, овал для крыльев, кружочки для декорирования, ножницы, клей, карандаши, образец, стих.	
2	«Божья коровка». Конструирование из бумаги. Итоговое занятие.	Продолжать развивать умения самостоятельно изготавливать простые детали и собирать из них целое изделие. Учить аккуратно вырезать круг способом сложения квадрата пополам Развивать моторику рук и аккуратность.	Бумага красного и черного цветов квадратной формы на ребенка, клей, ножницы, образец.	

3	«Гвоздика». Аппликация из бумаги. Итоговое занятие.	Учить детей из готовых деталей изготавливать цветок гвоздики и аккуратно наклеивать на картон- основу. Воспитывать чувство патриотизма и любовь к Родине.	Картон- основа, цветок красного цвета, стебель зеленого цвета, бант с полосками черного и оранжевого цвета, клей, фломастеры, образец, салфетки, иллюстрация картин на военную тему.	
4	«Медведь». Оригами. Итоговое занятие.	Закреплять знания детей в изготовлении поделок способом оригами. Учить детей работать пошагово. Учить складывать квадрат в треугольник, отгибать углы, протирать пальчиками линии сгиба. Развивать моторику и глазомер.	Квадраты коричневой бумаги на каждого ребенка, образец, детали для дорисовывания рта и носика, клей, салфетки, образец.	

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

Месяц	Основные государственные и народные праздники и памятные даты
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей;

	Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды и выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда	Организованное пространство предметно-развивающей среды
Материальные объекты предметно-пространственной среды	Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные помещения; - материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста; - материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.
Возможности развивающей предметно-пространственной среды	
Реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: - игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей; - охрану и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.	
Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды	
Развивающая предметно-пространственная среда является: - содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной, безопасной.	

Условия, обеспечивающие комфорт и эффективность деятельности

Созданы условия для:

- эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников;
- использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе;
- подключения всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет;
- использования элементов цифровой образовательной среды.

Обеспечение развивающей предметно-пространственной среды мебелью и оборудованием

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечена:

- специально приспособленной мебелью для детей с ОВЗ, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками;
- групповые помещения имеют достаточно пространства (места) для специального оборудования.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к групповому блоку, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	-Сенсорное развитие -Развитие речи -Ознакомление с окружающим миром -Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством -Развитие элементарных	Д/и «Сложи картинку», «Найди похожий предмет», «Найди отличия», «Мозаика», «Развиваем интеллект»,пазлы Д/и «Оцени поступок», «Придумай рассказ по картинке»,Чистоговорки Д/и «Транспорт», «Супермаркет», «Спорт» «Школа», Лото, « Сложи кубики», «Что где растет?», «Грибы», «Что лишнее?» плакаты «Деревья», «Урожай», «Транспорт», «Солнечная система», «Птицы», «Месяца», «Времена года», календарь погоды Книжный уголок : сказки народные, рассказы, стихотворения. Домино «В мире сказок» Изделия народных промыслов: гжель (чайник), хохлома (ложка, тарелка)

	<p>математических представлений</p> <p>- Сюжетно – ролевые игры</p> <p>- Самообслуживание</p> <p>- Трудовая деятельность</p> <p>- Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>- Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>- Игровая деятельность</p>	<p>Уголок изобразительной деятельности : карандаши, краски, кисточки, листы бумаги, раскраски.</p> <p>Д/и : «Веселый счет», Часы, Времена года, Части суток, счетный материал, цифры, чудесный мешочек, геометрические фигуры. Д/и «Узнай на ощупь», муляжи фруктов</p> <p>Фишки – звуки, предметные картинки</p> <p>«Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Библиотека», «Мастерская», «Ателье», «Дочки – матери», «Пожарные», «Военные».</p> <p>Уголок для дежурных: фартуки, колпаки</p> <p>Наборы детских инструментов: совки, грабли, лопатки, ведра, веники.</p> <p>Магнитофон, записи детских песен, уголок музыкальной деятельности: гитара, дудочка, колокольчик, флейта, шумовые музыкальные инструменты</p> <p>Уголок природы: комнатные цветы, средства по уходу за цветами (тряпочки, лейка, палочка для рыхления, кисточка, подкормка для цветов)</p> <p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Конструктивный уголок : конструкторы различных видов (деревянный, лего)</p> <p>Головоломки, настольные игры, лото.</p> <p>Театральный уголок : пальчиковый (репка, колобок, три поросенка, лиса и журавль, курочка ряба, соломенный бычок), кукольный, теневой театр «Репка».</p> <p>Физкультурный уголок: малые мячи, мешочки с песком, веревка, кегли, флажки, маски для подвижных игр («Воробышки и автомобиль», «Цапля и лягушки», «Птички и кот», «Охотники и утки» «Хитрая лиса» и т.д.</p> <p>Исследовательский уголок: лупа, трубочки, природный материал (шишки, камни, песок, земля, ракушки, вода), емкости, баночки, марля, лейка.</p>
Спальное помещение	<p>- Дневной сон</p> <p>- Корректирующая гимнастика</p>	<p>- Спальная мебель</p> <p>- Оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики</p>
Раздевальная комната	<p>- Информационно – просветительская работа с родителями</p> <p>- Информационный уголок</p> <p>- Выставки детского творчества</p>	<p>- Наглядно – информационный материал</p> <p>- Раздеральные шкафчики</p>

1. Центр экспериментирования

-песочные часы

- картотеки опытов
- литература с описанием проведения опытов
- мерный стаканчик
- емкость для экспериментирования
- кинетический песок с формочками
- коллекция семян
- коллекция природных материалов
- оборудование для опытов с водой
- воздушные фломастеры
- магнитный конструктор
- ветряные мельницы

2. Центр природы

- экран времени года
- картотека прогулок
- «умные карточки» - на ферме, животные
- коллекции открыток с разными видами животных
- дидактический материал «Времена года»
- коллекции животных

3. Центр ИЗО деятельности

- раскраски фломастерами/карандашами
 - раскраски пластилином
 - водные раскраски
 - трафареты
 - фломастеры
 - карандаши
 - альбомы
 - краски «гуашь»
 - краски акварельные
 - кисточки
 - цветная бумага
 - цветной картон
 - пластилин
 - стеки
 - доски для лепки
 - стаканчики «непроливашки»
(Ножницы и клей дети берут в учебной зоне)
- ## **4. Центр краеведения**
- флаги города и области
 - уголь
 - декоративная тарелка «Кузбасс»
 - изображение гербов города и области
 - наглядные пособия по Кузбассу, о шахтерском труде.

5. Центр активности

- СРИ магазин
(Муляжи овощей, фруктов, продуктов, упаковки от продуктов, «деньги», продуктовая тележка)
- СРИ больница (набор инструментов, баночки из-под лекарств, витаминов, телефон)

-СРИ дом (набор детской посуды, сушилка, мойка, полотенце, фартуки, коляски, куклы, одежда для кукол, фотоаппараты, сумки, чемодан, набор пупсиков с мебелью для них, постельное белье для детской кроватки, погремушки)

-парикмахерская (инструменты, бутылочки из-под шампуня, телефон)

-СРИ гараж (машинки большие и маленькие, инструменты для ремонта, парковка дорога)

6. Центр труда

-фартуки

-стойки под фото для дежурств

-карточки всех детей группы

7. Центр художественного чтения

-книги

- книжки-малышки

-энциклопедии

-журналы

8. Центр математического развития

-мозаика

-домино

-игры по изучению цвета, размера, счета, геометр, фигур

-дидактические пособия «Логические цепочки»

- дидактические пособия по ФЭМП

9. Центр музыкально-театрализованной деятельности

-мягкие игрушки: «Буратино»,

-ширма настольная

-театр резиновых игрушек

-театр на палочках

-пальчиковый театр

-театр би-ба-бо

-подставка под кукол би-ба-бо

-дидактические пособия и игры по театрализованной деятельности

-маски

-музыкальные инструменты

10. Центр развивающих игр (дидактических игр)

-игры на развитие логического мышления, речи, памяти, внимания, мелкой моторики, пазлы

11. Центр физического развития

-скакалки

-кольцеброс

-обручи

-кегли

-мячи

-плакат с видами спорта

-картотека загадок о видах спорта

-картотека физических минуток

-картотека гимнастики для глаз

12. Центр ПДД и ОБЖ

-парковка (гараж)

-фуражка

-пожарная каска

- муляж огнетушителя
- руль игрушечный
- макет с перекрестком
- макеты светофора
- дидактические игры, плакаты, литература по ПДД и ОБЖ

13. Центр конструирования

- напольный конструктор
- магнитный конструктор
- деревянный конструктор «Город»
- деревянный конструктор «Строитель»
- конструктор «Лего»
- набор нескольких видов животных для сюжетного конструирования «Зоопарк»
- несколько видов настольных конструкторов

13. Центр речевого развития

- пособия для формирования воздушной струи (ветряные мельницы, вертушки, трубочки, мыльные пузыри, картотека дыхательной гимнастики)
- алфавиты (деревянный, мягкий, магнитный)
- картотеки по артикуляционной гимнастики
- дидактические пособия (для развития связной речи)
- печатные карточки и предметные картинки

3.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в документе "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20),

- ДОО следует правилам СанПиН 1.2.3685 - 21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- по оборудованию и содержанию территории;
- по помещениям, их оборудованию и содержанию;
- по естественному и искусственному освещению помещений;
- по отоплению и вентиляции;
- по водоснабжению и канализации;
- по организации питания;
- по медицинскому обеспечению;
- по приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- по организации режима дня;
- по организации физического воспитания;
- по личной гигиене персонала.

ДОО выполняет требования:

- пожарной безопасности и электробезопасности;
- по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

В ДОО созданы условия для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в ДОО **учтены** особенности их физического и психического развития.

ДОО **оснащена** полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО **имеет** необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленную территорию и оборудованные участки для прогулки детей.

В ДОО созданы условия для **материально-технического оснащения дополнительных помещений**: детской библиотеки, видеотеки, компьютерно-игрового комплекса, дизайн-студии, театральной студии, мастерской, мультстудии, экологической тропы на территории ДОО, тренажерного зала, фито-бара, соляной пещеры.

ДОО **оснащена специальным оборудованием** для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

ДОО **использует систему обновления** образовательных ресурсов:

- подписки на методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе возраста

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Вераксы Н. Е., Галимов О. Р.	Познавательно-исследовательская деятельность (4-7 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Помораева И, Позина В. А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Рыжова Н.А.	Программа «Наш дом – природа»	Карапуз - дидактика, 2005
Николаева С.Н.	Программа «Юный эколог»	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2010
Куцакова Л.В.	Программа «Конструирование и	Мозаика - Синтез,

Автор-составитель	ручной труд в детском саду» Наименование издания	Москва 2006 Издательство, год издания
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2006
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008.
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014
Лыкова И.А.	Художественной труд в детском сады	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014

Учебно-методические материалы рекомендованные Министерством Просвещения РФ

1. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
2. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой», Э.М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования, издание шестое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
4. Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022. Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
5. Примерный календарь воспитательной работы. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2022.
6. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. А. Теплова. Методические рекомендации Электронное издание Москва 2021, ВОО «Воспитатели России».
7. Примерная рабочая программа воспитания. Москва, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.

8. Азбука общения. С. Ю. Танцора, Н.Б. Крупа, Ю.М. Горохова, для детей от 3 до 6 лет, издательство «Сфера», 2018.
9. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Е.К. Лютова, Г.Б. Мониин (комплексная программа работы с агрессивными, гиперактивными, тревожными и аутичными детьми), Изд. СПб «Речь», 2011.
10. Дорогою добра. Парциальная программа Л. Коломойченко. Издательство «Сфера», 2021.
11. Мир Без Опасности. Парциальная программа И. Лыковой. Издательский дом «Цветной мир», 2017.
12. Тропинка в экономику. Парциальная программа А. Шатовой. Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015.

Приложение 1

**Конспект
целевой экскурсии в старшей группе сентябрь
в кабинет ПДД «Безопасность дорожного движения»**

Цель: Способствовать формированию представлений о безопасности на улице.

Задачи:

Образовательные:

- Расширять знания детей о своей «малой родине», улицах, жилых домах, общественных зданиях, их назначении.
- Закрепить умение называть свой адрес, закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад
- Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в теории.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь, чувство привязанности к родному дому, посёлку.
- Формировать осознанно-правильное отношение к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода.
- Формировать навыки культурного поведения.

Развивающие:

- Развивать связную речь через полные ответы на вопросы.
- Развивать образное мышление, память, внимание, воображение.
- Закрепить правила поведения на улице. Предварительная работа: беседы, рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Улицы города», чтение стихотворения С. Маршака «Наша

улица», прослушивание песни «Улица родная» (муз. Б. Мокроусова, сл. А. Фатьянова, просмотривание мультфильма «Котёнок с улицы Лизюкова», сюжетные игры: гараж, железная дорога, стройка и др.

Ход экскурсии

Воспитатель: Дети, мы живем в такое время, когда на дорогах с каждым годом появляется все больше и больше автомобилей. Машины ездят туда - сюда. Нужно быть очень внимательным. Опасности подстерегают на каждом шагу. И здесь на помощь пешеходам приходят дорожные знаки. Сегодня мы с вами отправимся на экскурсию по улицам нашего поселка.

- Ребята, скажите, кем вы становитесь, когда приходите в детский сад? (*воспитанниками детского сада*)

- А кто вы дома для своих родителей? (*дети*)

- А попав на улицу, кем вы становитесь? (*пешеходами*)

- Как называют людей, идущих по улице?

Дети. Пешеходами.

Воспитатель подводит детей к переходу.

- Как вы узнали, что именно здесь переход через дорогу?

Дети. Здесь стоит знак «Пешеходный переход». На дороге начерчены широкие белые полосы. Они далеко видны и пешеходам, и водителям.

- Правильно. По обе стороны перехода есть светофоры, которые разрешают или не разрешают переходить улицу. Эта улица широкая, большая, и не всегда пешеходы успевают ее перейти. Те, кто не успел перейти улицу, должны остановиться на середине - на «островке безопасности». Как только загорится зеленый свет, можно продолжать путь. Где должны остановиться пешеходы, если при переходе улицы их застал красный свет?

Дети. На «островке безопасности».

- Посмотрите, как все переходят улицу.

Воспитатель предлагает детям определить, какое движение на улице - двустороннее или одностороннее, и сказать об особенностях перехода (при одностороннем - прежде чем начать переход, посмотреть в сторону, откуда движется транспорт; при двустороннем - посмотреть налево; убедившись, что машины остановились, идти по пешеходной дорожке; дойдя до середины, посмотреть направо и, если еще горит зеленый свет, продолжать переход).

1 Ребенок. Отгадайте, кто идет?

Ну конечно, пешеход!

Пешеходом станет каждый,

Кто пешком пойдет в поход.

- Мы с вами тоже идем по улице, значит, мы пешеходы. Для того чтобы не мешать транспорту, пешеходы должны соблюдать правила дорожного движения. Мы их учили. Давайте вспомним, как надо ходить по улице.

Дети.

- По улице надо идти спокойным шагом.

- Идти только по тротуару, по правой его стороне.

- Переходить дорогу только при зеленом сигнале светофора.

- Все ответили правильно. Дети, посмотрите внимательно и скажите, где люди могут переходить дорогу. Где находится переход через эту улицу?

- Эти правила дорожного движения нам знакомы, мы изучали их в группе, играли в дидактические игры «Дорожные знаки», «Прогулка по городу».

- Как называется часть дороги, по которой движется транспорт? (*шоссе, проезжая часть дороги*)

- Как называется часть дороги, по которой идем мы с вами? (*тротуар*)

- По какой стороне тротуара нужно идти? (*по правой*)

Воспитатель.:

На улице будьте внимательны, дети!

Твердо запомните правила эти:

На мостовой не играть, не кататься,
Если ты хочешь здоровым остаться.
Правила эти ты помни всегда,
Чтоб не случилась с тобою беда.

Воспитатель. Дети, обратите внимание на свою одежду. На ней есть светоотражающие элементы - фликеры. Они нам нужны для безопасности на дороге. Элементы, при попадании на них света, например от фар машин, светятся. И водитель увидит вас даже и в темное время суток.

Воспитатель. Зачем нам нужны светоотражающие элементы?

Дети: Чтобы быть заметнее на дороге, проезжей части.

Воспитатель. При попадании света, на знаки дорожного движения, от машин, они светятся.

Ребята, как вы думаете, почему?

Дети. На них тоже есть светоотражающие частицы.

Воспитатель: Молодцы дети!

Теперь можно смело отправляться дальше.

Дети, мы пришли к месту, где пассажиры ждут свой транспорт?

Где мы с вами стоим? *(На остановке)*

(Воспитатель обращает внимание детей на знак).

- Посмотрите, как выглядит знак, обозначающий остановку?

- Ребята, нам надо перейти на другую сторону дороги. Где и как мы это должны сделать? *(Ответы детей)*

- Какой знак нам поможет? *(«Пешеходный переход»).*

- Правильно, переходить дорогу можно только в определенном месте, по пешеходному переходу. *(Дети переходят дорогу по пешеходному переходу).*

- Как вы узнали, что именно здесь переход через дорогу?

Дети. Здесь стоит знак «Пешеходный переход». На дороге начерчены широкие белые полосы. Они далеко видны и пешеходам, и водителям.

- Правильно. По обе стороны перехода есть светофоры, которые разрешают или не разрешают переходить улицу. Эта улица широкая, большая, и не всегда пешеходы успевают ее перейти. Те, кто не успел перейти улицу, должны остановиться на середине - на «островке безопасности».

Как только загорится зеленый свет, можно продолжать путь. Где должны остановиться пешеходы, если при переходе улицы их застал красный свет?

Рядом знак дорожный ставят:

«Пешеходный переход»,

Здесь дорогу переходит.

Весь сознательный народ.

Но вы, ребята, должны помнить, что переходить улицу можете только со взрослыми. А где еще можно переходить улицу?

- Там, где есть надземные и подземные переходы.

- А есть ли в нашем поселке такие переходы? *(Ответы детей)*

Надземные и подземные переходы располагаются на особо оживленных улицах городов, чтобы обезопасить движение пешеходов.

Воспитатель. По какой стороне тротуара нужно ходить пешеходам?

Дети: По правой стороне.

Воспитатель. По тротуару идут пешеходы, а машины?

Дети. Машины едут по проезжей части.

2Ребенок. Раньше счта и письма,

Рисованья, чтенья,

Всем ребятам нужно знать

Правила движения!

Транспорт разный на дороге:

Легковой и грузовой,
Государственный и частный,
Пассажирский городской.
Ребенок 3. По городу, по улице,
Не ходят просто так.
Когда не знаешь правила,
Легко попасть впросак.
Все время будь внимательным,
И помни наперед:
Свои имеют правила
Шофер и пешеход.
Воспитатель. Ребята скажите, что нового вы сегодня узнали?
Дети. Про светоотражающие элементы, которые помогают нам в безопасности на дороге.
Воспитатель: Как они нам помогают?
Дети. Мы становимся заметнее на дороге для водителей.
Воспитатель: Ребята вам понравилась экскурсия?
Дети. Да.
Воспитатель. Какое самое главное правило на дороге?
Дети. Соблюдать правила дорожного движения.
Воспитатель. Пусть знают взрослые дети
Носите все светоотражающие предметы
Тогда ваш дом не посетит беда
И будете, вы счастливы всегда.
Воспитатель: Наша экскурсия прошла успешно. И мы надеемся, что мамы и папы не будут забывать одевать вам светоотражающие предметы. А все дети будут соблюдать правила дорожного движения.
По приходе в группу для закрепления полученных знаний дети рисуют коллективную картину на тему «Я и улица моя».

Конспект занятия ознакомление с окружающим миром по теме: «Насекомые» май (старшая группа)

Цели:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые». Продолжать упражнять в составлении предложений разных конструкций с использованием союза потому - что. Продолжать учить составлять небольшой рассказ по серии картин.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

Развивать зрительную и слуховую память.

Активизировать, обогащать словарный запас детей по теме.

Развивать связную речь.

Развивать образность речи.

Развивать словесно-логическое мышление детей, умение устанавливать причинно-следственные связи, рассуждать, делать выводы, исключать четвертый лишний предмет с обоснованием своего ответа.

Продолжать учить отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку.

Развивать общую моторику, координацию.

Продолжать учить группировать предметы по основным признакам.

Оборудование: предметные картинки насекомых (бабочка, пчела, кузнечик, муравей, гусеница, божья коровка, стрекоза). Цветок, дидактическая игра «Разложи по группам», дидактическая игра «Четвертый лишний», Д/и «Что сначала, что потом» (сюжетные картинки на которых показано превращение гусеницы в бабочку). Мягкая игрушка – гусеница, стол, покрытый зеленой тканью на котором расположены цветы, письмо, игрушки насекомые – пчела, божья коровка, стрекоза, муравей, жук, муха.

Ход занятия:

1. Кинесиологическое упражнение «Перекрестные шаги»

Воспитатель:

- Сегодня мы с вами отправимся в гости к маленьким жителям лесной полянки – насекомым.

Подготовимся к путешествию:

«Мы к лесной полянке вышли, поднимая ноги выше,

Через кусты и кочки, через ветви пенечки.

Кто так ловко шагал, не споткнулся, не упал?»

2. Организационный момент.

Дети подходят к столу, накрытому зеленой скатертью, на котором одни цветы и письмо.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что на полянке никого нет. Там лежит письмо, из которого дети узнают, что злой паук заколдовал насекомых и спасти их можно, если выполним все задания паука.

Воспитатель:

- Посмотрите, на полянке никого нет, я не вижу ни одного насекомого. Только письмо лежит, интересно от кого оно? Читает письмо: «Дорогие ребята, мы попали в беду, злой паук заколдовал нас, помогите, нам, пожалуйста!»

3. Введение в тему.

Воспитатель:

- Ребята, с шестиногими малышами что-то случилось, вы готовы помочь? Воспитатель читает текст:

Однажды над насекомыми

Пронёсся злой паук

На полянке разноцветной

Он всех заколдовал.

Чтоб бабочки порхали,

Трудился муравей.

И осы чтоб жужжали,

Ты помоги скорей.

Возьми с собой ты знания,

И доброту возьми,

И этим шестиногим

Малышкам помоги!

Воспитатель:

- А чтобы помочь нашим шестиногим малышам, мы с вами тоже превратимся в насекомых. У меня есть волшебная цветок, который поможет нам. Воспитатель берет волшебный цветок и произносит слова вместе с детьми:

- Закройте все глаза и повторяйте за мной:

- Нам, цветочек, помоги, в насекомых преврати! Вот мы с вами превратились в насекомых и полетим мы с вами на лесную полянку. Проходите насекомые, садитесь. А вот и первое задание от паука: «Нужно отгадать загадки и найти картинки – отгадки».

4. Загадки. Беседа по теме.

Воспитатель читает загадки, дети отгадывают, находят картинку и выставляют на фланелеграф.

У нее четыре крыла,

Тело тонкое, словно стрела.

И большие, большие глаза,

Называют ее... (стрекоза).

Воспитатель:

- Как вы догадались, что это стрекоза, какие слова помогли найти отгадку?

Сок цветов душистых пьет,

Дарит нам и воск, и мед.

Любят всем она мила

А зовут ее... (пчела).

Воспитатель:

- Какие слова помогли вам догадаться, что это пчела?

Он работник настоящий

Очень, очень работающий.

Под сосной в лесу густом

Из хвоинок строит дом. (муравей).

Воспитатель:

- Какие слова помогли вам догадаться, что это муравей?

Она ярка, красива,

Изящна, легкокрыла.

Сама похожа на цветок

И любит пить цветочный сок. (бабочка).

Воспитатель:

- Какие слова вам подсказали, что это бабочка?

Всех жучков она милей,

Спинка алая на ней.

А на ней кружочки

Черненькие точки. (Божья коровка).

Воспитатель:

- А в этой загадке, какие слова подсказали, что это божья коровка?

- Как можно назвать одним словом тех, кто изображен на картинках?

- Какой основной признак всех насекомых? (У всех насекомых по 6 лапок.)

- А паук – это насекомое?

- Назовите насекомых, которые относятся к хищным (стрекоза, кузнечик, божья коровка)

- Почему их называют хищниками? (Потому что они охотятся за другими насекомыми.)

- Назовите полезных насекомых.(бабочка, пчела, муравей.)

- Какую пользу приносят пчелы, бабочки, муравей? (Пчелы опыляют цветы, дают нам мед и воск. Муравьи разносят по лесу семена многих растений. Бабочки опыляют цветы.)

- Назовите вредных насекомых.(Муха –разносит микробы, гусеница – ест листья растений, комар.)

- Молодцы все загадки отгадали, и мы спасли стрекозу и пчелу, но еще и другие насекомые ждут нашей помощи, пойдем дальше.

5. Физминутка «Сороконожка»

1. Шла сороконожка

(дети идут ритмичным шагом, слегка пружиня)

По сухой дорожке.

2. Вдруг закапал дождик: Кап-кап-кап!

(дети останавливаются и приседают.)

- Ой, промокнут сорок лап!

3. Насморк мне не нужен

(дети идут, высоко поднимая колени, будто шагают через лужи),
Обойду я лужи!

4. Грязи в дом не принесу

(дети останавливаются, трясут одной ногой),
Каждой лапкой потрясу!
(трясут другой ногой).

5. И потопаю потом

(дети топают ногами)

- Ой, какой от лапок гром!

Воспитатель:

- Пойдем дальше, еще другие насекомые ждут нашей помощи.

Дети садятся возле фланелеграфа. На фланелеграфе расположены картинки.

6. Игра «4 лишний». Составление предложений с союзом «потому что».

Воспитатель:

- Внимательно посмотрите на картинки и скажите, какая картинка здесь лишняя и почему вы так думаете?

Лишний паук, потому что он не относится к насекомым.

Лишний муравей, потому что он не летает, а остальные насекомые летают.

Лишняя бабочка, потому что она летает, а остальные насекомые не летают.

Лишняя бабочка, потому что остальные насекомые относятся к хищным.

Воспитатель:

- Вот мы с вами еще спасли муравья (появляется муравей). Продолжим наше путешествие.

7. Игра «Разложи бабочек на группы» (на ковре).

Воспитатель:

- Посмотрите, какие к нам красивые прилетели бабочки. Предлагаю разложить их по группам.

Катя, разложи бабочек. Воспитатель:

- Катя, по какому признаку ты разложила бабочек? Ребенок объясняет:

-Я разложила бабочек по форме. Воспитатель:

- А сейчас Диана разложит бабочек на группы, но по – другому. Диана, а ты по какому признаку разложила бабочек? Ребенок:

- Я разложила бабочек по цвету. Воспитатель:

- А по какому еще признаку можно разложить бабочек? Ответы детей:

- По размеру. Воспитатель:

- Арина, разложи бабочек по размеру. Воспитатель:

- Вот и кузнечика и жука мы с вами освободили. Какие вы молодцы! (Появляются кузнечик и жук). Воспитатель:

- Продолжим путешествие. (Дети садятся на стульчики)

8. Дидактическая игра «Что сначала, что потом».

Появляется гусеница, ворчит, очень недовольна:

- Всё про бабочек, да про бабочек, а про меня забыли. Воспитатель:

-Нет, гусеница не забыли. Мы тебе поможем превратиться в бабочку. Ребята, давайте поможем гусенице превратиться в бабочку. Воспитатель проводит беседу:

- Что сначала откладывает бабочка? Ответы детей:

- Бабочка откладывает яйца. Воспитатель:

- Кто появляется из яйца? Ответы детей:

- Из яйца появляется гусеница. Воспитатель:

- Что делает гусеница? Ответы детей:

- Она питается листьями и растет. Воспитатель:

- В кого она превращается? Ответы детей:
- Гусеница превращается в куколку. Воспитатель:
- Кто выходит из куколки? Ответы детей:
- Из куколки появляется бабочка, у нее мокрые крылья. Бабочка сушит крылья на солнышке, как только крылья подсохнут, бабочка начинает летать. Воспитатель:
- Предлагаю вам рассказать, как гусеница превращается в бабочку сначала в стихотворении с движением, а потом по картинкам.

9. Физкультминутка – координация речи с движением «Гусеница».

Этот странный дом без окон (медленно поворачиваются вокруг себя)

У людей зовётся «кокон».

Свив на ветке этот дом, (вращают руками)

Дремлет гусеница в нём. (ладошки под правой щекой)

Спит без просыпа всю зиму. (ладошки под левой щекой)

Но зима проходит мимо - (взмахи руками вверх)

Март, апрель, капель, весна... (хлопки руками на каждое слово)

Просыпайся, соня – сонюшка! (потягиваются)

Под весенним ярким солнышком (рисуют руками солнышко)

Гусенице не до сна. (грозят пальцем)

Стала бабочкой она! (бегут по кругу, машут руками, как крыльями)

10. Рассказы детей по цепочке:

Бабочка отложила яички на цветке.

Потом появилась гусеница.

Гусеница питалась листьями и росла.

Потом гусеница превратилась в куколку.

Вот из куколки появляется бабочка. У неё мокрые крылья. Бабочка сушит крылья на солнышке. Как только крылья подсохнут, бабочка начинает летать.

11. Итог занятия.

Воспитатель: Вот и подошло наше путешествие к концу, какие вы все молодцы, что помогли насекомым. Насекомые вас всех благодарят. Возьмите насекомых и поселите их на нашей лесной полянке.

(Дети берут насекомых-игрушки и размещают их на полянке возле цветов.)

Посмотрите, какая полянка красивая стала. Пусть ползают по земле муравьи и жуки, пусть прыгают по траве кузнечики, пусть летают бабочки и стрекозы и пусть мир, в котором мы живем, всегда остается голубым и зеленым! А нам пора возвращаться в детский сад. Но сначала нам опять нужно превратиться в детей. Воспитатель берет волшебный цветок и произносит слова: Закройте глаза и повторяйте за мной:

- Ты цветочек, помоги и в детей нас преврати!

- Вам понравилось быть насекомыми?

- А если бы у вас была такая возможность еще раз превратиться в насекомых в кого вы бы хотели превратиться и почему?

- Какая игра вам больше всего понравилась?

- Вы все сегодня были молодцы!

12. Релаксация. «Порхание бабочки»

Ребята, мы сегодня с вами много путешествовали, устали. Давайте отдохнем.

Ложитесь на коврик, закройте глаза и вспомните как вы были насекомыми.

Представьте себе прекрасный летний день. Вы лежите на зеленом лугу. Вокруг все спокойно и тихо. Вам тепло и уютно, вы дышите легко и спокойно. Вообразите себе, что вы — легкие бабочки с большими и красивыми крыльями. Ваши ручки легкие-легкие — это крылья бабочки. И тело ваше стало тоже легкое-легкое, взмахнули крылышками и полетели. С каждым вдохом и выдохом вы все выше и выше парите в воздухе. Легкий ветерок нежно гладит ваши крылышки...

(пауза — поглаживание детей). Гладит, нежно прикасается к... (имя). Вам хорошо и приятно. Но вот пришло время возвращаться домой. Потянитесь и на счет «три» откройте глаза. Улыбнитесь друг другу.

Конспект

ООД по познавательному развитию на тему: «День Победы» в старшей группе.

Цель: Воспитание патриотических чувств у **старших дошкольников**.

Задачи:

Образовательные:

• Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике **Победы**;

• Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям;

• Побуждать уважительно относиться к подвигу советских солдат.

Развивающие:

• Развивать у детей воображение, наблюдательность, любознательность;

• Развитие памяти, внимания, речь, мышление.

Воспитательные:

• Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В. О. В.

Ход ООД:

Воспитатель. Какой великий праздник мы празднуем 9 мая?

(*ответы детей*). Правильно, великий **День Победы**.

Дети читают стихи.

1. **День особенный сегодня-**

Знают **стар и мал** :

В том далеком сорок пятом

В мире мир настал.

В честь **победы над фашизмом**

Праздничный парад.

О годах военных песни

По стране звучат.

2. Солнце в небе светит ярко

В этот майский **день**,

Птички трели звонко льются,

И сирень цветет.

Разноцветные салюты

Над страной гремят

В честь защитников Отчизны,

В честь ее солдат.

Игра «*Волшебная палочка*» (*дети стоят в кругу*)

Воспитатель: Ребята, нас окружает огромное множество слов, веселые, грустные. Давайте назовем их. Дети называют слова (например веселые слова: праздник, цирк, подарки, смех, щекотка, прогулка и т. д. грустные: болезнь, укол, расставание, лекарство и т. д.)

— А есть, ребята, слово «*страшное*» — это слово «*война*». Почему же оно такое страшное? (*дети отвечают*).

Воспитатель: А сейчас я вам расскажу, как начиналась война.

Звучит песня «*Священная война*» (муз. А. Александрова, сл. Лебедева - Кумача)

(Показ картины «*Родина мать зовет*»)

Прослушиваем первый куплет, дальше воспитатель рассказывает под чуть слышное продолжение песни.

Воспитатель: Когда-то, давным-давно, когда ваши прабабушки и прадедушки были еще маленькими, на нашу страну рано утром 22 июня 1941 года напали злые враги – немецко-фашистские захватчики.

Их главный руководитель – Гитлер собрал свою армию, вооружил её танками, самолётами, пулемётами и напал на нашу страну. Фашисты хотели сделать наших людей рабами. Они хотели захватить и Москву – столицу нашей Родины.

(Показ картины «Москва - столица нашей Родины»).

Весь народ встал на защиту страны. Так началась Великая Отечественная война.

(Показ картины «Советские солдаты»).

Почему её так называют? Потому что весь народ от мала до велика встал на защиту своего Отечества, своей Родины. Шли трудные бои, много людей погибло, но враг в Москву не прошёл.

(Показ картины «Солдаты в бою»).

Фашистские варвары разрушали и жгли города, деревни, школы нашей Родины. Фашистские самолёты бомбили города и порты, аэродромы и железнодорожные станции, бомбы сыпались на пионерские лагеря, детские сады, на больницы и жилые дома.

(Показ картины «Немецкие самолеты бомбят города»)

Враг не щадил ни женщин, ни **стариков**, ни детей. В этой страшной войне погибли очень много людей, а так же они увозили их в концлагеря, где их морили голодом.

(Показ картины «Дети в концлагере»)

И вот, наконец настал тот долгожданный **день**, когда наша армия очистила землю от фашистов и захватила главный город Германии Берлин. (Показ иллюстрации «Взятие Берлина»)

День Победы – самый торжественный, грустный и радостный праздник для нашего народа, он посвящен Великой **Победе над фашизмом**. Мы благодарностью вспоминаем наших славных воинов-защитников, отстоявших мир в жестокой битве.

(Показ картины «Ветераны на параде»).

Великой войны **победу**

Мы не должны забывать!

В боях отстояли деды

Священную Родину – мать!

Она посылала на битвы

Лучших своих сыновей.

Она помогала молитвой

И праведной верой своей.

Великой войны **победу**

Мы не должны забывать,

Для нас отстояли деды

И жизнь, и Родину – мать!

Воспитатель: Павшим воинам – героям воздвигли памятники. У их подножия всегда горит вечный огонь. Он никогда не гаснет и напоминает людям о страшном слове «война», о том, что такое недолжно повториться больше никогда и о безвременно погибших в той войне. К этим памятникам и к вечному огню люди приходят чтить память павших героев, возлагают цветы и благодарят воинов – ветеранов, которые **победили** фашистов и освободили нашу землю от врагов. (Иллюстрация «Вечный огонь»).

По всей нашей стране 9 мая звучит песня «**День Победы**» и проходит праздничный салют.

Послушаем замечательную, радостную и торжественную песню и выйдем с вами на парад и возложим цветы к вечному огню.

Игра «**Парад**».

(Дети маршируют с цветами под песню «**День Победы**», кричат «**Ура!**», в конце возлагают их к «**Вечному огню**»).

Воспитатель: ребята, *«Никто не забыт и ничто не забыто»* -

Горящая надпись на глыбе гранита.

Поблекшими листьями ветер играет

И снегом холодным венки засыпает.

Но, словно огонь, у подножья – гвоздика.

Никто не забыт и ничто не забыто.

Воспитатель: Почтим память всех погибших в ВОВ минутой молчания.

— А теперь мы немного отдохнём. Предлагаю сыграть в интересную игру *«Летает – не летает»*. Я называю слово, а вы выполняете мои задания. Если этот предмет летает, вы показываете крылья, если не летает – стоите по стойке смирно. (Примерные слова: вертолёт, парашют, землянка, аэродром, солдат, пилот в самолёте, миномёт *«катюша»*, пуля, автомат, танк, граната),

Воспитатель: Ребята, теперь прошу повышенного внимания! Мы с вами поиграем в игру *«Собери целое»*. Здесь лежат разрезанные на несколько частей картинки. Собрали – скажите *«Мы готовы»* (все вместе). На столах лежат целые картинки, чтобы дети видели, что собирают. (Картинки танка, бронетранспортера, самолёта, вертолета). Молодцы, все собрали.

Заключение.

— Ребята, что нового вы сегодня узнали? (ответы детей).

— Какое есть страшное слово? (война).

— Какие чувства вызывает война? (ответы детей).

Я вижу, у всех хорошее настроение. Потрите ваши ладошки. Что чувствуете? (*тепло*). Это тепло ваших благодарных, добрых сердец и душ. А есть важные слова (*дети повторяют хором*) мама, Родина, счастье. А ещё важное слово – Мир.

Мир – это главное слово на свете,

Мир очень нужен нашей планете.

Мир нужен взрослым,

Мир нужен детям,

Мир нужен всем!

Дети поют песню *«Пусть всегда будет солнце»*

Конспект занятия по окружающему миру «День птиц - весна»

Цель: Цель: приобщить к празднику «День Птиц», народным традициям. закрепить представления о перелетных птицах. Прививать любовь и бережное отношение к родной природе.

Задачи: воспитывать стремление заботиться о пернатых друзьях, бережное отношение к птицам, развивать любознательность, мышление, расширять кругозор,

- Воспитывать усидчивость, терпение, целеустремленность при выполнении заданий, стимулировать и поощрять творческие проявления детей.

научить выделять признаки сходства и различия у птиц

уточнить и расширить представления о перелётных птицах; активизировать и расширять словарь детей.

Предварительная работа:

- Чтение художественной литературы.

- Беседы с детьми

- Наблюдения на прогулке.

- Разучивание стихов, пословиц, считалок. - Отгадывание и загадывание загадок.

Оборудование:

Картинки и книги о птицах.

Шаблон птицы, ножницы, клей.

Ход занятия: Ребята, 1 апреля отмечается международный день птиц.

Сегодня мы с вами обобщим наши знания о птицах и узнаем много нового.

Прежде чем мы начнем, мне хотелось бы обратить внимание на выставку книг. Все это о живой природе, о братьях наших меньших, а именно о птицах. Жить на нашей планете без птиц было бы ох как скучно! В любое время года, весной и летом, осенью и зимой, в городах и селах, в степи и на полях, в садах и парках, и больше всего в лесу мы видим и слышим птиц. В одни сезоны года птиц больше, в другие – меньше. Весной отовсюду слышатся звонкие трели, посвисты, писк, переливы тихих и громких голосов. Летом песен меньше. А осенью и зимой птиц почти не слышно. Конечно, в зимнее время птицы в лесах тоже есть, но молчаливость их вызвана тем, что зимний день короток, а птицам надо успеть насытиться на долгую зимнюю ночь.

Птицы везде – над нами, вокруг вас, вдали, рядом. Встретить их можно и в лесу, и в поле, и на реке, и в горах. Птиц в природе большое разнообразие, всего насчитывается около 8600 видов пернатых. Только в России их насчитывается более 760 видов. Чтобы посмотреть на всех птиц, целой жизни не хватит. Но тех, которые живут в лесу или в парке неподалеку от дома, надо знать.

Шумят, галдят, кричат с утра до вечера. Разговаривают пернатые друг с другом и с нами. Давайте прислушаемся. Разные птицы подают голос по-разному. Из звуков, которые они издают, и образовались названия многих птиц.

– Синь-синь! – посвистывает синица.

– Чи-чи! Чи-чи! – вторит ей чиж.

– Гра-гра! – представляется грач.

– Сквор-сквор! – поют скворцы.

– Ку-ку! Ку-ку! – зовет кукушка.

Птицы дороги нам как часть чудесной природы нашей Родины. Их мелодичные, веселые, звонкие песни, яркое оперение оживляют природу, вселяют в нас бодрость и радость. Без птиц природа мертва.

1. Птицы делятся на две группы: зимующих и перелётных.

Зимующие птицы – это птицы, которые могут найти себе корм в наших условиях даже зимой, поэтому они круглый год живут на одном и том же месте. Каких птиц вы видели зимой?

Этим птицам сложно найти зимой корм, поэтому их нужно подкармливать сухими крошками, крупой, семечками, косточками от ягод. – Одной из интересных зимующих птиц наших Дальневосточных лесов является клёст. Он питается иголочками и семенами хвойных деревьев, так как зимой пищи для клестов достаточно много и врагов почти нет, клесты выводят своих птенцов в самые морозы - в декабре месяце.

- Перелетные птицы – это птицы, которые из-за недостатка корма вынуждены улетать в теплые края, на юг.

Чем питаются ласточки и стрижи? (насекомыми). Чем питаются аисты, цапли, гуси, утки, лебеди, чайки? (рыбой, головастиками, лягушками). Зимой этой пищи не найти, поэтому, все насекомоядные и водоплавающие птицы улетают в те места, где есть корм.

- Одной из перелетных птиц является кукушка. Эта птица не вьет сама гнезда и свои яйца по одному подбрасывает в гнезда других птиц. Появившийся кукушонок выбрасывает из гнезда всех других птенцов так, как он очень прожорлив и ему не хватает той пищи, которую приносят приемные родители. Но это не значит, что кукушка вредная птица.

Никто из птиц не ест волосатых гусениц, так – как, их волоски ядовиты, а вот кукушка единственная птица, которая с удовольствием лакомится ими и этим приносит огромную пользу человеку.

- Птицы бывают домашними и дикими.

- Дикие птицы живут в природе, сами находят себе пищу, укромное место для ночлега.

- Домашние птицы – живут в помещениях, которые построил человек. Человек кормит и ухаживает за этими птицами. Из-за тяжелого веса домашние птицы разучились летать.

2. Физкультминутка.

Птички прыгают, летают (Дети прыгают)

Крошки птички собирают. («клюют»)

Пёрышки почистили,
Клювики почистили (изображают)
Птички летают, поют (машут руками)
Зёрнышки клюют (наклоняются)
Дальше полетели
И на место сели (улетают), садятся

3. Отдохнули? А сейчас проведем викторину по знанию птиц.

- Какие птицы прилетают к нам с юга первыми? (Грачи.)
- Какая птица самая маленькая в мире? (Колибри.)
- Какая птица выше всех летает? (Орел.)
- Какая птица является ближайшей родственницей снегурочки? (Снегирь.)
- Какую птицу называют крылатым почтальоном? (Голубя.)
- Какая птица умело подражает голосам многих птиц? (Скворец.)
- У какой птицы самый длинный язык? (У дятла.)
- Какого числа отмечается международный день птиц? (1 апреля.)

4. А сейчас отдохнем и поиграем в игру «Прилетели птицы». Я буду называть только птиц, но если вдруг ошибусь, и вы услышите что-то другое, то нужно хлопать. Начинаем.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Мухи и стрижи... (Дети хлопают.)
Учитель. Что неправильно, почему?
Ученики. Мухи – это насекомые.

Воспитатель. Продолжим.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Аисты, вороны,
Галки, макароны. (Дети хлопают.)
Воспитатель. Начинаем снова.

Прилетели птицы:

Голуби, куницы. (Дети хлопают.)
Воспитатель. Продолжим.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Чибисы, чижи,
Галки и стрижи,
Комары, кукушки. (Дети хлопают.)
Воспитатель. Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Галки и стрижи,
Чибисы, чижи,
Аисты, кукушки,
Даже совы-сплюшки,
Лебеди, скворцы...

– Все вы молодцы!

5. Правила обращения с птицами.

- Чем же полезны человеку птицы? (уничтожают вредителей, полезны пением и общением, как объект промысла.)
- А наносит ли вред птицам человек, какой?
- Какие же правила надо соблюдать каждому из нас?
 - Не разорять гнезда.
 - Не ловить и не убивать.
 - Не трогать яйца и птенцов.

- Подкармливать в зимнее время, главная цель – защита птиц от голода.
- Делать кормушки.
- Охранять от вредителей (кошки, собаки, серой вороны и т. д.)
- Летом и осенью запастись корм для зимующих птиц (семена березы, ольхи, репейника, ягоды рябины, калины, семена от арбузов, дынь и т. д.).

6. Давайте мы с вами сделаем птичек на палочках. Дети вырезают птичек, наклеивают крылья, приклеивают глазки.

Давайте на прощание послушаем стихотворение «Давайте сохраним».

Нам жить в одной семье,

Нам петь в одном кругу,

Идти в одном строю,

Лететь в одном полете.

Коль суждено дышать

Нам воздухом одним,

Давайте-ка мы все

Навек объединимся,

Давайте наши души

Вместе сохраним,

Тогда мы на Земле

И сами сохранимся.