

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

№ 43 «Рябинушка»

 С.Г. Ласкина

приказ № 100 от «04» 09 2021г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Кружок «Модельки»

( 3-D ручка)

5-7 лет

(срок реализации программы 1 год)

преподаватель  
дополнительного образования

Исмаилова Галина Станиславовна

Пятигорск, 2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

|                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| Пояснительная записка.....                                                  | 4  |
| Цель программы и задачи обучения.....                                       | 5  |
| Ожидаемый результат обучения.....                                           | 6  |
| Учебный план.....                                                           | 6  |
| Режим работы.....                                                           | 6  |
| Тематическое планирование занятий с детьми старшей группы.....              | 7  |
| Тематическое планирование занятий с детьми подготовительной группы<br>..... | 9  |
| Мониторинг результатов деятельности.....                                    | 11 |
| Учебно-методическое обеспечение.....                                        | 11 |
| Список литературы.....                                                      | 12 |
| Приложение 1                                                                |    |
| Трафареты                                                                   | 13 |
|                                                                             | 16 |

### Пояснительная записка

Приоритетной задачей современной концепции дошкольного воспитания является максимальное содействие воспитанию творческой личности в условиях субъективно-личностного взаимодействия педагога с ребенком.

Научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса. Нашу повседневную жизнь уже невозможно представить себе без информационно-коммуникационных технологий. В образовательном пространстве ДОО информационно-коммуникационные технологии используются как средства интерактивного обучения, которые позволяют преодолевать интеллектуальную пассивность, повысить мотивацию, стимулировать познавательную активность детей. Применение интерактивного оборудования осуществляется в различных игровых технологиях. Это различные развлекательные, обучающие, развивающие, диагностические игры. С детьми такие игры используются преимущественно с целью развития психических процессов: внимания, памяти, мышления.

В становлении способности к творчеству ребенка особая роль отводится искусству, художественным видам деятельности, которые занимают важное место в процессе дошкольного воспитания. Выступая как специфическое образное средство познания действительности, изобразительная деятельность с применением информационных технологий имеет огромное значение для умственного и познавательного развития ребенка, а также имеет большое воспитательное и коррекционное значение.

Важно и то обстоятельство, что ребенок в продуктивной деятельности опирается одновременно на несколько анализаторов (тактильное восприятие, зрительное и слуховое), что также оказывает положительное влияние на развитие ребенка.

Именно творческая деятельность человека делает его существом, обращенным к будущему, созидаящим его и видоизменяющим настоящее.

Учитывая вышеизложенное, есть основания утверждать, что использование информационно-коммуникационных технологий способствует повышению качества образовательного процесса в современной дошкольной образовательной организации, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений. Открывается новая страница развития подрастающего поколения.

Использование в изобразительной деятельности современного гаджета - 3-d ручки – имеет свои преимущества: с помощью данного устройства можно создавать искусные узоры, оригинальные фигурки и украшения. И это лишь малая часть того, на что способны аддитивные ручки. Кроме этого, устройство существенно расширяет рамки изобразительного искусства: оно позволит ребенку расширить кругозор, развивает пространственное мышление и мелкую моторику рук, а самое главное, это изобретение будет мотивировать ребенка заниматься творчеством, при этом ребенок привыкает к работе с высокотехнологичными устройствами.

Деятельность по моделированию способствует воспитанию активности дошкольника в познавательной деятельности, развитию высших психических функций (повышение внимания, развитие восприятия и воображения, развитие памяти и мышления).

Данная Программа составлена в соответствии с Требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, утвержденными Научно-методическим советом по дополнительному образованию детей Минобрнауки России 03.06.2003 г., а также на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, утвержденной Ученым советом Федерального государственного образовательного учреждения Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, Ученым советом Института художественного образования Российской Академии образования, Межрегиональной Общественной Организацией «Экспертиза для детей». – ИД «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», 2009.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения, художественно-творческих, конструктивных способностей в моделировании и изобразительной деятельности.

#### **ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ:**

- ✓ Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- ✓ Развитие творческого мышления при создании 3-D моделей.
- ✓ Анализ результатов и поиск новых решений при моделировании.
- ✓ Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями.

- ✓ Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчлененно, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- ✓ Развитие наглядно-образного и логического мышления, внимания, восприятия, памяти, мелкой моторики рук.
- ✓ Способствовать развитию интереса к моделированию и конструированию.
- ✓ Прививать навыки моделирования через разработку программ в предложенной среде конструирования.
- ✓ Углубление, закрепление и практическое применение элементарных знаний о геометрических фигурах.
- ✓ Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.
- ✓ Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- ✓ Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

### **ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ:**

К концу года обучения у детей сложится интерес к изобразительной деятельности, моделированию и конструированию, положительное эмоциональное отношение к ней, что позволит детям создавать разнообразные изображения и модели как по заданию, так и по собственному замыслу, развитие творческого воображения и высших психических функций.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН:**

| Наименование программы дополнительного образования                                        | Руководитель   | 1 год обучения<br>Старшая группа | 2 год обучения<br>Подготовительная группа |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                                           |                | 5-6 лет                          | 6-7 лет                                   |
| «Модельки»<br>Кружок по развитию творческих способностей детей с использованием 3-d ручки | Исмаилова Г.С. | 1                                | 1                                         |
| Итого в месяц                                                                             |                | 4                                | 4                                         |
| Итого в год                                                                               |                | 36                               | 36                                        |

### **РЕЖИМ РАБОТЫ:**

| Неделя      | День                                       | Время в режиме дня |
|-------------|--------------------------------------------|--------------------|
| 1,2,3,4,(5) | Понедельник – пятница<br><br>индивидуально | 15.30 – 18.30      |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5 – 6 ЛЕТ)**

| <i>Месяц</i>    | <i>№</i> | <i>Тема занятия</i>                   | <i>Содержание занятия</i>                                                                                                                                    |
|-----------------|----------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Сентябрь</i> | 1.       | Вводное занятие                       | Знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с 3-d ручкой.                                                                                      |
|                 | 2.       | «Мой веселый звонкий мяч»             | Рисование круглых предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо.                                                                          |
|                 | 3.       | «Шарики воздушные, ветерку послушные» | Рисование овальных и круглых предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо.                                                               |
|                 | 4.       | Яблоко с листочком                    | Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов.              |
| <i>Октябрь</i>  | 1.       | Грибочки на поляне.                   | Создание двухмерной модели грибочка по контуру.                                                                                                              |
|                 | 2.       | Ветка рябины                          | Создание композиции. Закрепление навыков работы с ручкой.                                                                                                    |
|                 | 3-4      | Осенний лес                           | Создание сюжетной композиции, состоящей из разных деталей: деревья и листья. Развитие чувства композиции, моторики, воображения.                             |
| <i>Ноябрь</i>   | 1.       | Разноцветные зонтики                  | Создание двухмерной модели зонтика по контуру. Закрепление навыков работы с ручкой.                                                                          |
|                 | 2.       | Дома на нашей улице                   | Создание модели дома из геометрических фигур. Развитие пространственного мышления.                                                                           |
|                 | 3.       | Колечко для мамы                      | Создание модели колечка в подарок ко Дню матери. Развитие творческого воображения. Мелкой моторики.                                                          |
|                 | 4.       | Машинка.                              | Создание модели машины по готовому контуру, развитие мелкой моторики, внимания.                                                                              |
| <i>Декабрь</i>  | 1.       | Веселый снеговик.                     | Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Закрепление навыков работы с ручкой.                                                  |
|                 | 2.       | В лесу родилась елочка.               | Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Знакомство с треугольной формой. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания. |
|                 | 3-4      | Новогодняя 3-d открытка               | Создание сюжетной композиции из деталей, сделанных ранее (новогодние игрушки, елочка, снеговик). Развитие чувства ритма, пространственного мышления.         |
| <i>Январь</i>   | 1.       | Кормушка для воробья.                 | Создание модели кормушки для птицы. Развитие умения рисовать линии в пространстве. Развитие мелкой моторики.                                                 |
|                 | 2.       | Воробей.                              | Работа над созданием модели птицы. Развитие мелкой моторики, внимания. Воспитание чувства прекрасного.                                                       |
|                 | 3.       | Воробей.                              | Продолжить работу над созданием модели птицы. Развитие мелкой моторики, внимания. Воспитание чувства прекрасного.                                            |
|                 | 4.       | Зимние забавы.                        | Создание и изготовление модели санок. Развитие творческого воображения, внимания, пространственного мышления.                                                |
| <i>Февраль</i>  | 1.       | Строим башню.                         | Закреплять представления о геометрической форме «квадрат». Упражнять в различении геометрических фигур по цвету, по величине.                                |
|                 | 2.       | За синими морями, за высокими горами. | Создание модели кораблика на волнах. Закрепление навыков работы с ручкой. Развитие пространственного мышления.                                               |
|                 | 3-4.     | Подарок папе (медаль).                | Создание модели медали с надписью к празднику пап. из готовых форм. Закрепление навыков работы с ручкой.                                                     |

|               |     |                                   |                                                                                                                                 |
|---------------|-----|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Март</i>   | 1.  | Цветочек в вазе для любимой мамы. | Создание композиции из готовых фигур. Развитие творческого воображения, внимания.                                               |
|               | 2.  | Украшения для мамы.               | Создание различных украшений по выбору ребенка. Развитие чувства формы, моторики, внимания.                                     |
|               | 3.  | Поляна подснежников               | Составление модели цветка и готовой композиции. Развитие чувства прекрасного, внимания, мелкой моторики.                        |
|               | 4.  | Здравствуй, птицы!                | Создание модели птиц из готовых форм. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания, воображения.                         |
| <i>Апрель</i> | 1.  | Здравствуй, птицы!                | Создание модели птиц из готовых форм. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания, воображения.                         |
|               | 2-3 | Наш аквариум.                     | Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие творческого воображения. |
|               | 4   | Одуванчик                         | Составление трехмерной модели цветка-одуванчика с листьями. Развитие мелкой моторики рук.                                       |
| <i>Май</i>    | 1-2 | Разноцветная бабочка.             | Составление модели бабочки. Развитие чувства цвета, ритма, воображения.                                                         |
|               | 3-4 | Вот что я умею!                   | Подведение итогов года. Подготовка выставки работ воспитанников.                                                                |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (6 – 7 ЛЕТ)**

| <i>Месяц</i>   | <i>№</i> | <i>Тема занятия</i>               | <i>Содержание занятия</i>                                                                                                    |
|----------------|----------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>январь</i>  | 1.       | Вводное занятие                   | Знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с 3-d ручкой.                                                      |
|                | 2.       | Спелый виноград.                  | Создание ритмической композиции – двухмерной модели «гроздь винограда» с листочком.                                          |
|                | 3.       | «Падают, падают листья»           | Моделирование осенних листьев для создания сюжетной композиции. Развитие чувства цвета и ритма.                              |
|                | 4.       | Оденем березку в осенний наряд    | Создание аппликативной композиции: соединение готовых форм листьев с основой ветки дерева.                                   |
| <i>Октябрь</i> | 1.       |                                   | Создание двухмерной модели башни по контуру.                                                                                 |
|                | 2-3      | Эйфелева башня                    | Создание трехмерной модели Эйфелевой башни. Развитие пространственного мышления, концентрации внимания, мелкой моторики рук. |
|                | 4        | Карандашница                      | Рисование овальных и круглых предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо.                               |
|                | 4.       | Азбука. Алфавит                   | Моделирование и раскрашивание букв. Развитие внимания, мышления, моторики рук.                                               |
| <i>Ноябрь</i>  | 1-2      | Самолет- 1 вар.                   | Создание трехмерной композиции. Развитие творческого воображения, концентрации внимания, мелкой моторики рук.                |
|                |          | Машины, матрешки – 2 вар.         |                                                                                                                              |
|                | 3-4      | Золотая осень. Дерево.            | Моделирование осенних листьев для создания сюжетной композиции. Развитие чувства цвета и ритма.                              |
|                | 4.       | Соединение частей березы. Дерева. | Создание аппликативной композиции: соединение готовых форм листьев с основой ветки дерева.                                   |
| <i>Декабрь</i> | 1-2      | В лесу родилась елочка.           | Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Знакомство с треугольной формой.                      |

|                |     |                              |                                                                                                                                                  |
|----------------|-----|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |     |                              | Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания.                                                                                             |
|                | 3-4 | Новогодние игрушки. Гитара   | Создание трехмерных моделей игрушек для украшения новогодней елки. Развитие творческого воображения, концентрации внимания, мелкой моторики рук. |
| <i>Январь</i>  | 1-2 | Морозные узоры на окне       | Создание необычных узоров на оконной раме, развитие творческого воображения, внимания, моторики рук.                                             |
|                | 3-4 | Вертолет                     | Работа над созданием трехмерной модели. Развитие мелкой моторики рук, пространственного восприятия и мышления.                                   |
| <i>Февраль</i> | 1.  | Снежинка.                    | Работа над созданием трехмерной модели. Развитие мелкой моторики рук, пространственного восприятия и мышления.                                   |
|                | 2-3 | Орден, медаль. Подарок папе. | Создание объемной модели карандашницы из трех-четырех сторон. Развитие творческого воображения. Внимания и восприятия.                           |
|                | 4.  | Наручные часы.               | Создание модели часов. Закрепление навыков работы с ручкой. Развитие пространственного мышления.                                                 |
| <i>Март</i>    | 1.  | Весенние цветы маме.         | Создание модели салфетки по готовой форме, составление узора на салфетке. Развитие воображения и внимания.                                       |
|                | 2.  | Тюльпаны                     | Составление и раскрашивание модели цветка. Развитие зрительного восприятия, внимания, мелкой моторики.                                           |
|                | 3.  | Велосипед.                   | Рисование прямых и круглых линий. Рисование мелких частей велосипеда точечным способом.                                                          |
|                | 4.  | По замыслу.                  | Создание модели предмета, животного в 3 – м виде. Развитие творческого воображения, внимания, закрепление навыков работы с ручкой.               |
| <i>Апрель</i>  | 1-2 | В далеком космосе            | Создание композиции, включающей различные объекты: ракеты, планеты. Развитие творческого воображения, зрительного внимания и восприятия.         |
|                | 3-4 | Телевышка на г. Машук        | Создание объемной модели башни. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания, пространственного воображения и мышления.                   |
| <i>Май</i>     | 1-2 | Стрекоза на лугу             | Составление модели стрекозы. Развитие чувства цвета, ритма, воображения.                                                                         |
|                | 3.  | Разноцветные очки            | Изготовление модели солнцезащитных очков и их раскрашивание. Развитие мелкой моторики руки, воображения и внимания.                              |
|                | 4.  | Вот что я умею!              | Подведение итогов года. Подготовка выставки работ воспитанников.                                                                                 |

**Мониторинг результатов деятельности**  
**(оценка знаний, умений и навыков детей)**  
**проводится 1 раз в год на конец текущего года.**

| №<br>п/п | Ф.И. ребенка | Умения и навыки                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
|----------|--------------|------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
|          |              | умение правильно держать 3-d ручку | узнавание предмета по контуру | пространственное отношение между предметами | рисование предметов различной формы | составление композиции из готовых форм | аккуратность работы |
| 1        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
| 2        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
| 3        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
| 4        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
| 5        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
| 6        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
| 7        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
| 8        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
| 9        |              |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
|          | высокий      |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
|          | средний      |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |
|          | низкий       |                                    |                               |                                             |                                     |                                        |                     |

**Учебно – методическое обеспечение.**

1. Устройство 3-D ручка.
2. Цветная бумага и цветной картон.
3. Ножницы.
4. Рабочая клеенка на стол.
5. Трафареты для практической работы.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Лыкова И.А. (в соавторстве с Казаковой Т.Г.). Изобразительное искусство // Примерная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ИД «Карапуз-дидактика», 2005.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. – М.: Карапуз-дидактика, 2009, 2007.
3. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
4. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Н.А. Ветлугиной. – М., Просвещение, 1985.
5. Буске М. «3D Модерирование, снаряжение и анимация в Autodesk»
6. Бочков В., Большаков А: «Основы 3D-моделирования»

**Примерный график проведения индивидуальных занятий кружка  
«Модельки» с детьми по дням недели:**

| День недели | Ф.И. ребёнка | группа | Время проведения занятия |
|-------------|--------------|--------|--------------------------|
| понедельник |              |        | 15.30 - 16.00            |
|             |              |        | 16.15 - 16.45            |
|             |              |        | 17.00 – 17.30            |
|             |              |        |                          |
| вторник     |              |        | 15.30 – 16.00            |
| среда       |              |        | 15.30 – 15.55            |
|             |              |        | 16.10 – 16.35            |
|             |              |        | 16.55 - 17.20            |
| четверг     |              |        | 15.30 - 16.00            |
|             |              |        | 16.15 - 16.45            |
| Пятница     |              |        | 15.30 - 16.00            |
|             |              |        | 16.15 - 16.45            |
|             |              |        | 17.00 – 17.30            |
| Примечание  |              |        |                          |